

# TECHNICAL REPORT





# TECHNICAL REPORT



The aim of this Technical Report is to provide a permanent record of the 31 matches played at EURO 2008; to stimulate discussion; and to pinpoint the footballing trends highlighted by a fascinating, often dramatic, tournament which was won by a team that carried the ball close to its heart. The permanent record is based on data offered as informatively as possible (for example, team line-ups are presented according to tactical pattern rather than in numerical order). But, in addition to the statistical evidence, the objective is to provide words and images which combine to reflect a final tournament where the standards of play were a credit to the players and the technicians who had gelled their squads together within limited time-spans.

**ENGLISH SECTION                  2 - 34**

**PARTIE FRANÇAISE                  35 - 66**

**DEUTSCHER TEIL                  67 - 98**

**STATISTICS                  99 - 162**

Spain's captain Iker Casillas, with the special three-fingered glove on his left hand, conceded only two goals in the five games he played in Austria and was the side's key performer when he made two saves during the quarter-final penalty shoot-out against Italy.

PHOTO: FOTOGENTUR SVEN SIMON



# GROUP A

The heavens played a part – literally and figuratively. The heavens opened when Switzerland entertained Turkey in Basel and, although the match was completed, the playing surface had to be replaced. The fact that Fatih Terim's side splashed to a 2-1 win during added-time also suggested that, in addition to an abundance of talents, the heavens were on their side – a suspicion which was to strengthen during subsequent matches.

The hosts, despite reaping only three points, produced sterling performances. Köbi Kuhn fielded a well-structured team, even though his most experienced attackers, Alexander Frei and Marco Streller, were restricted by injuries to cameo appearances. He opted for a stable back four of Stephan Lichtsteiner, Patrick Müller, Philippe Senderos and Ludovic Magnin with Gökhan Inler and Gelson Fernandes competently screening in midfield. With Valon Behrami and Johan Vonlanthen working the wide areas, Hakan Yakin operated in the wake of Eren Derdiyok, a striker who celebrated his 20th birthday during the tournament. Yakin opened his account by netting a cross that had stuck in a puddle against the Turks but, when Arda Turan was allowed to turn inside and beat Diego Benaglio in added-time, the hosts' campaign was effectively ended. However, the players offered Köbi Kuhn a happy ending by defeating a Portuguese side which, for a match of academic importance, had made eight changes.

On the opening day, the hosts had been narrowly defeated by a pragmatic Czech team which retained a stable structure and a settled starting eleven. Until – like the Swiss – they fell victim to the Turks' heaven-sent opportunities, Karel Brückner's side had looked solid and accomplished with Tomas Ujfalus and David Rozehnal

marshalling the back four; Tomas Galasek operating as the single midfield screen with Libor Sionko and Jaroslav Plasil working the flanks and Jan Koller playing the target role. The most notable variation came at 2-1 down to Portugal, when Milan Baros (who had started in the target role) dropped in behind Koller, a 73rd minute substitute.

When 2-0 up against Turkey in their final fixture, the Czechs were odds-on for a quarter-final place. The Turks had struggled to cope with their fast counters, many of them based on direct passes to Koller followed by one-touch passing to Sionko and Plasil on the flanks, both of whom had been substituted by the time an uncharacteristic error by Petr Cech – otherwise outstanding – allowed Turkey to equalise in the 87th minute and, with three members of a shell-shocked defence focusing on the ball-carrier, a neat through pass allowed Nihat Kahveci to hit a spectacular, unlikely winner two minutes later.

Fatih Terim's 'fairy tale' was a story of coping with injuries, suspensions and moments of extreme adversity. Turkey's comebacks, however, were more by design than by accident. He made shrewd structural changes (four of them at half-time) which laid the tactical foundations for recovery.

Like the Turks, the Portuguese relied on combination play rather than direct supply to a target striker. Luiz Felipe Scolari's side deployed Petit as the midfield screen behind João Moutinho and Deco, the duo responsible for fluent and creative transitions from midfield to attack. Conscious of opponents' preoccupation with closing down Simão and Cristiano Ronaldo, permanently threatening from starting positions on the flanks, mechanisms had been rehearsed enabling midfielders and even central defender Pepe to exploit central spaces, with the result that Portuguese goals were shared around a team which secured a quarter-final place with a game to spare.



It's absolute anguish for grounded Czech goalkeeper Petr Cech and defender Marek Jankulovski as Portugal's midfielder Deco (20) resolves a goalmouth scramble to put his side 1-0 up in Geneva.

PHOTO: ARNT FOLVIK

## GROUP B

The hosts fell behind to a fourth-minute penalty, setting the scene for a group in which Austria always seemed to have an Alpine mountain to climb. They did so manfully – and failed to reach their objective because their finishing could not match their endeavour. Josef Hickesberger's side was the 'odd man out' in that the Austrians were the only team in the group to field a three-man defence. They opened the tournament with a 3-4-1-2 formation; played 4-4-2 against Poland; and operated a 3-4-3 in their final fixture, when they effectively stifled the Germans. Josef Hickesberger shared the burden on his wing-backs by shuffling his personnel from game to game.

The Austrians dominated phases of every game but were unable to find knock-out punches. They had Croatia on the back foot during the second half; they had four very clear chances in the opening half-hour against the Poles; and the pace of Martin Harnik and Erwin Hoffer asked questions of Germany's central defenders. But the only reward was an added-time penalty against a Polish side which was similar in terms of workrate, motivation and team spirit. Leo Beenhakker, hampered by injuries, exploited individual qualities to the full in a side which never gave the impression of being outplayed yet struggled to gain the upper hand. The introduction of Roger Guerreiro as deeper-lying striker gave attacking variation via one-touch play through the centre to release the lively advanced striker Euzebiusz Smolarek. There were also determined attempts to get in behind defences on the flanks and good diagonal switches of play. But the Poles were rarely able to create panic in opposing defences – even when obliged to seek victory in the final game against Croatia.

Slaven Bilic was able to rest nine players for that game, having taken six points from Austria and Germany. Josip Simunic and Robert Kovac were strong at the heart of the four-man defence and Luka Modric performed impressively as the playmaker from a central-midfield starting position. Hard-running attackers Ivica Olic, Niko Kranjcar or Mladen Petric operated as the first line of defence in a team where fast transitions from attack to defence and vice-versa were the keys to collective efficiency. Diagonal passing and fast counters laid the foundations for the 2-1 victory over Germany – a result which contributed to structural changes within Joachim Löw's side.



Total concentration from Croatian defender Robert Kovac as he slides in to dispossess a rather happier-looking Austrian striker Roland Linz during the first match to be played at the Ernst-Happel-Stadion in Vienna.

PHOTO: FRANK AUGSTEIN / AP / KEystone

The Germans were able to field a stable team with previous experience in major tournaments. Mario Gomez and Miroslav Klose were initially fielded as an attacking partnership – the latter lying slightly deeper – with Michael Ballack and Torsten Frings operating in front of a strong, experienced back four. After the initial success against Poland and the defeat by Croatia, the response by Joachim Löw during the second half of the crucial game against Austria (during which he and Josef Hickesberger were sent to the stand after an exchange with the fourth official) was to inject Thomas Hitzlsperger into the midfield screening positions instead of one of his strikers and to push Michael Ballack further forward – a structure retained after a 1-0 victory had allowed the Germans to secure second place and join the unbeaten Croatians in the quarter-finals.

# GROUP C

Fluent combination moves, wonderful use of the flanks, and efficient counter-attacks enabled the Netherlands to emerge as the dominant force in a group containing the 2006 FIFA World Cup finalists, France and Italy. Romania, the pre-tournament underdogs, took points from both of them; might have beaten Italy had a penalty been converted; and could have qualified with a victory on the final matchday over a Dutch side featuring players who had previously been on the bench.

Victor Piturca's side was compact and well prepared for the difficult task in hand. Operating in front of the deep-lying flat back four, Cristian Chivu was the orchestrator, directing operations and launching many of the counter-attacks which were their main offensive weapon, exploiting the skills and mobility of Adrian Mutu, always ready to drift wide to receive. The loss of Chivu's screening partner, Mirel Radoi, through injury early in the game against Italy was a heavy blow and, although Bogdan Lobont was an accomplished goalkeeper, they failed to resist the rampant play of the Dutch in their crucial last match.

Starting with a 3-0 victory over the world champions was a morale-booster for Marco van Basten's team. They exhibited the hallmarks of Dutch football: quick circulation through midfield; fast transitions from defence to attack; effective 'libero' work by goalkeeper Edwin van der Sar; creative midfield play by Wesley Sneijder and Rafael van der Vaart; and astute attacking play by the experienced Ruud van Nistelrooy, always drifting wide to receive and deftly holding the ball up to allow time for penetrating runs to be made from midfield.

They were able to dictate the tempo of play; substitutes such as Arjen Robben and Robin van Persie made an impact; and they found an instant response when the French came back to 2-1 in the vital second game.

The 4-1 defeat, on the heels of a goal-less draw with the Romanians, passed a harsh sentence on an experienced French side. Claude Makelele and Jérémie Toulalan were the stable elements as midfield controlling players (Patrick Vieira was not fully fit). But, elsewhere, Raymond Domenech shuffled his pack, using 17 outfield players. Franck Ribéry began the tournament wide on the right, supporting Karim Benzema and Nicolas Anelka; started against the Dutch behind central striker Thierry Henry and, in the final game against Italy, was deployed on the left behind Benzema and Henry, only to suffer an injury after 10 minutes. When Eric Abidal, fielded as central defender, was red-carded 14 minutes later, the French faced a task of Herculean proportions and set out manfully to do so – only to be beaten by a penalty and a (deflected) free-kick.

It gave second place to an Italian team which had also appeared in various guises – but with a stable 4-3-2-1 structure, deploying Luca Toni as the attacking spearhead. The adventurous full-backs, Gianluca Zambrotta and Fabio Grosso, provided a continuous supply of crosses but the defence was affected by injuries and four different players (Christian Panucci, Andrea Barzagli, Marco Materazzi and Giorgio Chiellini) were pressed into action in the central positions. After a penalty save by Gianluigi Buffon had salvaged a point against Romania, Roberto Donadoni adjusted his midfield structure for the decider against France, deploying Daniele De Rossi between Gennaro Gattuso and Andrea Pirlo, with Simone Perrotta and Antonio Cassano operating in the slipstream of Toni. It was enough to see the world champions into the last eight.



Determination is the key word as French screening midfielder Jérémie Toulalan is pressed into action on the touchline in a bid to prevent the Netherlands' wide player Dirk Kuyt from breaking clear during the 4-1 win for Marco van Basten's side.

PHOTO: DOMINIC FAVRE / AP / KEystone

## GROUP D

While preparing Greece for the defence of their title, Otto Rehhagel had warned that the surprise factor was no longer part of the equation. Whereas they had scored in every match in 2004, their only goal in Austria came too late. Starting with a deep-lying defence and conceding two goals as a result of sustained Swedish pressure midway through the second half, they restructured the team, switching Angelos Charisteas from a right-side role to the centre of the attack – a position he re-occupied during the final game against Spain.

As in 2004, the Greeks dedicated individual qualities to the collective good. Angelos Basinas was the catalyst in front of a very compact defensive block; and physical presence made them a permanent threat at well-rehearsed set-plays. But, after an improved performance against the Russians – including a purple patch just after the break – their only reward was the free-kick against Spain, impeccably delivered by Georgios Karagounis to the head of Charisteas. However, the Spaniards, fielding none of the starters in their previous game, hit back twice when they upped the tempo during the second half.

Indeed, the outcome of the group could be traced back to the 92nd minute of Spain's previous game against Sweden, when a seemingly innocuous long pass on the left was converted into a winning goal by David Villa. It left the Swedes exposed to a knock-out punch in their final game against Russia, despite two solid performances against Greece and Spain. Operating a well-structured 4-4-2 with two central midfielders (Daniel Andersson and Anders Svensson) working well in tandem, they had excelled at cutting supply routes and exerting sustained pressure on their opponents. And, in Zlatan Ibrahimovic and Henrik Larsson they had two talented, dangerous strikers, though the former was not always in optimal physical condition. But, against a Russian team which had moved into top gear, they were weathering

a storm and, despite playing with three at the back and throwing on an extra striker for the last 11 minutes, were sunk by two stunning moves – the second a breathtaking counter-attack.

It was a happy ending for a Russian side whose debut against Spain provoked some hard-talking by Guus Hiddink. Their defensive structure had been distorted by the Spaniards' combination play and individual mistakes were expensive. Against Greece, the formation was adjusted, with influential controlling midfielder Sergey Semak advancing his position. More importantly, passing tempo, off-the-ball movement and the exploitation of spaces between defenders improved – and did so even further when Andrei Arshavin returned from suspension to support striker Roman Pavlyuchenko in the crucial game against the Swedes.

The 2-0 win in Innsbruck allowed them to qualify alongside Spain, whose high levels of technique had been harnessed to an effective ball-circulation style with David Villa operating fractionally behind Fernando Torres in a pacy, effective attack. With Marcos Senna the influential holding figure in midfield, the mercurial trio of Xavi, Andrés Iniesta and David Silva produced top-class middle-to-front combinations played at high tempo with vision and creativity. Luís Aragonés's side took first place with panache.



Henrik Larsson, dangerous in tandem with Zlatan Ibrahimovic in the Swedish attack, worries the Russian captain, Sergey Semak, with an overhead kick during the final Group D match, played in Innsbruck.

PHOTO: JON SUPER / AP / KEYSTONE

# QUARTER-FINALS

## PORTUGAL v GERMANY

Luiz Felipe Scolari's first-choice starters had enjoyed a week's rest; the Germans barely two days. But the advantage for the Portuguese was theoretical. In little over half-an-hour, they received three telling blows.

After 22 minutes, Lukas Podolski's cross from the left was met by Bastian Schweinsteiger, at peak speed on a diagonal run towards the near post. Four minutes later, Schweinsteiger's free-kick from the left was headed in by Miroslav Klose. Five minutes after that reverse, Scolari was forced to replace the injured João Moutinho with Raúl Meireles – a player normally charged with more conservative midfield duties.

Meireles slotted in alongside Petit in front of the back four, leaving the outstanding Deco at the base of an attacking pyramid completed by Nuno Gomes and interchanging wingers Simão and Ronaldo. The latter produced the inside-left run that allowed Nuno Gomes to reduce arrears just before the break.



With Cristiano Ronaldo tracking back; Paulo Ferreira (2) unbalanced; and goalkeeper Ricardo caught in no-man's-land, Michael Ballack heads home a delivery from the left to put Germany 3-1 ahead in the quarter-final against Portugal.

PHOTO: LAURENCE GRIFFITHS / GETTY IMAGES



Lost for words, Luiz Felipe Scolari consoles his defenders Paulo Ferreira and Ricardo Carvalho as Germany's 3-2 quarter-final win puts an end to his regime as head coach of Portugal.

PHOTO: ARMANDO FRANCA / AP / KEYSTONE

However, as he was in Germany's game against the Austrians, Michael Ballack was to prove decisive. The suspended Joachim Löw, a spectator from an executive box, had re-fashioned his midfield, fielding Simon Rolfes and Thomas Hitzlsperger in the screening positions, allowing Ballack to take a freer, more advanced role, while Schweinsteiger and Podolski worked the right and left flanks respectively.

Just after the hour, the Portuguese were dealt another, almost identical, blow. Schweinsteiger's top-class free-kick from the left was headed into an undefended net by Ballack, running in between his own central defenders and shrugging aside his marker on the way.

Scolari's response was to remove Petit and Nuno Gomes; to move Ronaldo into the central attacking role with Nani on the left; and to send on Hélder Postiga as an additional attacker. As a counter-move, Germany dropped Ballack into the screening position alongside Rolfes. Portuguese resilience was rewarded when a cross by Nani was headed home by Hélder Postiga, unmarked between the central defenders. But it was not enough to prevent the talented Portuguese from becoming the first of three group-winners to fall at the first knock-out hurdle.

# QUARTER-FINALS

## CROATIA v TURKEY

A cautious, tactical start built up to a crescendo. Croatia retained the structure which had won all three group games, with Niko Kranjcar tucked in behind Ivica Olic in attack. They focused on possession football with the back four spreading well and patient build-ups transferring the ball across the pitch. Excellent deliveries by Darijo Srna made them dangerous at set plays. Luka Modric was the architect and inspirational figure, often prepared to make long off-the-ball runs beyond the opposing defence. He was the catalyst who activated the players with the pace and technical ability to manufacture openings. Rüştü Reçber, replacing the suspended Volkan Demirel between the Turkish posts, was the busier of the two keepers.

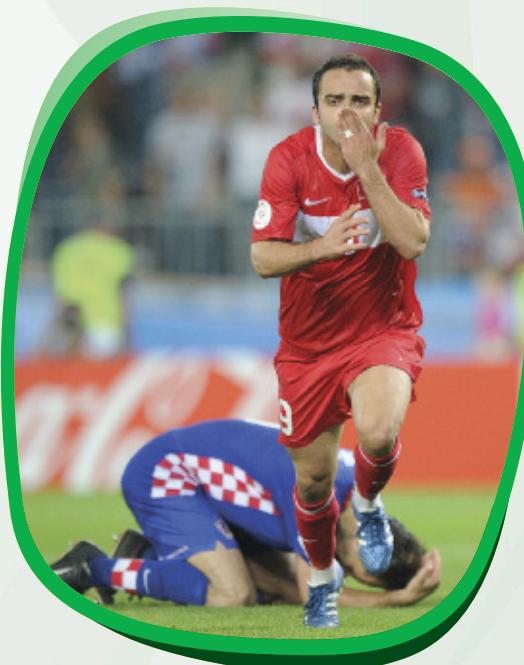
Fatih Terim, with three players injured and two suspended, was obliged to make changes in every department. The Turks had good possession during the first half and tried – successfully during the second quarter-hour – to dictate the tempo. Mehmet Topal efficiently took the midfield screening role from the suspended Mehmet Aurélio. In the 76th minute, he handed the baton to Hamit Altintop who, moving forward to midfield, emerged as one of the game's key figures along with Tuncay Sanlı, a player who not only fulfilled his midfield duties but was also prepared to surge forward and test his dribbling abilities among the Croatian defenders.

As if expecting extra-time, the two coaches totalled only three changes during the second half. Fatih Terim inserted Semih Sentürk as second striker at the expense of a midfielder and switched Arda Turan to the right to make space for Ugur Boral on the left. During extra-time, Slaven Bilic sent on Ivan Klasnic and, after Modric had retrieved a ball on the bye-line and cut it back for Klasnic to score in the 119th-minute, the contest seemed to be over. But the Turks, who had looked physically fresh during extra-time, were not prepared to surrender and their never-say-die attitude was rewarded in the 122nd minute, when a long ball hit Semih and fell nicely for him to drill a left-footed shot high into the net. With two players missing the target, the Croatians were eliminated in the penalty shoot-out.



The 119th-minute goal by substitute Ivan Klasnic seemed to have clinched a semi-final place for Croatia – only for Turkey to snatch the most dramatic of victories.

PHOTO: ROLAND SCHLAGER / EPA / KEystone



Turkish striker Semih Sentürk blows a kiss after his stunning left-footed strike during the 106 seconds of added-time has thrown his team a penalty shoot-out lifeline in the quarter-final against Croatia.

PHOTO: PIXATHLON

# QUARTER-FINALS

## NETHERLANDS v RUSSIA

Just over a month earlier, Dutch coach Dick Advocaat had led a Russian team into the UEFA Cup final against Rangers FC – his former Scottish employers. In Basel, Guus Hiddink also emerged as the winner in a confrontation with his past, adjusting his strategy to counter the strengths of a Dutch team which had been widely applauded for the quality of its football during the group phase.

Guus Hiddink fielded a 4-1-3-2 with Aleksandr Anyukov and Ivan Saenko combining on the right to stifle the attacking potential of Wesley Sneijder and Giovanni van Bronckhorst, with Sergey Semak and Konstantin Zyryanov effectively pre-empting Dutch creativity in central areas. But the Russian game was, by no means, a closing-down operation. The Russians' fleet-footed off-the-ball running, the swift transitions to attack as soon as the ball was won in their defensive half and the accuracy of their fluent passing game obliged Sneijder and Rafael van der Vaart to invest energy in defensive duties in addition to catalysing the Dutch team's attacking play.

Dutch build-ups were hampered by immediate pressure on the players who received from Edwin van der Sar and, although Marco van Basten's team increased their share

of the ball to 63% after falling a goal behind, penetrating moves into the opposition's penalty area were evenly shared and both keepers were required to deal with powerful long-range shooting. The result was a spectacular, absorbing tactical contest which was taken into extra-time by a late Dutch set play and settled by two Russian goals – one a counter, the other stemming from a throw-in – during a half-hour in which the deciding factor was the Russians' athleticism, which enabled them to produce sudden accelerations of play and fast counter-attacks.



Dutch coach Guus Hiddink became passionate enough about Russia's quarter-final against his native country to earn a 'calm-down' message from Swiss referee Massimo Busacca.

PHOTO: PETER KLAUNZER / AP / KEystone



Noooo!  
Dutch goalkeeper Edwin van der Sar is aghast as midfielder Dmitry Torbinskiy gets across left-back Giovanni van Bronckhorst to poke in a left-wing cross at the far post and put Russia 2-1 ahead in the 22nd minute of extra-time.

PHOTO: FABRICE COFFRINI / AFP / GETTY IMAGES

# QUARTER-FINALS

## SPAIN v ITALY

The meeting between Mediterranean footballing cultures was psychologically coloured by decades of Spanish tumbles in quarter-finals and a lack of major-tournament victories against Italy dating back to the 1920 Olympics. The Spaniards were prepared to bear the weight of the game but did so with a degree of caution. While Luís Aragonés had the entire squad available, suspensions obliged Roberto Donadoni to find replacements for Gennaro Gattuso and Andrea Pirlo, the latter an important component in the Italians' middle-to-front play. He opted to play Daniele De Rossi in the midfield holding role, flanked by Antonio Aquilani – his first start of the tournament – and Massimo Ambrosini.

As usual, the Spanish game focused on movement and combination play based on accurate passing, much of it in tight spaces. Marcos Senna steadily gained momentum in the midfield screening position while Andrés Iniesta and David Silva switched between the flanks and brought Gianluigi Buffon into action to deal with long-range shots. The Italians, defending in a deep-lying 4-5-1, had to work hard to counter Spain's positional play and found it difficult to find combination routes towards Antonio Cassano and Simone Perrotta, the duo selected to support the ever-threatening lone striker Luca Toni. The Spaniards had to deal with long balls – but rarely replied in kind.



Despite the proximity of Spanish defender Sergio Ramos, Italy's lone striker Luca Toni attempts a spectacular connection with the ball during the goal-less quarter-final in Vienna.

PHOTO: FOTOGENTUR SVEN SIMON

Although the duel between two cautious, disciplined teams became the third of the four quarter-finals to last two hours, only four substitutions were made – one of them the introduction of Cesc Fàbregas, a player who gave a sharper edge to Spain's middle-to-front play. Even so, the stalemate had to be settled by a penalty shoot-out in which Iker Casillas made two decisive saves from Daniele De Rossi and Antonio Di Natale.



Italian keeper Gianluigi Buffon is a picture of dejection; Cesc Fàbregas wheels away for joyful celebration as his spot-kick gives Spain a 4-2 shoot-out victory and end a long-standing quarter-final jinx.

PHOTO: BJØRN DELEBEKK

# SEMI-FINALS

## GERMANY v TURKEY

Turkish hopes had suffered a severe blow in the shape of four injuries and as many suspensions. But morale and fighting spirit remained intact. Fatih Terim re-shuffled his players; fielded a formation which mirrored the opposition structure; and confidently took the game to the Germans, with Mehmet Aurélio, returning to his midfield screening role after suspension, setting about the task of stifling Germany's central middle-to-front threat, Michael Ballack.

The Turks had the better of the early exchanges, with full-backs Sabri Sarıoglu and Hakan Balta prepared to push forward and combine on the wings with Kazım Kazım and Ügür Boral – both of whom effectively moved inside to create openings in the wide areas. The latter gave them the lead after one of a series of long-range shots had rebounded from the German crossbar. The almost immediate German reply was a replica of the goal which had opened their account in the quarter-final: a deep run on the left by Lukas Podolski and a low cross into the path of Bastian Schweinsteiger, sprinting towards the near post from a starting position near the far edge of the box.

The tactical contest remained evenly balanced, with Hamit Altıntop leading the team from the right-hand side of the midfield diamond and acting as launching pad for his side's most incisive attacking moves. Their upper hand in terms of possession reflected a preference for an elaborate build-up in comparison with the more direct approach adopted by their opponents. The Germans, in the meantime, had lost one of their two screening midfielders, Simon Rolfes, with a head wound which required stitches, allowing Torsten Frings, absent against Portugal, to reappear as a straight positional change.

The breakthrough came with only 11 minutes remaining on the clock. An early diagonal cross from the left by Philipp Lahm allowed Miroslav Klose to head beyond a stranded Rüştü Reçber. Fatih Terim's response was to redeploy Altıntop as a second holding midfielder alongside Aurélio; and to send on Mevlüt Erdinç with Gökdeniz Karadeniz as fresh midfield elements behind Semih Sentürk in a 4-2-3-1 structure. Within minutes, another Turkish Phoenix rose from the ashes, Sabri turning brilliantly past Lahm near the corner flag and squaring a low ball for Semih to beat Jens Lehmann at the near post.



Turkey's campaign was a collection of Tales of the Improbable – such as Miroslav Klose being able to overcome Hakan Balta, Mehmet Topal, Gökhən Zan and goalkeeper Rüştü Reçber to head Germany into a 2-1 lead in the semi-final.

PHOTO: ARNT FOLVIK

For the fourth time in Turkey's five games, the match had a sting in the tail. But, this time, the venomous strike was delivered (with devastating timing and precision) by the opposition, with Lahm making a penetrating run into the left-hand side of the Turkish box and Thomas Hitzlsperger returning a beautifully timed and weighted wall-pass for him to beat Rüştü with an accomplished right-footed finish. After so many refusals, the brave Turks finally had to accept a verdict of 'game over'.

# SEMI-FINALS

## RUSSIA v SPAIN

The Russian team had improved so significantly in the sixteen days since the 4-1 defeat against Spain in Innsbruck that the re-match in Vienna was not expected to produce a case of *déjà vu*. But the Spanish victory was, again, by an emphatic three-goal margin.

In Innsbruck, Spain had registered 21 goal attempts; the Russians 12. In Vienna, the tally was 20 to 8. As in Innsbruck, the real playing time was in excess of an hour and the Russians were ultimately obliged to pay a price for the incessant, fluid movement of their opponents. And, as in Innsbruck, Guus Hiddink's side enjoyed more possession during a first half where the honours were shared. But, whereas the Russians had created scoring chances in Innsbruck, they found it hard to penetrate the Spanish defensive block formed, in Vienna, by two highly competitive lines of four, with the industrious but classy Marcos Senna acting as the screening player in front of a solid defence led by the energetic Carles Puyol. Right-back Sergio Ramos, cautious against the Italians, produced exuberant attacking runs which helped to stifle the threat from left-back Yury Zhirkov, one of the Russians' chief suppliers of crosses and incisive passes. The supply routes to Roman Pavlyuchenko and Andrei Arshavin were effectively blocked and Spanish attacking moves were conducted in a rational fashion, keeping enough men behind the ball to pre-empt Russian attempts to counter-attack.

The Russian defenders' man-marking instincts led them into positional quicksands against a Spanish side where Andrés Iniesta and David Silva constantly interchanged the wide midfield positions. This trend was intensified when, after 34 minutes, David Villa suffered a thigh muscle injury while executing a direct free-kick and was replaced by midfielder Cesc Fábregas. As a result, the Russians had to contend with even more incisive running from midfield positions and, as the second half wore on, their difficulties were exacerbated by the physical effects derived from the constant pursuit of elusive Spaniards.

Bearing in mind the Spanish team's ball-circulation philosophy, it was somehow appropriate that the breakthrough was achieved via an FC Barcelona combination between Iniesta and Xavi Hernández, the former cutting inside a Russian defender and striking a firm cross into the path of the latter, in top gear on a run into the box from a deep position. The Spaniards, offered more space by their opponents' need to chase the result, sealed a handsome victory with two goals which exemplified the subtlety of their passing game; a sublime delivery by Fábregas to substitute striker Daniel Güiza and a magnificent lofted pass by Iniesta which allowed the Arsenal FC midfieler to record his second assist of the game by setting up David Silva. Russian heads could be held high in defeat, but Spanish technique had prevailed.



He's almost a lonely figure. But Xavi Hernández's top-speed run from midfield has caught the Russian defence by surprise and allows him to slide in and volley past helpless goalkeeper Igor Akinfeev to put Spain 1-0 up in the semi-final.

PHOTO: PIXATHLON

# THE FINAL

## FERNANDO'S FINAL FLOURISH

As Roberto Rosetti, the Italian referee, led the teams out of the tunnel at the Ernst Happel Stadium in Vienna for the EURO 2008 Final, a cacophony of sound filled the balmy night air, drowning out last-minute discussions about each side's prospects. It was time to end the speculation and to watch the final confrontation unfold.

Germany, the European champions on three previous occasions, were in good heart after successive 3-2 victories over Portugal and Turkey, while Spain had overcome their nemesis and World Champions Italy, albeit following a penalty shoot-out, and had romped past Russia in the semi-final with an impressive 3-0 victory. Spain's gifted generation of youth players, who had dazzled in FIFA and UEFA competitions for more than a decade, were on the verge of realising their own immense potential and at the same time ending a 44-year wait for Spain to repeat its last EURO success which was achieved in 1964 when the Soviet Union was beaten 2-1 in Madrid. Could Spanish speed and guile outmanoeuvre German power and precision? Or would Michael Ballack and company produce a competitive performance capable of stifling Spain's exuberant passing game, the core of which was nurtured in the youth academies of FC Barcelona, Valencia CF and Real Madrid CF?

Italian referee Roberto Rosetti shows the yellow card to German captain Michael Ballack in the 43rd minute of the final – and to Spanish skipper Iker Casillas.

PHOTO: OLIVER LANG / AFP / GETTY IMAGES

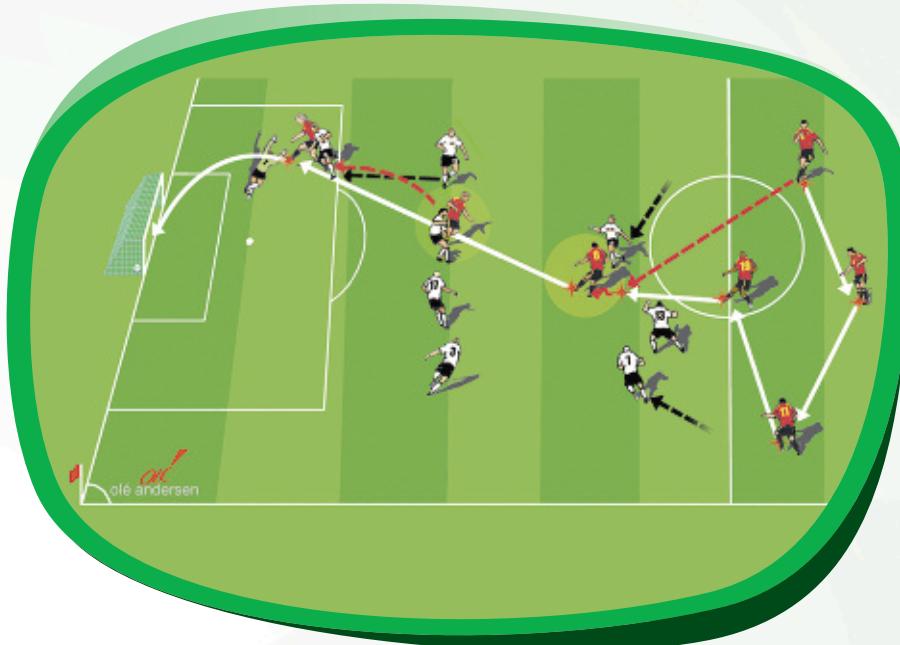
Joachim Löw's men had no intention of being mesmerised by complex patterns of play, rehearsed by Luís Aragonés and orchestrated on the field by midfield maestro Xavi Hernández. The Germans took the initiative and stormed down their left flank. Sergio Ramos, the Real Madrid CF defender, found himself overloaded like a policeman trying to control hectic rush hour traffic, and after only four minutes the Spanish No. 15 gave the ball away on the edge of his own penalty box. Germany's Miroslav Klose, the recipient of the gift, was only denied his chance of early glory by the intervention of the tenacious, ever-alert Carles Puyol, FC Barcelona's Captain Marvel.

This was no stroll in the park, with Germany implementing a high-tempo, pressing game (their emphasis middle-to-left), and Spain's hyper-active midfield desperately trying to bring the rhythm of the match under their control – Cesc Fábregas darted forward, while Xavi Hernández, the omnipresent schemer, became the weaver of Spanish passing patterns.



Spain's Xavi Hernández, UEFA's Player of the Tournament, is sandwiched between substitutes Santi Cazorla and Marcell Jansen during the latter stages of the final in Vienna.

PHOTO: ROLAND SCHLAGER / EPA / KEystone



An elaborate move culminates with Xavi finding space in Germany's 'midfield holding area' and supplying a pass which was perfectly tuned to Fernando Torres's spin off the central defender and powerful sprint past Philipp Lahm.

Germany operated a 4-2-3-1 formation with a two-man defensive screen in front of a zonal back four. Michael Ballack played the middle-to-front 'free spirit' role behind the lone striker, Miroslav Klose, while Lukas Podolski and Bastian Schweinsteiger started on the flanks – the latter, however, spent much of his time roaming the central channel. Spain, on the other hand, used a balanced 4-1-4-1 system that often left Fernando Torres isolated at the apex of the attack. In a five-man midfield, Andrés Iniesta started wide on the left and David Silva on the right wing, but they quickly switched sides and remained there for the rest of the first half. When they lost the ball, the Spanish regrouped into a highly disciplined, compact block with Marcos Senna the "windscreen wiper" between two lines of four.

The team shapes may have had some similarities, but the styles were in sharp contrast: German desire for directness versus Spanish propensity for passing. While Joachim Löw's men tried, when possible, to play in the depth using direct running with the ball or one-two combinations, Spain's finest searched for collective fluidity – the former wanted to dominate territory, the latter simply craved the ball. Initial German ascendancy gradually gave way to Spanish tempo, and Xavi Hernández started to receive and distribute the ball with eye-catching efficiency. One slide-rule through pass to Andrés Iniesta caused consternation in the German ranks.

With a little more than twenty minutes gone, the Spanish knocked on the door. Following a great delivery from the right by Sergio Ramos, a Fernando Torres header cannoned off Jens Lehmann's right-hand post, and the German goalkeeper had to move quickly when a follow-up effort from full-back Joan Capdevila flew past the other post. Meanwhile, at the other end, Germany had a claim for a penalty denied when the ball struck Joan

Capdevila's hand. Joachim Löw's shirt may have been white, but his face went red with anger. Before long, the German coach had something even more disturbing to deal with: a Spanish goal.

It started with a free-kick for Spain deep into their own half and on the left-hand side. Twelve passes later, with Xavi Hernández involved three times (including the incisive delivery), Fernando Torres took the pace off the ball, somehow raced round German full-back Philipp Lahm without fouling him, and with a flourish involving the deftest of touches, chipped the ball over the diving Jens Lehmann and into the far corner of the net. Thirty-three minutes gone and Spain had the crucial opening goal. In the VIP tribune, King Juan Carlos jumped to his feet in celebration; in the technical area, Luís Aragónés gave the impression of a wise, old professor who had seen it all before and who left the histrionics to his young students; while, on the pitch, Fernando Torres, danced joyously with his team-mates as part of a red-shirted, bouncing huddle. After years of promise, the Spanish were finally delivering.

The Germans, however, have a "fight-back" gene built into their DNA, and with nearly two-thirds of the match left, they were not about to capitulate. Michael Ballack, already suffering from an eye wound received in a collision with Marcos Senna, added to his woes by being booked for an over-zealous challenge on Cesc Fábregas – the tackle may have been illegal, but the fighting spirit augured well for Germany's potential recovery. In the aftermath of the incident, Iker Casillas, the Spanish goalkeeper, was also yellow carded for involving himself in a skirmish well outside his area of work and responsibility. Both captains reprimanded – but neither team could be blamed for lack of effort. The Germans intensified their power play (a credit to the cajoling of their coach and to



While Spain's goalscorer Fernando Torres receives an ovation from the crowd, head coach Luís Aragonés gives clear instructions about what he expects from Daniel Güiza.

PHOTO: MLADEN ANTONOV / AFP / GETTY IMAGES

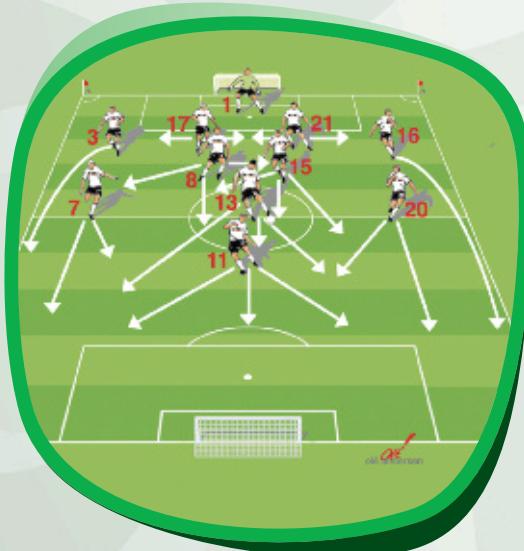
the preparatory work of their fitness specialists), while the Spanish finished the half with some brilliant possession play and a few penetrating, angled passes into the attacking third of the field.

Philipp Lahm, Germany's match winner in the semi-final against Turkey, failed to reappear in the second half (the

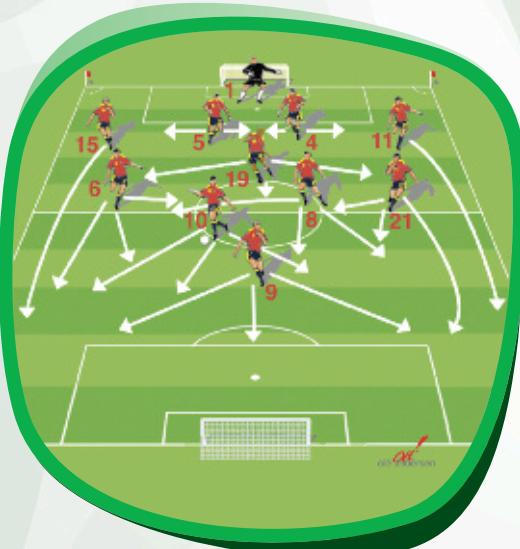
medical team couldn't stop the bleeding from a foot injury) and Marcell Jansen took his place. The substitution had no effect on Germany's shape or commitment to push forward. The Spanish found themselves coerced into countering mode, a situation which they were more than capable of exploiting with the speed and mobility of their midfield players and the explosive running of Fernando Torres.

With the hour mark approaching, Joachim Löw decided to alter his approach and introduced Kevin Kuranyi as a striking partner for Miroslav Klose – as a consequence, Michael Ballack dropped back to replace Thomas Hitzlsperger in a regular midfield role. One minute after the change, Carles Puyol was caught out and the upshot was a powerful long-range shot from the German captain which went narrowly past Spain's left-hand post. With the momentum going Germany's way, Luís Aragonés decided on a pragmatic change in order to stem the tide. He removed the wonderfully creative Cesc Fábregas and established a two-man, midfield screen consisting of the experienced Xabi Alonso and the competitive all-rounder Marcos Senna. David Silva followed Cesc Fábregas on to the bench, and the fresh legs of Santi Cazorla were introduced to confront Lukas Podolski. Balance was restored, and the Spanish nearly increased their lead when Jens Lehmann made an instinctive, point-blank save from a Sergio Ramos back-post header, following a superb free-kick from Xavi.

Then Luís Aragonés, the thinker, reacted to another potential threat. His goalscoring hero, Fernando Torres, received a yellow card for a careless aerial challenge, and to avoid any possibility of the Liverpool FC star repeating the misdemeanour and leaving Spain a man short, the striker was withdrawn without sentiment or ceremony – Daniel Güiza took over as the lone target man. Almost immediately, Germany swapped Miroslav



Germany's initial formation in the final, which underwent structural changes with the introduction of Kevin Kuranyi after 58 minutes.



Spain's starting formation in the final.



Flanked by Queen Sofía and UEFA president Michel Platini, King Juan Carlos of Spain embraces national team captain Iker Casillas.

PHOTO: DAMIEN MEYER / AFP / GETTY IMAGES

Klose for VfB Stuttgart attacker Mario Gómez in a desperate attempt to find an equaliser during the final ten minutes of the match. If Mario Gómez, the son of a Spanish father, was going to score his first goal for Germany, the setting and the situation couldn't have been more stimulating.

Before Germany's new arrival could draw breath, Spain almost brought the contest to an end. A perfect, deep cross from Santi Cazorla on the right flank was headed back across the German goalmouth by Daniel Güiza, and Marcos Senna, on a rare foray into the opponents' penalty box, missed the ball by the width of a bootlace from close range. With the clock their enemy, the Germans launched hopeful diagonal balls into the penalty box, but the Spanish stood their ground, although on one occasion Marcos Senna did suffer for the cause following a bad challenge by Kevin Kuranyi – the German No. 22 was booked for his trouble. During the three minutes of added time, the Spanish, not surprisingly, concentrated on keeping possession, and one brilliant move down the right wing highlighted the team's capacity for ball retention – Xavi Hernández was once again the orchestrator-in-chief, with Xabi Alonso and Santi Cazorla playing the supporting roles. Significantly, Spain had the last touch of the ball – a left-footed clearance by Iker Casillas – before the final whistle was blown.

Extremes of emotion ensued. Those of Spanish persuasion rejoiced in victory, while Joachim Löw hid his disappointment as he consoled his dejected players and staff. Meanwhile, Luis Aragónés walked dispassionately to the tunnel without any attempt to look back. Later, however, he did return for the medal ceremony and his players took the opportunity, on their final evening together, to throw their "father figure" into the air as a gesture of appreciation – happily, worries for the coach's safety were ill-founded. Spain's 44-year wait to regain the European Championship was over, and in front of a



Injury prevented David Villa from teaming-up with Fernando Torres in the final – but didn't prevent some teamwork with the Spanish flag during the celebrations.

PHOTO: ALBERTO SABATTINI

proud RFEF President Ángel María Villar Llona, Michel Platini, the UEFA President and former European Champion, presented the trophy to Iker Casillas, the captain of the winning side.

Great football experiences transcend rank, and the Spanish, from King Juan Carlos to the ordinary fan, shared a common bond of overwhelming satisfaction on a wonderful night in Vienna.

**Andy Roxburgh**  
UEFA Technical Director

# TECHNICAL TOPICS

## A PASSION FOR POSSESSION

The EURO 2008 was universally acknowledged as a top-level competition and the technical aspects were the subject of extensive debate. UEFA's Technical Team, a group of internationally recognised coaches, discussed and analysed the competing teams in terms of preparation and performance. In so doing, they contributed to this technical report, and in particular to the issues which affect the evolution of the game and consequently the work of coaching colleagues, whether they are active on the 'front line', developing players or training the next generation of technicians. The following technical topics were considered worthy of comment:

### 1. POSITIVE POSSESSION PLAY

The last time a team with a "passion for possession" philosophy won an elite UEFA competition was in 2006 when FC Barcelona triumphed in the UEFA Champions League. Interestingly, Spain's EURO 2008 heroes Carles Puyol, Andrés Iniesta and Xavi Hernández were in that successful Barça squad, although the latter, just back from a cruciate ligament injury, remained on the substitutes' bench in the Paris final. When it came to passing quantity and quality at EURO 2008, Spain led the way – Luís Aragonés' side averaged more than 450 passes per game (they recorded the tournament's highest figure with 510 versus Sweden), and, more importantly, achieved the highest average of successful passes.

Only the Netherlands and Portugal came close.



Croatian midfielder Darijo Srna celebrates after rounding-off a 15-pass move and putting his side 1-0 up against Germany in Klagenfurt.

PHOTO: ALBERTO PIZZOLI / AFP / GETTY IMAGES

But retaining possession did not always produce positive play – we had some examples during the final tournament of teams keeping the ball but going nowhere, either to avoid risk or to buy time. Spain, on the other hand, tried to use their passing patterns to progress and they achieved the highest average of forward passes, including an extremely high efficiency in the final match with more than 35% of their constructed attacks (i.e. involving more than eight passes) leading to a shot, and one of them resulting in the winning goal. One of the best examples of passing efficiency was shown by Croatia in the match against Germany – Darijo Srna's 24th-minute goal was the culmination of a move which involved 15 passes.

The Spanish have a wonderful proverb: 'It is not the same to talk of bulls as to be in the bullring'. Similarly, it is one thing to describe what the Spanish do, it is something else to replicate the way they perform in football's fiercely competitive environment, especially when you have a number of players lacking physical presence. As UEFA Cup winner, Gérard Houllier said: "If you are smaller, then you need to be smarter, to be quicker and to play between the opposition lines". Spain's EURO 2008 champions, and in particular their "lightweight" midfield players, were certainly clever, busy and fast. Everything stemmed from the technical ability of the individuals.



Xavi Hernández's ability to turn away from tackles such as this one by Sweden's Fredrik Ljungberg was one of the Spanish team's key weapons.

PHOTO: JAVIER SORIANO / AFP / GETTY IMAGES





Striker Daniel Güiza moves on to a gem of an assist by Cesc Fábregas and lifts the ball over Igor Akinfeev to put Spain 2-0 up in the semi-final against Russia.

PHOTO: JAMIE McDONALD / GETTY IMAGES

Their capacity to screen the ball, turn out of trouble or to play the accurate, well-weighted pass was exceptional. Their efficiency in dominating the ball and their knack of making interceptions meant that they had, considering the average per match, the lowest number of tackles at EURO 2008.

Very few teams in the final tournament favoured a long-ball game although switching the play with long diagonals was common and in some cases an integral part of their strategy (e.g. Austria). For most sides, positive possession football was the preferred option, but without the right technical quality this approach increased the risk of being counter-attacked and sometimes led to over-elaboration, and consequently, a lack of penetration. By dictating the tempo and making the ball do the work, a number of teams, notably Spain, Netherlands, Croatia and Portugal, imposed their game on the opposition, and with their impressive performances championed the benefits of the progressive possession game. "This Spanish team is very experienced and loves to play this type of football", enthused Guus Hiddink, the Russian coach, after he lost to Spain in the semi-final.

## 2. CREATIVE COMBINATIONS

When we talk about combination play, we are referring to fluid, attacking moves involving two, three or four players (e.g. one-two variations). Luís Aragonés, the Spanish coach, underlined his passion for this technical manoeuvre when he said: "I think all football lovers want to make good combinations, to get into the penalty area and to score goals".

The night before the semi-final match against Russia, and under Luís Aragonés' watchful eye, the Spanish team practised combinations in groups of four without opposition. Firstly, they built up through the central channel before delivering into the penalty box from the flanks. Then, they used short-passing moves to create crossing opportunities from the wings. The following evening, in the Ernst-Happel-Stadion, Spain's gifted, young footballers proved they could combine with devastating effect when it mattered. The second goal against Russia was a gem with Daniel Güiza, Sergio Ramos and Cesc Fábregas linking up to produce the clear-cut opportunity for the former to score: Cesc Fábregas' delicate, first-time chip into the box and Daniel Güiza's control and finish were of the highest calibre. Later in the same game, the Spanish mesmerised the Russians with quick interplay in their own half before Andrés Iniesta released Cesc Fábregas, who proceeded to set-up David Silva for the winger's only goal of the tournament – it was a spectacular move which blended quick composed passing with a fast break on the flanks. In similar mode, Germany combined beautifully down the left wing prior to Bastian Schweinsteiger scoring his side's first goal against Portugal in the quarter-finals – it was the result of a 16-pass move, one more than Croatia's against them in match two. Many teams at EURO 2008 were excellent in combination play, but the standard-bearers for the mode were the Portuguese, the Russians, the Germans, and, of course, the Spanish. With few wingers to create openings, and with the inherent difficulties of breaking down sophisticated defensive blocks, combination play was a key weapon in most teams' attacking arsenal.



Bastian Schweinsteiger's top-speed run allows him to edge ahead of Paulo Ferreira, meet a cross from the left and round-off a 16-pass move to put Germany 1-0 up in the quarter-final against Portugal.

PHOTO: LAURENCE GRIFFITHS / GETTY IMAGES

### 3. THE COUNTER COLLECTION

A counter-attack is defined as 'an attack in reply to an attack', and this can take place when the opponent is fully committed, building-up or starting from the back. Consequently, three types of fast breaks/counters were identified during the EURO 2008: the classic counter which went from one end of the pitch to the other, the collective counter that emanated from midfield, and the advanced counter when the ball was regained in the attacking zone. The Netherlands' second goal following a corner by Italy was a state-of-the-art example of the classic counter; Russia's second goal in the match against Sweden beautifully illustrated the collective counter; while Turkey's winner versus the Czech Republic showed the effectiveness of the advanced counter when they quickly exploited the situation before the defence could react or regroup.

With nearly half of the EURO 2008 goals from open play the result of a fast break/counter-attack, the importance of this aspect of the game in modern football was further emphasised. As was observed in the UEFA Champions League, successful counters were the result of quick transitions, immediate bursts forward (either passing or running with the ball), a willingness to support the fast break (Giovanni van Bronckhorst of the Netherlands was fantastic in this respect), explosive running, quick ball speed, a minimum number of passes (with rarely any setting up play), and expeditious finishing. As with com-

bination play, Spain were outstanding in counter-attacking efficiency. But the Netherlands, Portugal, Czech Republic, Russia and Turkey, to name but five, were also impressive exponents of the art. Maybe it was coincidence, but nearly two-thirds of the goals from fast breaks/counters emanated from an area middle-to-left in the counter-teams' own half of the field.

With the improvement in fitness levels and defensive efficiency becoming almost a science, space was at a premium. The fast break/counter-attack was therefore a vital tactic during EURO 2008, especially when the opponent lost the ball and reacted either impetuously or slowly; were disorganised, outnumbered or spread out; or were far from their own goal, leaving a few defenders to cover a big space. During the final against Germany, the Spanish had 26 opportunities to make a fast break and they did so with half of them. None of these breaks, however, led to a goal. But the Spanish proved in their previous matches that their scoring ability from this type of play was exceptional. There is no doubt that counters reached a new level of significance during EURO 2008, and were a key element in the success of the leading teams.

### 4. COUNTERING COUNTERS

Inevitably, measures were introduced by the EURO coaches to counteract the increasing threat of the fast break. As has been the trend in the UEFA Champions League in recent years, a great deal of emphasis was placed on avoiding or stopping the counter-attack. Every team at EURO 2008 employed at least one midfield screening player (eight teams at some point had two)

whose job description included stopping fast breaks. In addition, fast transition into defending mode was also a key feature, either by immediately pressing the opponent when the ball was lost, or retreating into a compact defensive block. Avoiding risk by keeping five or six players behind the ball when in possession, defending deep, forcing the opponent to slow down or turn back, and even committing 'technical' fouls were all used at one time or another to stop counter-attacks.

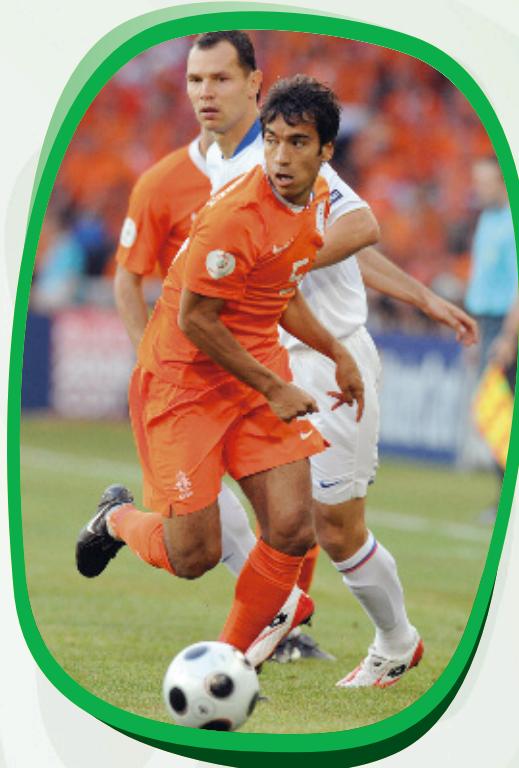
## 5. SUCCESSFUL SHAPES

EURO 2008 provided further proof that successful teams have a good, balanced structure – disciplined in defence and flexible in attack.

Zonal marking was the favoured option of 14 teams with each using a four-man back-line. Only Austria and Greece used three at the back with wing-backs, but even those sides changed to a four-at-the-back zonal arrangement in their second game. Greece started with the formation that had given them the title in 2004, while Josef Hickesberger, the Austrian coach, chose the three centre-backs system to suit the players he had at his disposal. As previously stated, midfield screening players were the norm – 50% of the teams normally operated with one, while the others generally started with two but sometimes removed one depending on the opposition or the match situation. In attack, nine teams designated one striker/target man on a regular basis; four sides mainly used two up-front; while Spain, Germany and France alternated between the two, depending on injuries, the score or the coach's tactical choice. Even those which started with twin-strikers frequently functioned with one behind the other.

Almost all teams employed creative wide players, either wingers or constructive midfielders, although on a few occasions some did play on a narrow front and used their full-backs to provide the width in attack (e.g. Italy). Also of note was the number of middle-to-front attackers on show – at least half of the teams performed with such a player, either on a regular basis or on specific occasions (e.g. Michael Ballack of Germany).

Taking a global view, the starting shapes of the EURO 2008 teams fell into four general categories: **4-4-2** (including 4-1-3-2 and 4-4-1-1), **4-5-1**, (including 4-2-3-1), **3-5-2** (sometimes 3-4-3) and **4-3-3**. Either exclusively or occasionally, more than half of the teams used 4-4-2 or a variation of it. The 4-3-3 was also popular, while 3-4-3 and 3-5-2 were the preserves of Greece and Austria respectively. When defending, most teams became 4-5-1 with compactness one of the primary aims. In the final, Germany attacked with



Giovanni van Bronckhorst, a prime mover in fast Dutch counters on the left, breaks clear of Russia's Sergey Ignashevich during the quarter-final in Basel.

PHOTO: PATRICK HERZOG / AFP / GETTY IMAGES



Andrei Arshavin falls to the ground after culminating a fast counter-attack by putting the ball past Andreas Isaksson to seal Russia's 2-0 Group D victory over Sweden.

PHOTO: CLIVE BRUNSKILL / GETTY IMAGES

4-2-3-1 and defended 4-5-1 – Spain went forward using 4-2-3-1 and retreated with 4-1-4-1. In other words, the finalists were almost mirror images, at least until the substitutions started. Only a few sides maintained the same structure throughout, most adapted at some stage, either from game to game or during a particular match.

## 6. PLAYER POWERS

The mental and physical capacities of the players during EURO 2008 were impressive. The level of commitment and concentration was highlighted in the number of late goals (24 later than 75 minutes, including extra-time). And, in general, the behaviour and the competitive spirit were commendable.

For most players, the final tournament was a physical challenge after a long hard season, yet the intensity of most games was surprisingly high. In the UEFA Champions League, some players (usually midfielders) ran between 13 and 14 thousand metres, a fair percentage of it at high intensity. Although this was not generally replicated at EURO 2008, there were some impressive performances, both collectively and individually. The Russian team made everyone sit up and take notice especially in matches three and four. In the final, which was not a particularly tough match physically, Xavi Hernández of Spain covered over twelve and a half thousand metres – one kilometre more than the second best, his team-mate Marcos Senna; while the high-intensity efforts were from Germany's Bastian



Lukas Podolski, operating on the left of the German attack, collides with Austria's György Garics and tumbles into defender Martin Stranzl during the Group B match in Vienna.

PHOTO: TORSTEN SILZ / AFP / GETTY IMAGES

Schweinsteiger and Spain's Fernando Torres – these, however, were not exceptional. Of course, the intensity of the matches was also influenced by ball speed, end-to-end play (often dependent on the result) and the extent of the pressure which limited the space and time of the players on the ball. Interestingly, both Germany and Turkey, finalists and semi-finalists respectively, engaged fitness specialists from America to help with their physical preparations.



David Villa shouts; Fernando Torres smiles. The former exploited spaces created by Torres' runs to hit three goals in Spain's 4-1 Group D victory over Russia.

PHOTO: CHRISTOF KÖPSEL / BONGARTS / GETTY IMAGES

## 7. TECHNICAL TENDENCIES

The technical quality displayed by many players at EURO 2008 was outstanding, especially their capacity to perform at high speed and with great variations of technique. The ability to play one- or two-touch football, to cope with intense pressing, and to retain possession under pressure was a feature of the tournament, and spectacularly demonstrated by Spain's midfield players. There were also good examples of defenders and midfield screening players who were able to build the play due to their composure on the ball and their passing efficiency (e.g. Marcos Senna of Spain and Sergey Semak of Russia). This latter quality is an aspect of the game's development which will surely continue.

## 8. SUPER SAVES

The importance of a top-class goalkeeper was once again highlighted during EURO 2008. Spain's Iker Casillas not only made two decisive penalty saves against Italy in his side's quarter-final victory, but only conceded two goals in the five matches he played and, as squad captain, provided on-the-field leadership throughout the campaign. Apart from protecting his goal, Iker Casillas was a good example of a goalkeeper who could distribute the ball effectively with hand or foot. In the final, he proved that he could pass the ball or clear it, although in the second half there was a marked increase in clearances (17 as opposed to 5 passes) in order to lower the risk of the Germans stealing the ball because they were chasing the game. To underline the importance of the goalkeeper as a player, Guus Hiddink of Russia stopped his side's training game prior to the semi-final against Spain, and reminded the team that

their goalkeeper Igor Akinfeev had 'good feet', and to use him when they were under pressure or when they needed support to initiate the build-up.

There were many super saves during the final tournament which had an impact on the result of the match. Gianluigi Buffon kept Italy's hopes alive in the competition when he blocked Adrian Mutu's 81st-minute penalty to give his team a 1-1 draw against Romania. And, with Italy in the ascendancy against the Netherlands, (despite being two down), Edwin van der Sar made a brilliant save from Andrea Pirlo's 79th-minute free-kick – Giovanni van Bronckhorst scored from the resultant counter-attack to finish the match as a contest.

On the other side of the coin, Petr Cech, one of the top goalkeepers in the world, dropped a cross against Turkey and Nihat Kahveci scored to make it 2-2 with three minutes remaining. Petr Cech, who was reportedly



Even a spectacular leap didn't allow Marcos Senna to intercept this ball during the final against Germany but he played a key role as Spain's midfield 'windscreen wiper'.

PHOTO: FRANCK FIFE / AFP / GETTY IMAGES



Russian captain Sergey Semak, whose passing from deep positions was excellent, plays the ball past the outstretched leg of Spanish defender Carles Puyol.

PHOTO: MICHAL CIZEK / AFP / GETTY IMAGES



Gianluigi Buffon reacts swiftly with hand and foot to make a crucial 81st-minute penalty save from Adrian Mutu during Italy's 1-1 draw with Romania in Zürich.

PHOTO: FABRICE COFFRINI / AFP / GETTY IMAGES

suffering from an injury, was then beaten by the same player in the last minute to give Turkey victory. Meanwhile, at the other end of the field, the Turkish keeper Volkan Demirel was red-carded for inexplicably pushing Jan Koller – the Turkish number one missed the next two games through suspension. Successful teams need a top goalkeeper who can use his hands, his feet, and keep his head.

## 9. TYPES OF TRAINING

During the demanding period of the final tournament, recovery and regeneration was a priority. Some teams used heart monitors to control the intensity of the training, with information being displayed onto computer screens in real time. In addition, specialised fitness trainers worked on the physical preparation – Austria even had a football/fitness expert working with their squad.

And, of course, every side had a specific coach working with their goalkeepers.

A number of squads used 11 versus 11 training games: Portugal played in front of 12,000 fans, and with 'Phil' Scolari acting as referee and coach, they focused on fluid play and set pieces. Guus Hiddink coached a full-scale game on a shortened pitch (goals on the 16-metre line at each end), and emphasised quick breaks and good delivery from the wings. Fatih Terim prepared set patterns of

Spanish goalkeeper Iker Casillas dives to his left to save the spot-kick by Italy's Antonio Di Natale. His second save in the quarter-final shoot-out paved the way for Cesc Fàbregas to convert the winner.

PHOTO: JOE KLAMAR / AFP / GETTY IMAGES

play through midfield, first with shadow training and then in an 11 versus 11 controlled game.

Drills and training routines were extensively used. The Netherlands, for example, practised switching the play with conditioned games which were carried out at match speed and with full commitment – the Oranje trained the way they played. Meanwhile, the Spanish worked on basics, in particular the combinations which proved so successful.

## 10. DECISIVE DECISIONS

Many of the coaching decisions during the tournament were decisive. Turkey's incredible run to the semi-finals was achieved through late goals, some of which were the result of Fatih Terim's tactical changes. One down to Switzerland, the Turkish boss made two substitutions at half-time and one of them, Semih Sentürk, scored the equaliser before Arda Turan hit the winner in the 92nd minute. Against the Czech Republic, he made three second-half substitutions, changed the game and his team recovered from 2-0 down to win 3-2, the last two goals being scored in the 87th and 89th minutes by Nihat Kahveci. And, in the quarter-final versus Croatia, Semih Sentürk, a 76th-minute substitute, scored the equaliser 32 minutes into extra-time to force a penalty shoot-out and subsequent victory.

Guus Hiddink, brought Andrei Arshavin back after suspension, and the FC Zenit St. Petersburg star inspired the Russian team to a 2-0 win against Sweden. In the next match versus the Netherlands, 81st-minute substitute Dmitry Torbinskiy scored in the 22nd minute of extra-time to put Russia 2-1 ahead, before Andrei Arshavin finished the job with four minutes to go.





White-shirted Fatih Terim talks to the squad he deployed with a shrewd eye for tactical changes.

PHOTO: DIMITAR DILKOV / AFP / GETTY IMAGES

Russia's head coach Guus Hiddink briefs his players prior to a full-scale practice match at the Ernst-Happel-Stadion in Vienna on the eve of the semi-final against Spain.

PHOTO: DAMIEN MEYER / AFP / GETTY IMAGES



Use of the squad by Luís Aragonés had a major impact on the team's success. For example, against Italy, he took off key midfielders Xavi Hernández and Andrés Iniesta after an hour, and introduced the incisive Cesc Fábregas and winger Santi Cazorla. It was a brave decision which changed the nature of the game, a game which Spain, of course, went on to win. Even against Russia in the semi-final, Xavi Hernández (who had scored the opening goal) was sacrificed to bring in the reliable Xabi Alonso to secure the midfield. Luís Aragonés had no problem making big decisions when he thought the situation required bold management.



Luiz Felipe Scolari and Karel Brückner coach from the technical area during the Group A match between Portugal and the Czech Republic. Both men bowed out of their jobs with "painful defeats".

PHOTO: PAUL ELLIS / AFP / GETTY IMAGES

## CONCLUSION

From a technical/tactical viewpoint, EURO 2008 was a high-level competition and a valuable reference point for the evolution of the game. Possession play, combinations in attack and counter-attacking were the major tactical ploys during the tournament. Although starting shapes varied, most teams ended up defending 4-5-1, and adaptation of shape was common, sometimes from game to game, but more often within matches when change was demanded or required. The influence of the national coaches was of major significance in terms of preparation, selection, tactical judgement and the management of star players. Czech coach Karel Brückner summed up the reality of life in the technical area at a major tournament when he said: "There can't be great victories without painful defeats." Only Luís Aragonés, the champion coach, avoided the latter.

**Andy Roxburgh**  
UEFA Technical Director



# GOALS

## 'COMBO KINGS' CROWNED IN VIENNA

The move which adjudicated the European crown epitomised Spain's effective use of combination play. With Marcos Senna feeding Xavi and the latter providing the telling through pass, Fernando Torres blended devastating pace and power with the most delicate of touches over the onrushing Jens Lehmann.

That final goal allowed the 2008 goal-tally to equal the 77 scored in Portugal at an average of 2.48 per match. Torres was one of seven goalscorers in Spain's run to the title. His team-mate David Villa, operating mainly in his slipstream and exploiting the spaces created by Torres' powerful off-the-ball running, topped the scoring charts despite missing the final through injury. However, only around 40% of the EURO 2008 goals were scored by players usually labelled 'strikers'. Many of the critical goals were supplied by middle-to-front players such as Turkey's Arda Turan or even defenders such as Portugal's

Pepe or German full-back Philipp Lahm – underlining the potential dividends to be obtained from throwing a surprise-factor into attacking equations.

At the same time, it has to be emphasised that 77 goals in 31 matches played under variable conditions during a short period of time represent a risk when it comes to drawing – or jumping to – conclusions. This is why the 2008 figures can be usefully correlated to the 2006 FIFA World Cup (147 goals in 64 matches) or even the benchmark club competition, the UEFA Champions League, where the 125 matches played during the months prior to EURO 2008 produced 330 goals at a slightly higher average of 2.64 per game.

A similar proviso can be attached to the goalscoring chart, bearing in mind that there are subjective elements. The majority of goals are clearly assignable to one category or another but others inevitably involve a degree of personal interpretation by the observer. The chart, nevertheless, offers some interesting pointers.

Category	No	Action	Guidelines	No. of Goals
SET PLAYS	1	Corners	Direct from / following a corner	5
	2	Free kicks (direct)	Direct from a free kick	1
	3	Free kicks (indirect)	Following a free kick	5
	4	Penalties	Spot kick	4
	5	Throw-ins	Following a throw-in	1



Portugal's central defender Pepe had 'licence to kill' in the opposing area – and responded by scoring his side's first goal of the tournament, his shot deflecting upward from the boot of fallen Turkish defender Emre Asik.

PHOTO: ARNT FOLVIK



The moment that clinched the title. Having outpaced Philipp Lahm, Fernando Torres feints to shoot hard but clips the ball delicately over Jens Lehmann to score the only goal of the final.

PHOTOS: ARNT FOLVIK

## SET PLAYS

The fact that just over 20% of the 77 goals stemmed from a set play emphasises the trend detected in the UEFA Champions League, where the percentage has dropped from 35% in 2001/02 to 23% in 2007/08.

If successful penalty kicks are extrapolated, the figures fall to 17% in the UEFA Champions League and around 15% at EURO. Only five penalties were awarded – of which four were converted.

The guidelines issued to referees may arguably be a contributing factor. On the other hand, the simultaneous decline in the number of goals derived from free-kicks suggest that teams operated with shrewder criteria, taking care not to give the opposition dead-ball opportunities in risk areas. This philosophy was illustrated by the Spaniards who, aware of the lack of physical stature throughout the team, gave away only 17 corners in their six games.

A notable feature was that only one goal was scored directly from a free-kick: the medium-range effort by Italy's Daniele De Rossi which clipped Thierry Henry en route to the French net. Only five indirect free-kicks were converted, three of them by Germany, including the pile-driver by Michael Ballack – voted the Best Set Play – which earned the win over Austria. It was a 'dead-ball' strike, but the free-kick was touched to one side before being 'killed' in front of his right boot. Another of the rare successes was the conclusive header (meeting a well-delivered free-kick from wide on the left) by Angelos Charisteas which put Greece ahead against Spain. The decline may be partially attributable to the fact that dead-ball maestros like Zinédine Zidane and David Beckham were no longer on the scene or that, at many top clubs, the free-kick specialists are not European.

The total of 10 goals derived from corners in 2004 was halved in 2008. One of the five was the well-executed short corner which allowed Fernando Torres to open the

scoring for Spain against Sweden. Czech midfielder Libor Sionko and Dutch attacker Dirk Kuyt were successful with classic combinations of good delivery and conclusive header, but five conversions from 319 corners represent a success ratio of 1 in 64, compared with 1 in 37 during the 2007/08 UEFA Champions League. It could be ventured that current standards in the analysis of opponents



Despite the tight embrace of French midfielder Florent Malouda, Dirk Kuyt connects with a close-range header to put the Netherlands 1-0 up after 9 minutes of the Group C match in Berne.

PHOTO: ARNT FOLVIK

prompt national team technicians to wonder if it is time-effective to focus on training-ground rehearsals of moves which might surprise the opposition only once.

Goals stemming from a throw-in are a similar rarity. A blank UEFA Champions League campaign was followed by a solitary example in Basel where, late in extra-time, the Dutch were surprised by a throw-in that allowed Andrei Arshavin to turn on the ball and to round-off Russia's 3-1 victory.

## OPEN PLAY

The technicians asked to name the best goals in open play were spoilt for choice. There was no shortage of fluent combination play and, although Spain emerged as the 'Combo Kings', they were not alone in creating works of footballing art. Russians and Portuguese also painted pictures which were a joy to the eye, as did the Germans – illustrated by the move which allowed Philipp Lahm to win the semi-final against Turkey.

The Open Play chart focuses primarily on the assist and the finish – which means that the origin of the attack is not logged. However, analysis reveals that approximately 46% of the goals scored in open play stemmed from fast breaks or counter-attacks. With some of the set-play goals also originating from counters, it means that around half of the goals were down to quick and effective use of the ball as soon as it was won. This represented a very high return – and one which was substantially higher than the dividends reaped by clubs competing in the UEFA Champions League where, arguably, teams are more experienced in the arts of 'countering the counter'.

The chart reveals that crosses, diagonals and cut-backs from the area close to the bye-line account for fractionally over half of the goals scored in open play. In this department the field was led by Spain, Russia, Germany, Portugal, the Netherlands, Croatia and Turkey. For the analyst, an interesting aspect is to examine how the flanks were effectively exploited, bearing in mind that few of the finalists operated with genuine wingers, as opposed to wide midfielders and adventurous full-backs such as Russia's left-back Yury Zhirkov or his Dutch counterpart Giovanni van Bronckhorst.



Libor Sionko's headed equaliser for the Czech Republic against Portugal was a classic case of good delivery from the corner flag and impeccable finish.

PHOTO: PIXATHLON

Combination moves and passes through or over the defence accounted for roughly 39% of the open-play goals at EURO 2008, leaving only a slim slice of the cake for goals which fall into different categories. For example, long-range shooting accounted for just under 5% of the goals in Austria and Switzerland, compared with 15% in the UEFA Champions League. Goals fabricated from runs with the ball were also significantly below club-competition levels and goals stemming from defensive errors were minimal. Aware that, at this level, mistakes are severely punished, teams by and large avoided potentially dangerous square passing at the back. No own goals were scored.

A degree of caution was also apparent in scoring patterns. Whereas only four goals were registered in the opening 15 minutes – three of them from set plays – 14 were scored in the last 15 and a further seven in added-time. Only 25 of the 77 goals came in the first half – supporting theories that teams tended to 'keep their gunpowder dry' until the latter stages of the game.



A short corner led to Fernando Torres getting across a Swedish defender and firing Spain ahead in the 15th minute of the Group D match in Innsbruck.

PHOTO: DAMIEN MEYER / AFP / GETTY IMAGES

Category	No	Action	Guidelines	No. of Goals
<b>OPEN</b>	6	Combinations	Wall pass / 3-man combination play	14
<b>PLAY</b>	7	Crosses	Cross from the wing	25
	8	Cut-backs	Pass back from the bye-line	2
	9	Diagonals	Diagonal pass into the penalty box	4
	10	Running with the ball	Dribble and close-range shot / dribble and pass	1
	11	Long-range shots	Direct shot / shot and rebound	3
	12	Forward passes	Through pass or pass over the defence	10
	13	Defensive Errors	Bad pass back / mistake by the goalkeeper	2
	14	Own Goals	Goal by the opponent (including redirected shots)	0

Initial caution was further justified by the fact that, discounting the two goal-less draws, 22 of the 29 matches were won by the team scoring first – 76% compared with 64% in the 2007/08 UEFA Champions League. Only three teams (Turkey twice, Spain and Germany) came from behind to win.

So it could be reasonably argued that the tournament in Austria and Switzerland demonstrated that attractive combination football can be effectively blended with minimum-risk philosophies.



With Swedish defender Olof Mellberg trying to cover back, Russia's Yury Zhirkov breaks with the ball and Andrei Arshavin starts the run into the box during the counter-attack that clinched a 2-0 win.

PHOTO: JAVIER SORIANO / AFP / GETTY IMAGES

# TALKING POINTS

## FOOTBALL BY NUMBERS

Many technicians make use of technology for match and performance analysis and a great deal of statistical information is now being made available to the public via the media – notably TV networks who regularly flash data on to the screen before, during and after matches. This was certainly the case at EURO 2008, where 'match stats' were provided to viewers as a much-appreciated 'added value'.

They breed two schools of thought. Some insist that statistics can be used to prove anything. Others feel that numbers don't lie. The question raised by the amount of data fed to media and public at EURO 2008 is whether the numbers are a fair reflection of team and individual performances.

The concept of Distance Covered, for example. In terms of team statistics, it's interesting to note that the two finalists were generally 'outrun' by their opponents. Prior to the final, the Germans had only once covered more ground than their opponents – against Portugal, who recorded the tournament's lowest figure (98,888m) in the opening game against Turkey. Spain generally covered significantly lower distances than their opponents – the exception being against Greece, when a 'rotated' team had to fight back from a goal down. If we're not careful, the public could allege that the Spanish team was, physically, less well-prepared instead of considering it a virtue that they were able to oblige opponents to do more running.

It is not the only case where the 'obvious' interpretation may not be the correct one. The fact that a team covers a greater distance than its opponent could, for instance, indicate structural problems. Distances covered by individuals can highlight the value of the player's contribution to the team (Deco is an example that springs immediately to mind) but is it fair to measure a player's performance in kilometres?

A similar proviso can be attached to Passes Completed. The figures can certainly support on-site impressions. For example, it was no surprise that, in the final, Spain's Xavi Hernández made a greater number of accurate passes than any other player. The fact that he received from every team-mate and delivered to every team-mate also speaks volumes for his availability and his vision.

However, there are passes and passes. Roles and duties vary. During the final, over half of the passes completed by Germany's Christoph Metzelder were to defensive companions Philipp Lahm and Per Mertesacker. In other areas of the pitch, the safety-first pass does not have the same value to the team. But attempts at creative passing might easily entail a low rating in the Passes Completed chart.

Anecdotes have emerged from countries where this type of information is offered during TV coverage of league matches. There is talk of players deliberately making unnecessary runs with a view to topping the Distance Covered chart and convincing the public that he's a key player. If there is ever a case of a player deliberately opting for safe passes with a view to topping the Passes Completed ranking, it will be time to worry. "We do use computer analysis," comments Lars Lagerbäck, "and we do monitor heart rates during training. Otherwise we rely on our own knowledge and experience." Statistics are interesting. But, from a coaching perspective, how should the data be interpreted and how valuable are they in preparing the team?



Germany's Thomas Hitzlsperger, drafted in as a midfield screening player for the quarter-final against Portugal, gets a boot to the ball – and a leg to Deco.

PHOTO: SRDJAN SUKI / EPA / KEystone

# TALKING POINTS

## DEVELOPING A CHAMPION

Until the Spanish victory in Vienna, it had been a talking point in Europe – and a sore point in Spain – that sustained success in age-limit tournaments had not been reflected in the senior team's trophy room. Over the years, frustrations had snowballed into mental blocks. After a history of quarter-final eliminations, the nation seemed to be holding its breath as the team fought its way to a penalty shoot-out win over the Italians – the only match Spain failed to win. A 44-year wait gave the victory over Germany a historic value. But it also had great footballing significance.

In the Spanish squad (apart from Brazilian-born Marcos Senna), Carles Puyol and David Villa had the shortest track-records in age-limit teams. Most of the others had records as long as their arms. Captain Iker Casillas has a massive curriculum of Under-16 and Under-18 tournaments, Meridian Cups and world championships at Under-17 and Under-20 levels. Fernando Torres, scorer of the goal in the Vienna final, had done likewise in the 2001 Under-16 final, with Andrés Iniesta in the same squad. Xavi Hernández, along with Carlos Marchena and Casillas, was champion at the 1999 Under-20 World Cup. David Silva and Cesc Fábregas reached the world Under-17 final in Finland only five years ago. The list could go on and on.

Spain, of course, is not unique in this respect. Thierry Henry and David Trezeguet were World Cup winners two years after winning UEFA's Under-18 title. The Greek champions of 2004 had a strong nucleus of players whose youth development culminated in the Under-21 final (against Spain) in 1998.

The important thing, however, is not a list of names and tournaments but rather what they have signified. During two decades of Angel María Villar's presidency of the national association, Spain has had a stable coaching family – and, in consequence, a stable philosophy. Although Spain's collection of gold medals is impressive, the emphasis has always been on development, experience and education rather than winning. The names have changed year by year, but the footballing style has remained unchanged. The ball is primordial; play is based on technique; attacking moves are rich in short-passing combinations. For years, Spanish youth football has carried the same, recognisable hallmark. And, after years of watering the roots, the plant has matured and blossomed.



Attacker David Villa, one of a tiny minority who didn't come through Spain's youth teams, puts the ball between the arm and leg of Andreas Isaksson to score a vital added-time winner against Sweden.

PHOTO: BJØRN DELEBEKK

In 2007, Spain achieved a double in UEFA's Under-17 and Under-19 championships, successfully defending the Under-17 title a few weeks before EURO 2008 got under way. The senior title therefore completed a virtuous circle. How valuable was it to travel to Austria with a squad of players enriched by experiences and successes in youth football over a period from 1996 to 2004? How influential was the long-standing youth-football philosophy? Perhaps the most provocative debating point stems from the fact that Spain's success was achieved by extending the youth teams' style into the senior team. Ask the average coach of a national age-limit team about playing patterns and he'll very often reply "we do what the senior team does". Should it be the other way round?

# TALKING POINTS

## THE PANUCCI POSITION

Monday 9 June. The scoreboard in Berne announces that 26 minutes have been played in the Netherlands v Italy fixture in, to use media parlance, the 'group of death'. Rafael van der Vaart curls a deep free-kick across the Italian area and, at the back post, Gianluigi Buffon clatters into his team-mate Christian Panucci as he punches clear. As the full-back crashes to the ground behind the goal-line, Wesley Sneijder pumps the clearance back into the goalmouth where, a couple of metres clear of the last outward-moving defender, Ruud van Nistelrooy, side-foots into the net. Swedish referee Peter Fröjdfeldt points to the centre-spot and, in a tournament where 76% of games were won by the team scoring first, the Dutch are ahead. The goal, seen by many observers as a clear case of offside, provides one of the major talking points of the tournament.

At a Media Briefing on the following morning, UEFA endorsed the decision, referring to an interpretation of Law 11 which may have been common knowledge among the refereeing community but which had slipped in under the radar of most players and technicians, let alone the general public. The media were not alone in wondering whether the interpretation imparted justice in these particular circumstances.



It is, indeed, an 'interpretation' of a situation not mentioned in the Laws of the Game nor in the explanatory notes which accompany them. The referee's decision was endorsed on the grounds that Panucci, even though he was prostrated, clutching his head, two metres behind the bye-line, was "deemed to be part of the game" and therefore played van Nistelrooy onside.

"Part of the game" is a nebulous expression – arguably an additional vagary in an offside law which already features shades of meaning in terms of defining active and passive positions. In physical terms, Panucci's position could hardly have been more passive. But the professional challenge facing Peter Fröjdfeldt and his assistant Stefan Wittberg was, in a split-second, to assess van Nistelrooy's position and, simultaneously, to judge whether Panucci was an active part of the game. One of the questions to be debated is whether this is a fair burden to be placed on the match officials.

Their duty, of course, is to apply the rules (and the interpretations which accompany them) rather than write them. As it stands, Law 11 states "a player is in an offside position if he is nearer to his opponents' goal line than both the ball and the second last opponent". The Panucci position was clearly not between van Nistelrooy and the goal line. Would it be appropriate to review the wording of Law 11 and its attachments in order to cover and clarify this type of situation?

However, another question can be raised by rearranging the scenario. Instead of Panucci, it is a Dutch player who has been felled by the collision with Buffon. And, when Sneijder hits the ball goalwards, van Nistelrooy is level with the last defender and therefore not infringing the offside rule. Is the flag raised for offside because the fallen Dutch player is "deemed to be part of the game"?

If the answer to that question is negative (and, according to the interpretation currently being applied by match officials, it is) there could be reasons to support claims of discrimination. Why is there one law for attackers and another for defenders?

The Panucci position certainly provides food for thought. The referee is given ample opportunities to 'pardon' attackers. Law 11 states that "a player in an offside position is only penalised if... he is involved in active

What, me?

Italian striker Luca Toni is booked by Swedish referee Peter Fröjdfeldt after questioning the legality of the Netherlands' opening goal.

PHOTO: LARS BARON / BONGARTS / GETTY IMAGES



Ruud van Nistelrooy makes it 1-0 for the Dutch against Italy by beating Gianluigi Buffon from close range. Behind the goalkeeper's right arm, the prostrate Christian Panucci is adjudged to have played him onside.

PHOTO: KOEN VAN WEEL / EPA / KEystone

play by (a) interfering with play (b) interfering with an opponent or (c) gaining an advantage by being in that position. Panucci was not interfering with play. He was not interfering with an opponent. And he was most certainly not gaining an advantage by being in that position. It is therefore legitimate to ask why, if an attacker can be found 'not guilty' on those grounds, the same criteria are not applied to defenders.

However, witnesses for the defence might face some serious interrogation by people who are anxious to avoid abuse. Is there a risk that defenders will be tempted to throw themselves into the Panucci position if they feel there is an advantage to be gained? The current regulations already offer certain safeguards against this type of malpractice by stating that "if a defending player steps behind his own goal line in order to place an opponent in an offside position, the referee shall... caution the defender for deliberately leaving the field of play without permission". And a referee who considers that a player has deliberately left the field for tactical reasons is encouraged to show a yellow card for unsporting behaviour. But Panucci's departure from the field of play was neither deliberate nor tactically motivated...



Gianluigi Buffon appeals confidently for offside as Ruud van Nistelrooy turns away to celebrate.

PHOTO: SHAUN BOTTERILL / GETTY IMAGES

The case rests. But, unless the interpretation of the law is reconsidered, it is foreseeable that it will continue to provoke intense debate among match officials and by technicians who, although they can drill their players in the niceties of the offside rule, have no tactical response if a player is unwittingly caught in the Panucci position.

# THE WINNING COACH

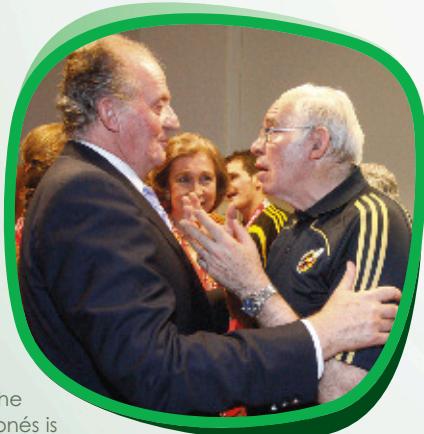


The two coaches at work during the final. A concerned Joachim Löw tries to point his team in the right direction while the normally solemn Luís Aragónés has seen something that makes him smile.

PHOTO: FRANCK FIFE / AFP / GETTY IMAGES

The sight of Luís Aragónés, four weeks short of his 70th birthday, being chaired by his players at the Ernst-Happel-Stadion was reminiscent of an identical scene at the Mardan Stadium at Antalya, Turkey, a few weeks earlier, when Juan Santisteban, 71, was thrown into the air by his victorious Under-17 team. It was the umpteenth youth title for Juan and for Spain. In Vienna, Luís became the first man to translate the Spanish ball-playing philosophy into success at senior level – as the country's previous title had been won way before UEFA's youth competitions became official championships.

Luís, who can select a full team from his eleven grandchildren, is – like Juan – regarded by his players as a



I didn't do much – it was down to the players! Luis Aragónés is congratulated by King Juan Carlos and Queen Sofía after the final victory against Germany.

PHOTO: PIXATHLON

father figure. He has time for every one of them – goading and cajoling the best from each individual and skilfully welding the group into a solid unit. A lifetime of football has taught him many lessons – one of them being the need, especially against German opposition, for total concentration from the first whistle to the last. His 114th-minute free-kick seemed to have given Club Atlético de Madrid the European title in 1974, only for Hans Georg Schwarzenbeck to hit a last-second equaliser past Pepe Reina's father, Miguel, and earn FC Bayern München a replay which they won 4-0. His assistant at EURO 2008 was another of his team-mates on that night, Armando Ufarte.

Luís's preparations for the final in Vienna were correspondingly thorough. As you came out of the dressing-rooms at the Ernst-Happel-Stadion, a black-curtained doorway on the left gave access to an area which, after games, became a noisy, hot, cyclone of activity where the media competed for interviews. Prior to matches, it was an oasis of peace and quiet. Before the final, Jens Lehmann went there to stand alone, close his eyes and go through his balance-and-coordination routine. Joachim Löw paced around to stoke the fires of concentration. And Luís, along with fitness coach and long-time henchman Jesús Paredes, took his players there shortly before kick-off. While Jesús led them through stretching exercises, he delivered reminders in a low voice – subdued yet full of energy. "Work the full-backs for me..." As the Spanish game plan unfolded, the mustard-shirted players still seemed to be hearing the calm, persuasive voice belonging to the man they call The Wise Man from Hortaleza, in reference to his origins in the suburbs of Madrid.

Luís's wisdom is based on 757 matches on Spanish league benches and sheer passion for the game. He carries the ball close to his heart; he loves the smell of grass. He freely admits that he is undemonstrative, yet his readiness to engage in footballing debate has given the media extensive mileage over the years – especially since succeeding Iñaki Sáez at the helm of the national team in the aftermath of another frustrating experience at EURO 2004. In the build-up to EURO 2008, there had been a battering-ram of a campaign aimed at influencing his squad-selection. Luís stood his ground. He remained 'his own man' and, in Vienna, allowed his team to stamp Spanish hallmarks on European football. "I don't show emotions," he said during the victory celebrations in his native Madrid, "but I am full of inner satisfaction."

# RAPPORT TECHNIQUE

Le présent rapport technique a pour but de rendre compte des 31 matches disputés lors de l'EURO 2008, de stimuler la discussion et de mettre en évidence les tendances actuelles du football qui ont été soulignées par un tournoi fascinant, souvent spectaculaire, et remporté par une équipe passionnée par le ballon rond. Les données proposées sont aussi informatives que possible (par exemple, les formations ont été présentées selon le système tactique adopté plutôt que par ordre numérique). Mais, au-delà des données statistiques, l'objectif est de retracer, avec des mots et des photos, un tournoi dont le niveau de jeu a été le fait des joueurs et des techniciens, qui ont su composer leurs équipes dans un laps de temps limité.



Tranquillo Barnetta, le milieu de terrain suisse, semble appeler à l'aide tandis que le capitaine de la République tchèque, Tomáš Ujfaluši, tente de le déborder au cours du match d'ouverture du tournoi, dont il sera désigné Homme du match.

PHOTO: FOTO-NET

# GROUPE A

Le ciel a joué un grand rôle, au sens propre comme au sens figuré. Des trombes d'eau se sont déversées lors de la rencontre entre la Suisse et la Turquie et, même si le match est allé à son terme, la pelouse a dû être remplacée pour les matches suivants. Le fait que l'équipe de Fatih Terim est parvenue à arracher la victoire (2-1) lors du temps additionnel suggère qu'outre son réservoir de talents, le ciel était également de son côté, une hypothèse qui se renforcera lors de ses matches suivants.

La performance de l'équipe suisse, même si elle n'a récolté que trois points, est toutefois remarquable. Köbi Kuhn a aligné une équipe bien structurée, même si ses attaquants les plus expérimentés, Alexander Frei et Marco Streller, diminués par des blessures, n'ont pu faire que de brèves apparitions. Il a opté pour une défense à quatre composée de Stephan Lichtsteiner, Patrick Müller, Philippe Senderos et Ludovic Magnin, avec Gökhan Inler et Gelson Fernandes jouant efficacement le rôle de milieux récupérateurs. Avec Valon Behrami et Johan Vonlanthen évoluant sur les côtés, Hakan Yakin a opéré derrière Eren Derdiyok, le jeune attaquant qui a fêté ses 20 ans durant le tournoi. Yakin marqua son premier but contre les Turcs en reprenant un centre à ras terre arrêté par une flaque d'eau, mais le deuxième but turc sur une action d'Arda Turan, qui repiqua au centre avant de battre Diego Benaglio lors du temps additionnel, signifia l'élimination pour le pays hôte. Toutefois, les joueurs suisses offrirent à Köbi Kuhn un joli cadeau d'adieu en battant les Portugais, qui, pour un match sans enjeu, avaient procédé à huit changements.

Lors du match d'ouverture, les Suisses ont été battus de peu par une équipe tchèque réaliste, qui a gardé une structure et un onze de départ stables. Jusqu'à ce qu'elle connaisse, comme la Suisse, un sort défavorable face à la Turquie, l'équipe de Karel Brückner a semblé une formation solide et complète, avec Tomas Ujfalus et David Rozehnal

dirigeant la défense à quatre, Tomas Galasek en tant qu'unique milieu récupérateur, Libor Sionko et Jaroslav Plasil sur les ailes, et Jan Koller jouant le rôle d'attaquant de pointe. La variation la plus notable du système est intervenue après que l'équipe a été menée 2-1 face au Portugal, lorsque Milan Baros (qui avait commencé en tant que pointe) a décroché pour se placer derrière Koller, entré à la 73<sup>e</sup> minute.

En menant 2-0 face à la Turquie lors de leur dernier match de groupe, les Tchèques étaient quasiment assurés d'une place en quarts de finale. Les Tchèques procédaient par contres rapides, dont de nombreuses balles directes à Koller, qui servait Sionko et Plasil sur les flancs. Alors que ces deux derniers avaient été remplacés, une erreur inhabituelle de Petr Cech – sinon remarquable durant toute la rencontre – donna à la Turquie l'occasion d'égaliser à la 87<sup>e</sup> minute et, alors que trois joueurs d'une défense tchèque encore sous le choc étaient concentrés sur le porteur du ballon, un centre turc au deuxième poteau permit à Nihat Kahveci d'inscrire un but spectaculaire, inespéré, deux minutes plus tard.

Le talent de Fatih Terim est d'avoir su faire face à des blessures, des suspensions et des moments de grande adversité. Mais les retournements de situation de la Turquie étaient moins le fruit du hasard que d'une conception élaborée. L'entraîneur procéda à des changements de système judicieux (quatre d'entre eux à la mi-temps) qui permirent de rétablir les bases tactiques de son équipe.

A l'instar des Turcs, les Portugais ont préféré un jeu de combinaisons plutôt que des passes directes à un attaquant de pointe. L'équipe de Luiz Felipe Scolari a évolué avec Petit en tant que milieu récupérateur, derrière João Moutinho et Deco, le duo créatif chargé d'animer les transitions du milieu vers l'attaque. Conscients de la volonté des équipes adverses de fermer les couloirs à Simão et Cristiano Ronaldo, toujours dangereux sur les flancs, les Portugais ont mis au point, lors de l'entraînement, des combinaisons permettant aux milieux et même à l'arrière central

Pepe d'exploiter les espaces centraux. Résultat, les buts portugais ont été inscrits par différents joueurs et l'équipe a pu se qualifier pour les quarts de finale dès son deuxième match de groupe.



L'angoisse se lit sur les visages du gardien tchèque Petr Cech (à terre) et de son défenseur Marek Jankulovski tandis que le milieu portugais Deco (n°20) loge le ballon dans un trou de souris et marque le 1-0 pour son équipe à Genève.

PHOTO: ARNT FOLVIK

## GROUPE B

La défaite du pays organisateur à la suite d'un penalty concédé à la 4<sup>e</sup> minute est révélatrice d'un groupe dans lequel l'Autriche semblait toujours confrontée à une tâche insurmontable. Malgré sa vaillance, l'équipe n'a pas atteint son objectif parce que sa finition n'était pas à la hauteur de ses efforts. Dans ce groupe, l'équipe de Josef Hickesberger a été l'exception à la règle puisque les Autrichiens étaient la seule formation du groupe à aligner une défense à trois. Ils ont commencé le tournoi avec un système de jeu en 3-4-1-2, ont évolué en 4-4-2 contre la Pologne et opéré en 3-4-3 dans leur dernier match, lorsqu'ils sont parvenus à étouffer les Allemands. Josef Hickesberger a allégé la charge de ses arrières latéraux en remaniant son équipe match après match.

Malgré des phases de domination lors de chaque match, les Autrichiens n'ont pu forcer la décision. Ils ont dominé les Croates durant la deuxième mi-temps; ils ont eu quatre occasions de but très nettes lors de la première demi-heure face aux Polonais; et la vitesse de Martin Harnik et Erwin Hoffer a mis en danger la charnière centrale allemande. Leur seule récompense a été le penalty sifflé en leur faveur lors du temps additionnel contre une équipe polonaise tout aussi travailleuse, motivée et collective. Leo Beenhakker, avec un effectif réduit pour cause de blessures, a pleinement tiré profit des qualités individuelles d'une équipe qui n'a jamais donné l'impression d'être dominée et qui s'efforçait au contraire de prendre le dessus. L'introduction du milieu offensif Roger Guerreiro a apporté de l'animation en attaque par son jeu à une touche de balle à travers l'axe pour fournir en ballons le remuant attaquant de pointe Euzebiusz Smolarek. L'équipe a également essayé de contourner la défense par les ailes et a effectué de bons renversements de jeu au moyen de diagonales. Mais les Polonais ont rarement déstabilisé une défense, même lorsqu'ils devaient impérativement obtenir la victoire lors de leur dernier match contre la Croatie.

Pour ce match, l'entraîneur croate Slaven Bilic a pu laisser au repos neuf de ses joueurs, son équipe ayant déjà obtenu six points contre l'Autriche et l'Allemagne. Josip Simunic et Robert Kovac ont montré leur puissance physique au cœur de la défense à quatre et le meneur de jeu Luka Modric a été impressionnant dans sa position axiale au milieu du terrain. Les attaquants véloces Ivica Olic, Niko Kranjcar ou Mladen Petric ont formé la première ligne défensive d'une équipe où les transitions rapides de l'attaque vers la défense et inversement ont été la clé de l'efficacité collective. Diagonales et contres rapides expliquent la victoire 2-1 sur l'Allemagne, un résultat qui a incité l'entraîneur Joachim Löw à changer de structure.



Grande vigilance de la part du défenseur croate Robert Kovac, qui facile pour priver l'attaquant autrichien Roland Linz du ballon lors de la première rencontre disputée au Ernst-Happel-Stadion de Vienne.

PHOTO: FRANK AUGSTEIN / AP / KEYSTONE

Les Allemands ont aligné une équipe stable et disposant d'une solide expérience dans des tournois majeurs. Mario Gomez et Miroslav Klose ont été initialement choisis pour former un duo d'attaquants, le deuxième légèrement en retrait par rapport au premier, alors que Michael Ballack et Torsten Frings ont évolué devant une défense à quatre solide et expérimentée. Après la victoire initiale contre la Pologne et la défaite contre la Croatie, Joachim Löw procéda à un remaniement tactique lors de la deuxième mi-temps du match décisif contre l'Autriche (durant laquelle lui et son homologue Josef Hickesberger devaient être expulsés après des échanges assez vifs avec le quatrième officiel) en remplaçant un de ses attaquants par un milieu récupérateur, Thomas Hitzlsperger, et en faisant jouer Michael Ballack dans une position plus offensive, une structure retenue après la victoire 1-0, qui permit aux Allemands de décrocher une deuxième place dans le groupe et de se qualifier, aux côtés des Croates invaincus, pour les quarts de finale.

# GROUPE C

Avec des combinaisons fluides, une remarquable utilisation des ailes et des contres efficaces, les Pays-Bas se sont imposés dans un groupe qui comprenait les deux finalistes de la Coupe du Monde de la FIFA 2006, la France et l'Italie. La Roumanie, considérée comme un outsider dans ce groupe, a tenu en échec ces deux équipes et aurait pu battre l'Italie si elle avait transformé son penalty. Elle aurait pu également se qualifier lors de la dernière journée de matches de groupes si elle avait battu une équipe néerlandaise composée essentiellement de remplaçants.

L'équipe de Victor Piturca était compacte et bien préparée à la tâche difficile qui l'attendait. Evoluant devant une défense à quatre jouant en retrait, Cristian Chivu était le meneur de jeu, orchestrant la manœuvre et lançant de nombreuses contre-attaques. Les contres étaient la principale arme offensive de la Roumanie, qui utilisait à merveille l'habileté technique et la mobilité d'Adrian Mutu, toujours prêt à se démarquer pour recevoir le ballon. La perte du milieu récupérateur Mirel Radoi pour blessure au début de la rencontre contre l'Italie a été un lourd handicap pour les Roumains, car malgré la qualité de leur gardien Bogdan, ils n'ont pas résisté aux assauts des Néerlandais lors de leur dernier match décisif.

Avec une victoire 3-0 sur l'équipe championne du monde, la sélection de Marco van Basten n'aurait pu mieux commencer le tournoi. Elle a fait preuve des qualités qui portent la marque du football néerlandais: circulation véloce par le milieu du terrain, transitions rapides de la défense vers l'attaque, travail de libéro du gardien Edwin van der Sar, créativité de Wesley Sneijder et Rafael van der Vaart au milieu du terrain, intelligence offensive de l'expérimenté Ruud van Nistelrooy, avec ses appels de balle et sa conservation du ballon

pour permettre à ses coéquipiers d'effectuer des percées depuis le milieu du terrain. Les Néerlandais ont dicté le rythme du jeu; des remplaçants comme Arjen Robben et Robin van Persie ont laissé leur empreinte; et l'équipe néerlandaise a trouvé une réponse immédiate lorsque la France a réduit le score (2-1) lors de l'important deuxième match.

Après le nul blanc contre la Roumanie, la défaite 4-1 concédée face aux Néerlandais a été une lourde sanction pour une équipe française expérimentée. Claude Makelele et Jérémy Toulalan ont incarné la stabilité en tant que milieux récupérateurs (Patrick Vieira n'étant pas totalement rétabli). Mais dans tous les autres compartiments du jeu, Raymond Domenech a bien battu les cartes, faisant appel à 17 joueurs de champ. Franck Ribéry a commencé le tournoi en évoluant sur le côté droit, en soutien de Karim Benzema et Nicolas Anelka. Il a ensuite joué contre les Néerlandais derrière l'avant-centre Thierry Henry et a évolué, lors du dernier match de la France contre l'Italie, à gauche derrière Benzema et Henry, pour sortir sur blessure après 10 minutes de jeu. Après l'expulsion de l'arrière central Eric Abidal à la 24<sup>e</sup> minute, les Français n'ont pas baissé les bras devant une tâche qui semblait titanique, mais un penalty et un coup franc (dévié) ont eu raison de leur détermination.

Cette victoire a permis aux Italiens de décrocher la deuxième place du groupe. La formation transalpine a elle aussi connu plusieurs variations, mais avec un système stable en 4-3-2-1, avec Luca Toni à la pointe de l'attaque. Par leurs montées, les arrières latéraux Gianluca Zambrotta et Fabio Grosso ont constamment alimenté l'attaque en centres, mais la défense a été affectée par des blessures et quatre joueurs (Christian Panucci, Andrea Barzagli, Marco Materazzi et Giorgio Chiellini) ont été mis à contribution dans la charnière centrale. Après l'arrêt du penalty par Gianluigi Buffon assurant le match nul contre la Roumanie, Roberto Donadoni a adapté sa structure en milieu de terrain pour le match décisif contre la France, en faisant jouer Daniele De Rossi entre Gennaro Gattuso et Andrea Pirlo, Simone Perrotta et Antonio Cassano évoluant derrière Toni. Cette réorganisation a suffi pour que les champions du monde se qualifient pour les quarts de finale.



Le milieu défensif français Jérémy Toulalan s'oppose avec beaucoup de détermination pour empêcher le Néerlandais Dirk Kuyt de déborder le long de la ligne de touche lors de la victoire 4-1 de l'équipe de Marco van Basten.

PHOTO: DOMINIC FAVRE / AP / KEYSTONE

# GROUPE D

En préparant la Grèce à défendre son titre, Otto Rehhagel avait prévenu qu'il ne fallait plus compter sur l'effet surprise. Alors que les Grecs avaient marqué lors de chaque match en 2004, leur seul but en Autriche est intervenu trop tard. Après avoir évolué avec une défense très repliée et concédé deux buts à la suite d'une pression constante des Suédois durant la deuxième moitié de la seconde période, la formation a été remaniée, Angelos Charisteas passant de l'aile droite au centre de l'attaque, une position qu'il occupera également lors du dernier match de la Grèce contre l'Espagne.

Comme en 2004, les Grecs ont mis leurs qualités individuelles au service du collectif. Angelos Basinas était le catalyseur devant un bloc défensif très compact, et la présence physique des défenseurs lors des balles arrêtées bien répétées à l'entraînement était un danger permanent pour l'équipe adverse. Après une meilleure prestation contre les Russes, notamment leur bonne séquence de jeu après la pause, la seule réussite des Grecs fut le coup franc contre l'Espagne, parfaitement tiré par Georgios Karagounis et qui finit sur la tête de Charisteas. Mais même en n'alignant aucun joueur du match précédent, l'équipe espagnole parvint à marquer deux fois lorsqu'elle haussa le rythme de son jeu lors de la deuxième mi-temps.

En fait, le sort du groupe s'était déjà joué à la 92<sup>e</sup> minute du match précédent de l'Espagne contre la Suède, lorsqu'une longue passe en apparence inoffensive sur la gauche a été convertie en but de la victoire par David Villa. Avec ce résultat, les Suédois se retrouvaient avec un match couperet lors de leur dernière rencontre contre la Russie, en dépit de leurs bonnes performances contre la Grèce et l'Espagne. Utilisant un système bien structuré en 4-4-2 avec deux milieux centraux (Daniel Andersson et Anders Svensson) travaillant bien en tandem, les Suédois ont réussi à couper les voies d'alimentation en ballons et ont exercé un pressing constant sur leurs adversaires. Avec Zlatan Ibrahimovic et Henrik Larsson, ils disposaient de deux attaquants de talent dangereux, même si le premier n'était pas dans une condition physique optimale. Mais face à une équipe russe qui était passée à la vitesse supérieure, les Suédois allaient essuyer une tempête. Jouant le

tout pour le tout en ne laissant que trois joueurs en défense et en jetant dans la bataille un attaquant supplémentaire pour les 11 dernières minutes, ils allaient être submergés par deux mouvements remarquables, le deuxième étant un contre foudroyant.

Il s'agissait là d'un dénouement heureux pour les Russes dont les débuts contre l'Espagne avaient mécontenté Guus Hiddink. La structure défensive de l'équipe russe avait été mise à mal par le jeu de combinaisons ibère et la rencontre avait été émaillée de nombreuses erreurs individuelles. Contre la Grèce, le système tactique a été ajusté, l'important milieu récupérateur Sergey Semak évoluant dans une position plus avancée. Plus important, la vitesse des passes, les mouvements sans le ballon et l'exploitation des espaces entre les défenseurs ont été améliorés. Cette amélioration a été encore plus nette avec le retour de suspension d'Andrey Arshavin, qui a apporté son soutien à l'attaquant Roman Pavlyuchenko dans le match décisif contre la Suède.

La victoire 2-0 à Innsbruck a permis aux Russes de se qualifier aux côtés d'une brillante équipe espagnole. Le haut niveau technique des Espagnols s'est traduit par une circulation efficace du ballon avec David Villa opérant légèrement derrière Fernando Torres pour former une attaque rapide et percutante. Au milieu du terrain, l'important milieu récupérateur Marcos Senna et le vif trio constitué de Xavi, Andrés Iniesta et David Silva ont été à l'origine de combinaisons de grande classe très rapides et créatives du milieu vers l'avant. C'est donc sans surprise que l'équipe de Luis Aragonés a obtenu avec brio la première place du groupe.



Henrik Larsson, qui a formé un tandem redoutable avec Zlatan Ibrahimovic à la pointe de l'attaque suédoise, tente de surprendre le capitaine russe Sergey Semak avec cette «bicyclette» lors du match final du groupe D disputé à Innsbruck.

PHOTO: JON SUPER / AP / KEYSTONE

# QUARTS DE FINALE

## PORTUGAL - ALLEMAGNE

L'équipe titulaire de Luiz Felipe Scolari avait bénéficié d'une semaine de repos, alors que les Allemands n'avaient eu que deux jours. Mais cet avantage était tout théorique pour les Portugais puisqu'ils allaient recevoir trois leçons magistrales en un peu plus d'une demi-heure.

A la 22<sup>e</sup> minute, Lukas Podolski centrait de la gauche et servait Schweinsteiger au premier poteau. Ce dernier, après une course à toute vitesse, coupait la trajectoire du ballon et inscrivait le premier but de la partie. Quatre minutes plus tard, Schweinsteiger récidivait, mais cette fois-ci en tant que passeur, son coup franc trouvant la tête de Miroslav Klose. Cinq minutes après ce revers, Scolari était contraint de remplacer João Moutinho, blessé, par Raúl Meireles, un milieu habituellement chargé de tâches plus défensives.

Meireles prit position avec Petit devant la défense à quatre, laissant le remarquable Deco à la base d'une pyramide offensive formée par Nuno Gomes et les ailiers Simão et Ronaldo, auteurs de nombreuses permutations. Ce dernier s'enfonça dans la surface par la gauche et son tir repoussé par Lehman permit à Nuno Gomes de réduire l'écart juste avant la pause.



Sous les yeux de Cristiano Ronaldo, Michael Ballack, qui s'élève entre le gardien Ricardo et Paulo Ferreira (n°2), reprend de la tête un centre provenant de la gauche et inscrit le 3-1 pour l'Allemagne lors du quart de finale contre le Portugal.

PHOTO: LAURENCE GRIFFITHS / GETTY IMAGES

Toutefois, comme lors du match de l'Allemagne contre l'Autriche, Michael Ballack allait se révéler décisif. L'entraîneur Joachim Löw, qui était suspendu et assistait à la rencontre depuis la tribune d'honneur, avait refaonné son milieu de terrain en alignant Simon Rolfes et Thomas Hitzlsperger en tant que milieux récupérateurs, permettant à Ballack de jouer dans une position plus avancée et dans un registre plus libre, alors que Schweinsteiger et Podolski occupaient respectivement les côtés droit et gauche.

Juste après l'heure de jeu, les Portugais devaient concéder un autre but, presque identique au deuxième. Le coup franc sur le côté gauche tiré magistralement par Schweinsteiger trouvait la tête de Ballack, démarqué, qui s'était frayé un passage parmi les arrières centraux.

Scolari remplaça Petit et Nuno Gomes, plaça Ronaldo dans un rôle offensif axial avec Nani à gauche et fit entrer un attaquant supplémentaire, Hélder Postiga. Pour contrer ce dispositif, Ballack recula d'un cran pour évoluer en tant que milieu récupérateur aux côtés de Rolfes. La persévérance portugaise fut récompensée lorsque Hélder Postiga, démarqué entre les arrières centraux, marqua de la tête sur un centre de Nani. Mais cela ne sera pas suffisant pour empêcher que les talentueux Portugais deviennent le premier des trois vainqueurs de groupe à chuter lors de la phase à élimination directe.



Luiz Felipe Scolari console ses défenseurs Paulo Ferreira et Ricardo Carvalho après la victoire 3-2 de l'Allemagne en quart de finale, qui a mis un terme à sa carrière d'entraîneur de l'équipe nationale du Portugal.

PHOTO: ARMANDO FRANCA / AP / KEYSTONE

# QUARTS DE FINALE

## CROATIE - TURQUIE

L'approche tactique, d'abord prudente, est allée crescendo. La Croatie avait retenu la structure qui lui avait permis de remporter ses trois matches de groupe, avec Niko Kranjcar évoluant derrière Ivica Olic en attaque. Elle a mis l'accent sur la possession de la balle, la défense à quatre assurant la construction patiente du jeu et la bonne transmission des ballons. En raison de la qualité de leur exécution, les balles arrêtées de Darijo Srna étaient très dangereuses. Le meneur de jeu créatif de l'équipe Luka Modric était souvent prêt à faire de longues courses sans ballon derrière la défense adverse. Il a joué un rôle de catalyseur en sollicitant la vitesse et l'habileté technique de ses coéquipiers pour réaliser des ouvertures. Rüştü Reçber, qui avait remplacé Volkan Demirel, suspendu, dans le but turc, fut le plus sollicité des deux gardiens.

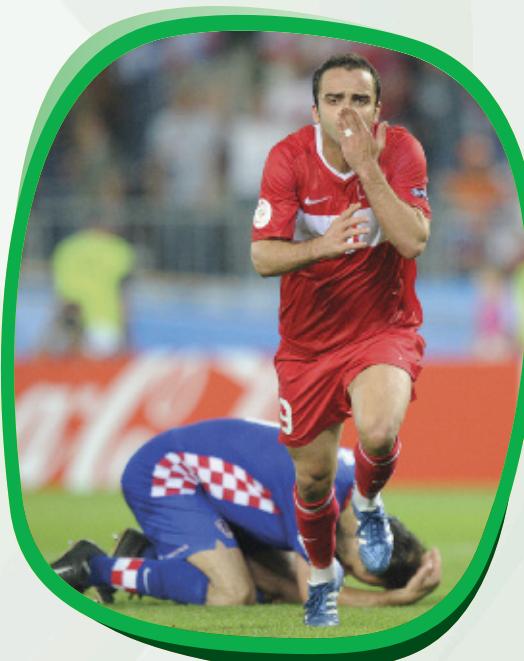
Avec trois joueurs blessés et deux suspendus, Fatih Terim fut contraint de procéder à des changements dans chaque compartiment de jeu. Les Turcs eurent une bonne maîtrise du ballon durant la première période et cherchèrent, avec beaucoup de succès durant le deuxième quart d'heure, à dicter le rythme du jeu. Mehmet Topal assuma efficacement le rôle de milieu récupérateur à la place de Mehmet Aurélio, suspendu. A la 76<sup>e</sup> minute, après la sortie de Mehmet Topal, cette charge revint à Hamit Altintop, qui, avançant au milieu du terrain, fut une des figures clés de la rencontre aux côtés de Tuncay Sanlı. Ne se limitant pas à ses tâches de milieu, ce dernier était toujours prêt à se lancer en avant et à défier, avec ses dribbles, les défenseurs croates.

Comme s'ils s'attendaient à une prolongation, les deux entraîneurs ne procédèrent en tout qu'à trois changements durant la deuxième mi-temps. Fatih Terim fit entrer un deuxième attaquant, Semih Sentürk, à la place d'un milieu et déplaça Arda Turan à droite afin de laisser de l'espace pour Ugur Boral sur le côté gauche. De son côté, Slaven Bilic fit entrer Ivan Klasnic. Et après la récupération du ballon, qui allait franchir la ligne de but, par Modric et son centre pour la tête de Klasnic, qui marquait à la 119<sup>e</sup> minute, on crut que le match était terminé... Mais les Turcs, qui semblaient frais durant la prolongation, n'étaient pas prêts à se rendre. Leur attitude de ne jamais s'avouer vaincus fut récompensée à la 122<sup>e</sup> minute, lorsque Semih hérita d'un long ballon et inscrivit d'une frappe puissante du gauche le but de l'égalisation. Avec deux tirs non cadrés, la Croatie fut éliminée à l'issue des tirs au but.



Le but réalisé à la 119<sup>e</sup> minute par le remplaçant Ivan Klasnic semblait pourtant avoir ouvert les portes de la demi-finale à la Croatie; mais c'était compter sans le sursaut des Turcs, qui ont arraché la victoire dans un final des plus dramatiques.

PHOTO: ROLAND SCHLAGER / EPA / KEystone



L'attaquant turc Semih Sentürk envoie un baiser après que son tir du pied gauche dans les 106 secondes de temps additionnel a permis à son équipe de participer à l'épreuve des tirs au but lors du quart de finale contre la Croatie.

PHOTO: PIXATHLON

# QUARTS DE FINALE

## PAYS-BAS - RUSSIE

Un peu plus d'un mois plus tôt, l'entraîneur néerlandais Dick Advocaat avait emmené son club russe jusqu'en finale de la Coupe UEFA, où il triomphait des Rangers FC, son ancien employeur écossais. A Bâle, Guus Hiddink est lui aussi sorti vainqueur d'une confrontation avec son passé lorsqu'en adaptant sa stratégie, il est parvenu à contrer une équipe néerlandaise flamboyante largement saluée pour la qualité de son football lors de la phase de groupe.

Guus Hiddink a opté pour un système en 4-1-3-2, avec des combinaisons d'Aleksandr Anyukov et d'Ivan Saenko sur la droite pour étouffer le potentiel offensif de Wesley Sneijder et Giovanni van Bronckhorst, et avec Sergey Semak et Konstantin Zyryanov anticipant les actions créatives adverses en milieu de terrain. La stratégie russe ne consistait pourtant en aucun cas à fermer le jeu. Les courses lestes des Russes sans le ballon, les rapides transitions de la défense à l'attaque dès que le ballon était gagné dans leur moitié de terrain et la précision de leur jeu de passes fluide ont contraint Sneijder et Rafael van der Vaart à dépenser une partie de leur énergie dans des actions défensives, en plus de leur fonction de catalyseurs de l'attaque néerlandaise.

Les constructions des Oranjes étaient entravées par un pressing immédiat sur les joueurs servis par Edwin van der Sar et, bien que l'équipe de Marco van Basten ait augmenté

sa possession de balle à 63% une fois menée au score, les percées dans la surface de réparation adverse ont été bien réparties entre les deux équipes et les deux gardiens ont été sollicités par de puissants tirs de loin. Il en est résulté une lutte tactique passionnante et spectaculaire, qui s'est prolongée grâce à une égalisation tardive des Néerlandais et a abouti à deux buts russes: l'un sur contre et l'autre suite à une rentrée de touche. Le facteur décisif dans la demi-heure des prolongations aura été la puissance physique des Russes, qui leur a permis de produire des accélérations subites et des contre-attaques rapides.



L'entraîneur néerlandais Guus Hiddink s'est laissé emporter lors du quart de finale de la Russie contre son pays natal au point de devoir être remis à l'ordre par l'arbitre suisse Massimo Busacca.

PHOTO: PETER KLAUNZER / AP / KEystone



Nooooon!  
Le gardien néerlandais Edwin van der Sar n'en croit pas ses yeux alors que le milieu russe Dmitry Torbinskiy devance l'arrière gauche Giovanni van Bronckhorst pour glisser un centre venu de la gauche au ras du deuxième poteau et permettre à son équipe de prendre la tête 2-1 à la 22<sup>e</sup> minute des prolongations.

PHOTO: FABRICE COFFRINI / AFP / GETTY IMAGES

# QUARTS DE FINALE

## ESPAGNE - ITALIE

La rencontre entre ces deux cultures footballistiques méditerranéennes était chargée psychologiquement de décennies d'éliminations espagnoles en quarts de finale et d'un manque crucial de victoires contre l'Italie au cours des tournois majeurs, la dernière remontant aux Jeux olympiques de 1920. La formation ibérique était prête à gérer la pression de l'enjeu, mais elle n'en a pas moins fait preuve de prudence. Alors que Luis Aragonés avait tout son effectif à disposition, des suspensions ont obligé Roberto Donadoni à remplacer Gennaro Gattuso et Andrea Pirlo, ce dernier étant un acteur important de l'animation du jeu du milieu du terrain vers l'attaque. Le sélectionneur italien a choisi de confier à Daniele De Rossi le rôle de milieu récupérateur, encadré par Antonio Aquilani – aligné pour la première fois dans ce tournoi – et Massimo Ambrosini.

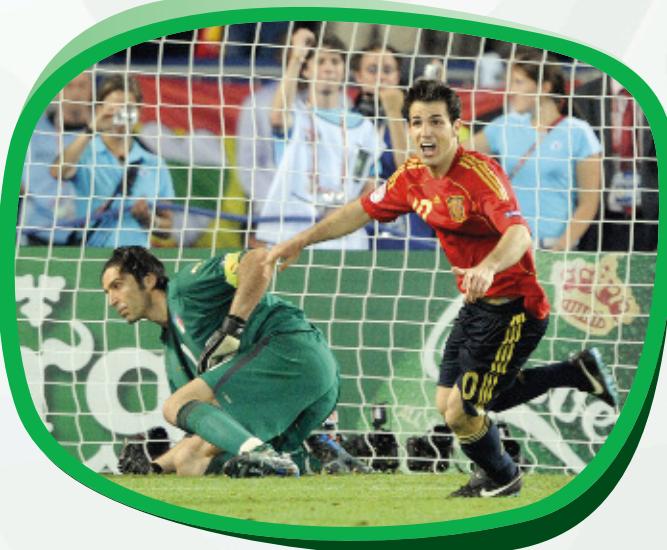
Les Espagnols ont joué leur jeu habituel à base de mouvements et de combinaisons, avec des passes précises, parfois dans des espaces très restreints. Marcos Senna accélérerait le rythme au milieu du terrain, alors qu'Andrés Iniesta et David Silva permutaient sur les flancs, mettant Gianluigi Buffon à contribution par des tirs de loin. Les Italiens, qui défendaient en retrait en 4-5-1, avaient fort à faire pour contrer le jeu de placement espagnol et peinaient pour trouver Antonio Cassano et Simone Perrotta, le duo sélectionné pour soutenir le dangereux attaquant de pointe Luca Toni. Les Espagnols devaient faire face à de longs ballons, mais recourraient rarement eux-mêmes au jeu long.



Malgré la présence du défenseur espagnol Sergio Ramos, Luca Toni, l'unique attaquant de pointe italien, tente une reprise de volée spectaculaire lors du quart de finale sans but de Vienne.

PHOTO: FOTOGENTUR SVEN SIMON

Bien que ce duel entre deux équipes prudentes et disciplinées fût le troisième des quarts de finale à durer deux heures, seuls quatre changements eurent lieu, l'un d'eux étant l'introduction de Cesc Fábregas, un milieu de terrain créatif donnant plus de mordant aux attaques espagnoles. Malgré ces efforts, le résultat de la partie se décidera aux tirs au but, Iker Casillas réussissant deux sauvetages décisifs face à Daniele De Rossi et à Antonio Di Natale.



Le gardien italien Gianluigi Buffon est battu alors que Cesc Fábregas se tourne pour célébrer sa transformation. En remportant l'épreuve des tirs au but 4-2, l'Espagne a mis un terme à une série de quarts de finale malchanceux.

PHOTO: BJØRN DELEBEKK

# DEMI-FINALE

## ALLEMAGNE - TURQUIE

Les espoirs turcs avaient été mis à mal par quatre blessés et autant de suspensions. Mais le moral et la combativité étaient intacts. Fatih Terim remania à nouveau son équipe, aligna une formation reflétant la structure de l'équipe adverse et affronta l'Allemagne avec sérénité, Mehmet Aurélio reprenant son rôle de milieu récupérateur après sa suspension et assumant donc la tâche délicate d'étouffer la menace offensive allemande en milieu de terrain, représentée par Michael Ballack.

Les Turcs l'ont emporté dans les premiers échanges, les arrières latéraux Sabri Sarıoglu et Hakan Balta étant prêts à déborder et à combiner sur les ailes avec Kazım Kazım et Ügür Boral, qui n'hésitaient pas à repiquer vers l'intérieur pour leur créer des ouvertures. Ce dernier ouvrit d'ailleurs le score, après que le dernier d'une série de tirs de loin eut rebondi sur la barre transversale. La réplique allemande, presque immédiate, sembla un remake du premier but de l'équipe lors des quarts de finale: longue course de Lukas Podolski sur la gauche, puis centre bas dans la course de Bastian Schweinsteiger, fusant vers le premier poteau depuis le coin opposé de la surface de réparation.

Sur le plan tactique, la rencontre était équilibrée, avec Hamit Altıntop comme meneur de jeu, lançant les offensives les plus dangereuses de son équipe depuis le côté droit d'un milieu de terrain organisé en losange. La domination des Turcs en termes de possession du ballon reflétait leur préférence pour une construction élaborée, au contraire de l'approche plus directe adoptée par les Allemands. Dans l'intervalle, les Allemands avaient perdu l'un de leurs deux milieux récupérateurs, Simon Rolfes, dont la blessure à la tête nécessitait des points de suture. Torsten Frings, absent lors du match contre le Portugal, fut ainsi introduit au même poste.

L'issue du match se décida dans les 11 dernières minutes. Une diagonale rapide du latéral gauche Philipp Lahm permit à Miroslav Klose de marquer de la tête, Rüştü Reçber étant battu. Fatih Terim répliqua en redéployant Altıntop comme deuxième milieu récupérateur aux côtés d'Aurélio et en introduisant du sang frais dans le milieu du terrain, avec Mevlüt Erdinç et Gökdeniz Karadeniz derrière Semih Sentürk dans une structure en 4-2-3-1. Quelques minutes plus tard, un nouveau phénix turc renaquit de ses cendres: Sabri se débarrassa habilement de Lahm près du poteau de corner avant de décocher un long ballon pour Semih, qui le dévia dans les buts devant Jens Lehmann au premier poteau.



Miroslav Klose saute plus haut que Hakan Balta, Mehmet Topal, Gökhan Zan et le gardien Rüştü Reçber et inscrit le 2-1 pour l'Allemagne lors de la demi-finale.

PHOTO: ARNT FOLVIK

Pour la quatrième fois en cinq matches de la Turquie, cette fin de rencontre était une illustration du proverbe «in cauda venenum» (dans la queue le venin). Mais cette fois-ci, c'est l'équipe adverse qui a administré le venin, de manière aussi précise que dévastatrice. Après une percée de Lahm sur le côté gauche dans la surface de réparation turque et à un magnifique une-deux au timing parfait de Thomas Hitzlsperger, le latéral allemand marqua d'un tir puissant du droit. Après avoir si longtemps défié le sort, les vaillants Turcs durent accepter ce revers de fortune.

# DEMI-FINALE

## RUSSIE - ESPAGNE

L'équipe russe avait tellement progressé au cours des seize jours qui avaient suivi sa défaite initiale contre l'Espagne (4-1) à Innsbruck que les observateurs ne s'attendaient pas à une répétition lors de cette nouvelle confrontation entre les deux équipes. Pourtant, la victoire espagnole a de nouveau été très large, avec trois buts d'écart.

A Innsbruck, l'Espagne a enregistré 21 tirs au but; la Russie 12. A Vienne, le rapport était de 20 à 8. Comme à Innsbruck, le temps de jeu effectif a dépassé une heure et les Russes ont finalement fait les frais de la fluidité du jeu de leurs adversaires. Et, comme à Innsbruck, l'équipe de Guus Hiddink a légèrement dominé en termes de possession du ballon durant la première mi-temps. Mais, alors que les Russes s'étaient créés des occasions de but à Innsbruck, ils ont eu du mal à percer le bloc défensif espagnol formé, à Vienne, de deux lignes très compétitives de quatre joueurs, avec le talentueux et travailleur Marcos Senna opérant en tant que milieu récupérateur devant une solide défense dirigée par l'énergique Carles Puyol. Le latéral droit Sergio Ramos, qui avait été prudent face aux Italiens, s'est livré à des courses offensives qui ont contribué à annihiler toute velléité offensive du latéral gauche Yury Zhirkov, un des principaux pourvoyeurs de centres et de passes incisives pour la Russie. Les voies d'alimentation en ballons pour Roman Pavlyuchenko et Andrey Arshavin ont été efficacement bloquées et les mouvements offensifs espagnols ont été menés de manière posée, en gardant suffisamment d'hommes derrière le ballon pour prévenir les tentatives de contres russes.

Le marquage individuel pratiqué par les défenseurs russes les a conduits à un certain enlisement face aux permutations constantes d'Andrés Iniesta et de David Silva sur les ailes. A partir de la 34<sup>e</sup> minute, cette tendance fut encore plus nette avec l'entrée du milieu Cesc Fábregas, en remplacement de David Villa, qui s'était blessé à la cuisse en tirant un coup franc direct. Les Russes durent ainsi faire face à des percées encore plus incisives depuis le milieu du terrain, et au fil de la deuxième mi-temps, leurs difficultés furent aggravées par le facteur physique alors qu'ils poursuivaient constamment des Espagnols insaisissables.

La philosophie de l'équipe espagnole met l'accent sur la circulation du ballon, et, en effet, l'ouverture du score fut permise grâce à une combinaison digne du FC Barcelone, entre Iniesta et Xavi Hernández. Iniesta repiquait vers l'intérieur en éliminant un défenseur russe et décochait un puissant centre-tir en direction de Xavi, arrivé à toute vitesse dans la surface de réparation depuis une position en retrait. Exploitant des espaces désormais plus grands offerts par des Russes courant après le score, les Espagnols décrochèrent une belle victoire en marquant deux autres buts qui illustrent la finesse de leur jeu de passes: une magnifique louche de Fábregas à l'attaquant remplaçant Daniel Güiza et un remarquable lob d'Iniesta pour David Silva, qui permit au milieu du FC Arsenal de réaliser sa deuxième passe décisive. Les Russes pouvaient certes garder la tête haute en concédant la défaite, mais la technique espagnole avait prévalu.



Jaillissant du milieu du terrain, Xavi Hernández ouvre le score pour l'Espagne lors de la demi-finale après avoir surpris la défense russe et battu le gardien Igor Akinfeev.

PHOTO: PIXATHLON

# FINALE

## LE BOUQUET FINAL DE TORRES

Lorsque l'arbitre italien Roberto Rosetti sortit du tunnel en compagnie des équipes dans le stade Ernst-Happel de Vienne, lors de la finale de l'EURO 2008, une cacophonie de sons remplit la douce soirée, mettant un terme aux discussions sur les chances de chaque équipe. Le temps des spéculations était terminé et celui de la confrontation finale était venu.

L'Allemagne, déjà championne d'Europe à trois reprises, avait le moral au beau fixe après deux victoires successives sur le score de 3-2 sur le Portugal et la Turquie, alors que l'Espagne, de son côté, avait surmonté sa peur de l'élimination en battant l'équipe championne du monde aux tirs au but, avant d'écraser la Russie en demi-finale 3-0. La génération espagnole de jeunes joueurs talentueux, qui avait brillé dans les compétitions de la FIFA et de l'UEFA pendant plus d'une décennie, était sur le point de concrétiser son immense potentiel et de mettre un terme à 44 années d'attente de l'Espagne pour renouer avec sa dernière victoire lors d'un EURO, en 1964 contre l'Union soviétique (2-1) à Madrid. La rapidité et l'habileté technique des Espagnols réussiraient-elles à venir à bout de la puissance et de la précision allemandes? Ou la performance de Michael Ballack et de ses coéquipiers parviendrait-elle à briser la vivacité du jeu de passes espagnol, nourri dans les écoles de football du FC Barcelone, du CF Valence et de Real Madrid?

L'arbitre italien Roberto Rosetti avertit le capitaine allemand Michael Ballack et son homologue espagnol Iker Casillas à la 43<sup>e</sup> minute de la finale.

PHOTO: OLIVER LANG / AFP / GETTY IMAGES

Les hommes de Joachim Löw n'avaient aucunement l'intention de se laisser impressionner par les schémas de jeu complexes, répétés par Luis Aragonés et orchestrés par Xavi Hernández, le maestro au milieu du terrain. Les Allemands prirent l'initiative et attaquèrent sur le flanc gauche. Sergio Ramos, le défenseur du Real Madrid, fut presque débordé, à l'image d'un policier essayant de contrôler le trafic aux heures de pointe, et après seulement quatre minutes de jeu, le n°15 espagnol perdit le ballon dans la surface de réparation. L'Allemand Miroslav Klose, qui avait bénéficié du ballon, ne put concrétiser sa chance d'ouvrir le score en raison de l'intervention du tenace et toujours vigilant capitaine du FC Barcelone, Carles Puyol.

La rencontre était loin d'être une promenade de santé, l'Allemagne imprimant un pressing soutenu (avec un accent à mi-terrain côté gauche), et un milieu de terrain espagnol hyperactif cherchant désespérément à contrôler le rythme du match – Cesc Fábregas s'élançait devant, alors que l'omniprésent meneur de jeu Xavi Hernández construisait inlassablement les combinaisons de passes espagnoles.



L'Espagnol Xavi Hernández, qui sera désigné Joueur du tournoi par l'UEFA, passe entre les remplaçants Santi Cazorla et Marcell Jansen en fin de partie lors de la finale de Vienne.

PHOTO: ROLAND SCHLAGER / EPA / KEystone



Après un mouvement élaboré, Xavi adresse une passe millimétrée à travers la zone médiane allemande à destination de Fernando Torres, qui se libère du défenseur central et prend de vitesse Philipp Lahm.

L'Allemagne a utilisé un système en 4-2-3-1 avec deux milieux récupérateurs devant une défense en zone à quatre. Michael Ballack jouait le rôle d'électron libre derrière l'attaquant de pointe Miroslav Klose, alors que Lukas Podolski et Bastian Schweinsteiger étaient actifs sur les côtés, ce dernier faisant également des incursions fréquentes au milieu du terrain. De son côté, l'Espagne a utilisé un système équilibré en 4-1-4-1 qui a souvent laissé Fernando Torres isolé à la pointe de l'attaque. Dans un milieu composé de cinq joueurs, Andrés Iniesta a commencé dans une position excentrée sur l'aile gauche et David Silva sur l'aile droite, mais ils ont rapidement changé de côté et sont restés dans ces positions durant le reste de la première mi-temps. Lorsqu'ils perdaient le ballon, les Espagnols se regroupaient en un bloc compact très discipliné, avec Marcos Senna dans le rôle de milieu récupérateur entre deux lignes de quatre joueurs.

Si les deux équipes avaient des systèmes comparables, leurs styles différaient fortement: le souci allemand de la précision contre la propension espagnole au jeu de passes. Alors que les hommes de Joachim Löw cherchaient, lorsque c'était possible, de jouer en profondeur en utilisant les courses directes avec le ballon ou les une-deux, les Espagnols privilégiaient la fluidité collective. Les premiers voulaient la domination territoriale, les derniers simplement la maîtrise du ballon. L'ascendant initial des Allemands céda la place progressivement au rythme ibère, et Xavi Hernández commença à recevoir et à distribuer le ballon avec une efficacité remarquable. Une passe en profondeur millimétrée pour Andrés Iniesta causa la consternation parmi les Allemands.

Après un peu plus de 20 minutes, les Espagnols furent tout près de l'ouverture du score. Suite à un remarquable centre effectué par Sergio Ramos sur le côté droit, une tête de Fernando Torres ricocha sur le poteau droit de Jens

Lehmann, et le gardien allemand était à peine replacé que le tir du latéral Joan Capdevila, qui avait suivi l'action, passa à côté de l'autre poteau. Presque tout de suite après, dans l'autre camp, l'Allemagne réclama un penalty, refusé par l'arbitre, parce que le ballon avait touché la main de Joan Capdevila. Joachim Löw laissa éclater sa colère. Mais il devra faire face à quelque chose de beaucoup plus préoccupant: un but espagnol.

L'action débute par un coup franc sifflé pour l'Espagne dans son propre camp, sur le côté gauche. Douze passes plus tard, avec la participation de Xavi Hernández à trois reprises (y compris sa passe décisive), Fernando Torres prenait de vitesse le latéral allemand Philipp Lahm sans faire de faute, et d'une petite balle piquée lobait le gardien Jens Lehmann, qui avait fait une sortie hasardeuse. Trente-trois minutes s'étaient écoulées et l'Espagne avait ouvert le score. Dans la tribune VIP, le roi Juan Carlos sauta de joie. Dans la surface technique, Luis Aragonés donnait l'impression d'un vieux et sage professeur, qui avait tout vu avant et qui laissait les démonstrations de joie à ses jeunes étudiants, alors que, sur le terrain, Fernando Torres et ses coéquipiers montraient leur allégresse. Après des années de promesses, les Espagnols étaient enfin récompensés.

Toutefois, les Allemands ne s'avouent jamais vaincus, et avec près des deux tiers du match encore à jouer, ils n'étaient pas sur le point de capituler. Michael Ballack, déjà blessé à l'arcade sourcilière après une collision avec Marcos Senna, ajouta à ses malheurs un avertissement pour un tacle un peu trop appuyé sur Cesc Fábregas. Ce tacle, irrégulier, montrait bien le ressaisissement allemand. A la suite de l'incident, le gardien espagnol Iker Casillas fut également averti pour s'être mêlé d'une dispute qui s'était déroulée bien en dehors de son domaine d'action et de responsabilité. Les deux capitaines furent réprimandés, mais aucune équipe ne pouvait être blâmée pour un



Tandis que le buteur espagnol Fernando Torres sort sous les ovations du public, l'entraîneur Luís Aragonés donne ses dernières consignes à Daniel Güiza.

PHOTO: MLADEN ANTONOV / AFP / GETTY IMAGES

manque d'efforts. Les Allemands intensifièrent leur jeu tout en puissance (il faut ici saluer le travail de motivation de l'entraîneur et celui des préparateurs physiques), alors que les Espagnols finirent la première période avec une remarquable maîtrise du ballon et quelques passes obliques incisives dans le tiers offensif du terrain.

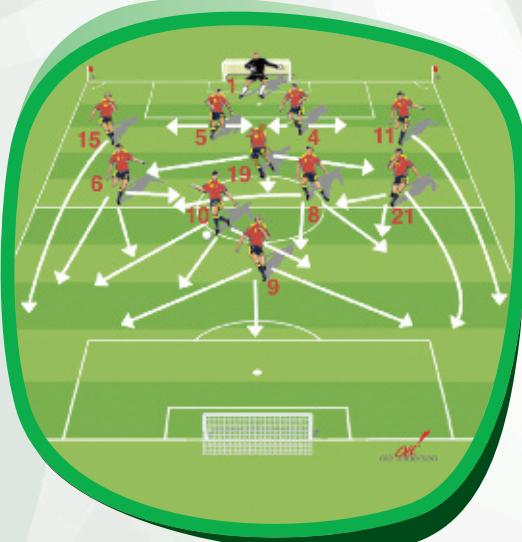


La formation initiale de l'Allemagne lors de la finale, dont la structure sera modifiée avec l'entrée de Kevin Kuranyi après 58 minutes.

En raison du saignement d'une blessure à un pied, que l'équipe médicale ne pouvait pas arrêter, Philipp Lahm, le joueur allemand qui avait marqué le but de la victoire lors de la demi-finale contre la Turquie, fut remplacé par Marcell Jansen. Ce remplacement n'eut aucun effet sur la cohésion et l'engagement offensif de l'Allemagne. Les Espagnols furent contraints d'adopter un style de contre-attaques, une tactique où ils excellaient, en exploitant la vitesse et la mobilité de leurs milieux et les courses explosives de Fernando Torres.

A l'approche de l'heure de jeu, Joachim Löw décida de modifier son approche tactique en faisant entrer Kevin Kuranyi pour former un duo d'attaquants avec Miroslav Klose, Michael Ballack reculant pour remplacer Thomas Hitzlsperger dans un rôle de milieu classique. Une minute après ce changement, Carles Puyol perdait le ballon et le résultat ne se faisait pas attendre: un tir de loin puissant du capitaine allemand qui rasait le poteau gauche espagnol. Comme la pression allemande s'intensifiait, Luís Aragonés décida un changement tactique pour endiguer les attaques. Il remplaça le très créatif Cesc Fábregas en établissant un écran défensif au milieu du terrain formé par l'expérimenté Xabi Alonso et le polyvalent Marcos Senna. David Silva rejoignit Cesc Fábregas sur le banc des remplaçant et le frais Santi Cazorla entra pour contrer Lukas Podolski. L'équilibre était restauré, et les Espagnols faillirent même augmenter le score s'il n'y avait eu la parade instinctive de Jens Lehmann après un coup de tête à bout portant de Sergio Ramos au deuxième poteau, après un superbe coup franc de Xavi.

Puis, Luís Aragonés, prévoyant, réagit à une autre menace potentielle. Son héros, Fernando Torres, ayant reçu un carton jaune pour une charge irrégulière lors d'un duel aérien, l'entraîneur espagnol, pour éviter toute possibilité de récidive du joueur vedette de Liverpool FC et le risque de devoir jouer avec un homme en moins, remplaça le jeune attaquant sans autre cérémonie par Daniel Güiza, qui reprit sa position à la pointe de l'attaque. Presque immédiatement,



La formation initiale de l'Espagne lors de la finale.



Entouré de la reine Sofía et de Michel Platini, président de l'UEFA, le roi Juan Carlos d'Espagne étreint Iker Casillas, le capitaine de l'équipe nationale espagnole.

PHOTO: DAMIEN MEYER / AFP / GETTY IMAGES

ment, l'Allemagne fit entrer l'attaquant du VfB Stuttgart Mario Gómez à la place de Miroslav Klose dans un effort désespéré pour égaliser durant les dix dernières minutes. Pour Mario Gómez, dont le père est espagnol, l'idée de marquer son premier but pour l'Allemagne n'aurait pas pu être plus motivante.

Avant même que la nouvelle recrue allemande ne puisse souffler, l'Espagne faillit tuer le match. Un centre parfait de Santi Cazorla sur le côté droit était dévié de la tête dans la surface de réparation par Daniel Güiza, et Marcos Senna, lors d'une de ses rares incursions dans la zone, ratait le ballon d'un cheveu. Le temps jouant contre eux, les Allemands utilisèrent des diagonales en direction de la surface de réparation mais les Espagnols tinrent bon, même si Marcos Senna souffrit lors d'un mauvais contact avec Kevin Kuranyi (averti pour cette faute). Lors des trois minutes du temps additionnel, les Espagnols se concentrèrent naturellement sur la possession du ballon, ce qu'il illustra brillamment un mouvement sur l'aile droite, avec Xavi Hernández une nouvelle fois à la baguette et Xabi Alonso et Santi Cazorla dans des rôles de soutien. Et, pour couronner le tout, le dernier ballon de la partie fut espagnol avec un dégagement du gauche effectué par Iker Casillas avant le coup de sifflet final.

Les émotions furent à leur comble. Les Espagnols laissèrent éclater leur joie, alors que Joachim Löw cacha sa déception en consolant ses joueurs et son staff, abattus. Pendant ce temps, Luis Aragonés se dirigeait calmement vers le tunnel sans se retourner. Plus tard, il revint toutefois sur le terrain pour la cérémonie de remise des médailles. Ses joueurs saisirent l'occasion de cette dernière soirée avec l'entraîneur pour lancer la «figure paternelle» en l'air en signe d'appréciation. Heureusement, les soucis pour la santé de l'entraîneur se révélèrent infondés. La longue attente de l'Espagne (44 ans) pour regagner un championnat d'Europe était terminée, et, en présence du président de la RFEF, Ángel María Villar Llona, qui ne pouvait dissimuler sa fierté, le président de l'UEFA et ancien champion d'Europe Michel Platini remit le trophée au capitaine Iker Casillas.



Blessé, David Villa n'a pas pu épauler Fernando Torres lors de la finale; cela ne les a toutefois pas empêchés de brandir ensemble le drapeau espagnol après la victoire.

PHOTO: ALBERTO SABATTINI

Les grands événements de football permettent de transcender les différences sociales, et les Espagnols, du roi Juan Carlos aux supporters ordinaires, partagèrent une immense joie lors de cette merveilleuse soirée à Vienne.

**Andy Roxburgh**  
Directeur technique de l'UEFA

# QUESTIONS TECHNIQUES

## UNE PASSION POUR LA POSSESSION

L'EURO 2008 a été unanimement reconnu comme une compétition de haut niveau, et ses aspects techniques ont fait l'objet de débats approfondis. L'équipe technique de l'UEFA, un groupe d'entraîneurs reconnus sur le plan international, a discuté et analysé les équipes en lice en termes de préparation et de performances. Ce faisant, ces techniciens ont contribué au présent rapport technique, en particulier aux points qui concernent l'évolution du jeu et, donc, au travail de leurs collègues entraîneurs, qu'ils soient «sur le front», qu'ils participent au développement des joueurs ou qu'ils forment la prochaine génération de techniciens. Cette équipe a retenu les questions techniques ci-dessous, qui méritent selon elle d'être examinées.

### 1. POSSESSION POSITIVE DU BALLON

La dernière fois qu'une équipe avec une «passion pour la possession» a remporté une compétition d'élite de l'UEFA remonte à 2006, avec le triomphe du FC Barcelone en Ligue des Champions. Il est intéressant de noter que certains héros de l'équipe espagnole de l'EURO 2008 – Carles Puyol, Andrés Iniesta et Xavi Hernández – faisaient justement partie du Barça en 2006, bien que le troisième, tout juste remis d'une blessure aux ligaments croisés, soit resté sur le banc des remplaçants pour la finale à Paris. En termes de quantité et de qualité des passes durant l'EURO 2008, l'Espagne arrive en tête: le onze de Luís Aragónés a effectué en moyenne plus de 450 passes par match (il a obtenu le chiffre le plus élevé du tournoi contre la Suède avec 510 passes) et, ce qui est plus important, il a enregistré le taux le plus élevé de passes réussies.

Seuls les Pays-Bas et le Portugal sont arrivés à des valeurs proches.

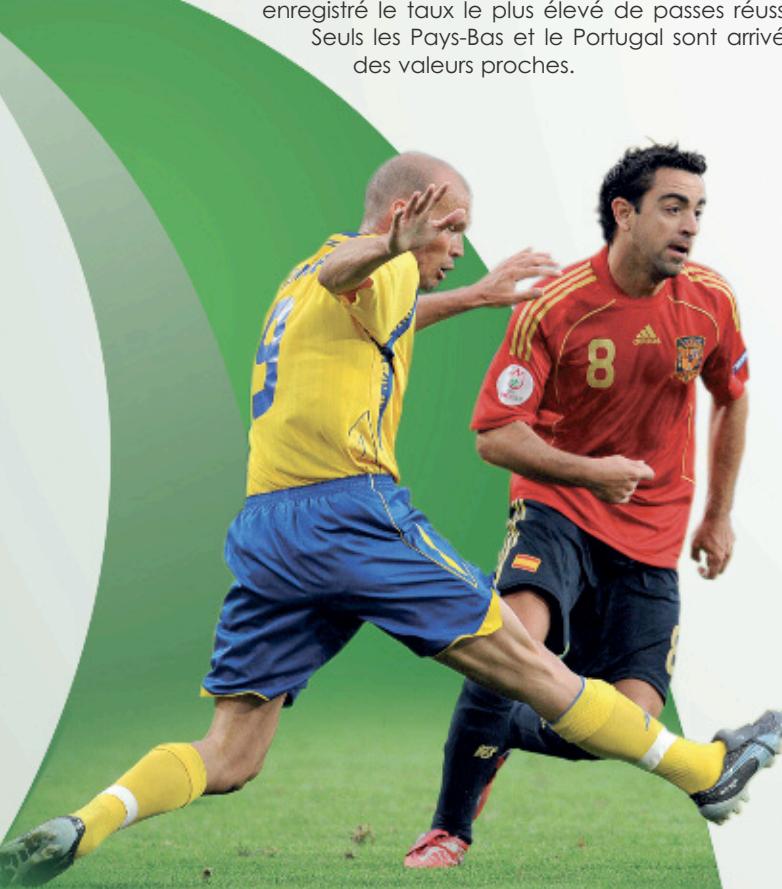


Le milieu croate Darijo Srna laisse éclater sa joie après avoir conclu un mouvement de 15 passes et inscrit le 1-0 pour son équipe contre l'Allemagne à Klagenfurt.

PHOTO: ALBERTO PIZZOLI / AFP / GETTY IMAGES

Mais la possession du ballon n'a pas toujours produit un jeu positif. Nous avons vu quelques exemples, durant ce tour final, d'équipes gardant le ballon sans pour autant construire quoi que ce soit, soit pour éviter les risques, soit pour gagner du temps. L'Espagne, en revanche, a eu recours à son jeu de passes pour progresser, et a enregistré le taux le plus élevé de passes vers l'avant, avec une efficacité redoutable lors de la finale, où plus de 35% de ses attaques construites (c'est-à-dire comprenant plus de huit passes) ont abouti à un tir, dont le but de la victoire. L'un des meilleurs exemples d'efficacité dans le jeu de passes a été fourni par la Croatie dans son match contre l'Allemagne: le but de Darijo Srna, à la 24<sup>e</sup> minute, a été l'aboutissement d'une construction comprenant 15 passes.

Les Espagnols ont un proverbe magnifique disant que parler de taureaux n'est pas la même chose que se retrouver dans l'arène («No es lo mismo hablar de toros que estar en el redondel»). Il en va de même en football: décrire ce que font les Espagnols est une chose, mais égaler leurs performances dans un environnement terriblement compétitif, surtout si vous avez des joueurs qui manquent de présence physique, en est une autre... Gérard Houllier, vainqueur de la Coupe UEFA, a déclaré: «Les joueurs plus petits doivent se montrer plus habiles, plus rapides et jouer entre les lignes adverses.» Les champions de l'EURO 2008, et surtout leurs «poids légers» au milieu du terrain étaient à n'en pas douter habiles, actifs et rapides. L'ensemble du jeu reposait sur l'habileté technique individuelle. Leur capacité de récupérer le ballon, de se sortir des situations difficiles et



La capacité de Xavi Hernández d'éviter des tacles tels que celui du Suédois Fredrik Ljungberg a été une des armes majeures de l'équipe espagnole.

PHOTO: JAVIER SORIANO / AFP / GETTY IMAGES





L'attaquant Daniel Güiza concrétise une passe de Cesc Fábregas et lobe Igor Akinfeev pour donner un avantage de 2-0 à l'Espagne lors de la demi-finale contre la Russie.

PHOTO: JAMIE McDONALD / GETTY IMAGES

de faire des passes précises, bien dosées, était exceptionnelle. Leur efficacité en termes de maîtrise du ballon et leur capacité à réaliser des interceptions leur ont valu le nombre de tacles le plus bas du tournoi, établi en fonction de la moyenne par match.

Très peu d'équipes dans ce tournoi ont opté pour un jeu long, bien que les renversements de jeu à l'aide de longues diagonales aient été fréquents et aient même fait partie intégrante de la stratégie de certaines équipes, comme l'Autriche. La plupart des sélections ont choisi une approche positive en matière de possession de balle, mais, sans les qualités techniques requises, cette approche a augmenté le risque de contre-attaque et conduit parfois à une élaboration excessivement complexe, avec une faible capacité de pénétration. En dictant le rythme et en jouant véritablement le ballon, un certain nombre d'équipes, notamment l'Espagne, les Pays-Bas, la Croatie et le Portugal, ont imposé leur jeu à l'adversaire et leurs performances impressionnantes montrent les avantages qu'elles ont su retirer de leur maîtrise progressive du ballon. «Cette équipe espagnole est très expérimentée et adore pratiquer ce type de football», s'est enthousiasmé Guus Hiddink, l'entraîneur de l'équipe russe, après la défaite contre l'Espagne en demi-finale.

## 2. COMBINAISONS CRÉATIVES

Lorsque nous parlons de combinaisons, nous nous référons à des mouvements offensifs et fluides impliquant deux, trois ou quatre joueurs (par exemple, des variantes de une-deux). L'entraîneur espagnol Luis Aragonés a souligné sa passion pour ces constructions techniques: «Je pense que tous les passionnés de ballon rond aiment faire de bonnes combinaisons, entrer dans la surface de réparation et marquer des buts».

La nuit précédant la demi-finale contre la Russie, et sous le regard vigilant de Luis Aragonés, l'équipe espagnole avait pratiqué des combinaisons en groupes de quatre sans adversaire. Les Espagnols ont d'abord construit au milieu du terrain avant d'effectuer des centres depuis les côtés dans la surface de réparation. Ils ont ensuite utilisé un jeu de passes courtes pour créer des occasions depuis les ailes. La soirée suivante, au stade Ernst-Happel, les jeunes joueurs espagnols ont montré que leurs combinaisons pouvaient avoir un effet dévastateur lors des moments décisifs. Le deuxième but inscrit contre la Russie était une pure merveille avec une combinaison à trois, Daniel Güiza, Sergio Ramos et Cesc Fábregas, qui a permis à Daniel Güiza de marquer. Le petit lob en première intention de Cesc Fábregas pour Daniel Güiza, à la limite du hors-jeu, et le contrôle et la finition de ce dernier étaient parfaits. Plus tard dans le même match, les Espagnols ont mystifié les Russes avec leur circulation du ballon rapide dans leur moitié de terrain avant qu'Andrés Iniesta ne lance Cesc Fábregas sur le côté gauche, qui remet à David Silva, lui permettant d'inscrire le seul but d'un auteur lors du tournoi. C'était un mouvement spectaculaire combinant passes précises et rupture rapide sur l'aile. De leur côté, les Allemands ont également réalisé de belles combinaisons sur le côté gauche avant l'ouverture du score par Bastian Schweinsteiger contre le Portugal en quart de finale: ce but est intervenu après une série de 16 passes, une de plus que le nombre réalisé par la Croatie contre eux lors de leur deuxième match. Lors de l'EURO 2008 de nombreuses équipes avaient d'excellentes combinaisons, mais les références dans ce domaine étaient le Portugal, la Russie, l'Allemagne et, bien sûr, l'Espagne. Etant donné la difficulté à créer des ouvertures par les ailes et à percer des blocs défensifs compacts, les combinaisons ont été une arme clé dans l'arsenal offensif de la majorité des équipes.



Grâce à sa pointe de vitesse, Bastian Schweinsteiger a pu devancer Paulo Ferreira au premier poteau et reprendre victorieusement un centre de la gauche en conclusion d'un mouvement de 16 passes: c'est 1-0 pour l'Allemagne lors du quart de finale contre le Portugal.

PHOTO: LAURENCE GRIFFITHS / GETTY IMAGES

### 3. DE NOMBREUX CONTRES

Une contre-attaque est définie comme «une attaque en réponse à une attaque», et elle peut avoir lieu lorsque l'adversaire s'engage totalement, construit ou entame une action depuis les lignes arrières. Par conséquent, trois types de contre-attaques ont été identifiées durant l'EURO 2008: le contre classique qui va d'un camp du terrain à l'autre, le contre collectif qui part du milieu du terrain, et le contre avancé lorsque le ballon est récupéré dans la zone d'attaque. Le deuxième but néerlandais suite à un corner tiré par l'Italie est un modèle du contre classique; le deuxième but russe dans le match contre la Suède illustre à merveille le contre collectif; alors que le but victorieux de la Turquie contre la République tchèque montre l'efficacité d'un contre avancé lorsque les Turcs ont rapidement exploité la situation avant que la défense puisse réagir ou se regrouper.

Près de la moitié des buts de l'EURO inscrits lors d'actions de jeu l'ont été sur rupture ou contre rapide, ce qui montre une nouvelle fois l'importance de cet aspect du jeu dans le football moderne. Comme cela a été noté dans la Ligue des Champions de l'UEFA, les contres réussis étaient l'aboutissement de transitions rapides, de jaillissements immédiats vers l'avant (au moyen de passes ou de courses avec le ballon), d'une volonté de soutenir une rupture rapide (le Néerlandais Giovanni van Bronckhorst a été remarquable dans ce domaine), de courses explosives, d'une circulation rapide du ballon, d'un nombre minimum de passes (avec rarement un jeu de construction), et d'une finition expéditive. Comme pour ses combinaisons, l'efficacité des contres de l'Espagne était remarquable.

Mais les Pays-Bas, le Portugal, la République tchèque, la Russie et la Turquie, pour ne citer que cinq exemples, étaient également de remarquables représentants de cet art. Peut-être ne s'agissait-il que d'une coïncidence, mais il est révélateur que les actions de près des deux tiers des buts inscrits sur rupture ou contre rapide ont été initiées à mi-terrain, sur le côté gauche, dans le camp de l'équipe contre-attaquante.

Avec l'amélioration des niveaux de condition physique et avec des défenses devenues presque impénétrables, les espaces étaient limités. L'action de rupture ou le contre rapide étaient par conséquent un moyen tactique essentiel durant l'EURO 2008, notamment lorsque l'équipe adverse perdait le ballon et réagissait avec fougue ou avec lenteur, ou lorsqu'elle était désorganisée, en infériorité numérique ou éparpillée, ou encore lorsqu'elle était loin de son but et avait laissé seulement quelques défenseurs pour couvrir de grands espaces. Lors de la finale contre l'Allemagne, les Espagnols ont eu 26 possibilités de contres et les ont exploitées dans la moitié des cas. Aucune de ces ruptures n'a toutefois débouché sur un but. Mais les Espagnols ont montré lors de leurs matches précédents leur capacité exceptionnelle à marquer sur ce type d'actions. Il ne fait aucun doute que les contres ont acquis une plus grande importance durant l'EURO 2008 et qu'ils ont été un élément clé dans le succès des meilleures équipes.

### 4. CONTRER LES CONTRES

Les entraîneurs de l'EURO ont dû prendre des mesures pour faire face à la menace croissante des ruptures rapides. Comme cela était le cas pour la Ligue des Champions de l'UEFA ces dernières années, beaucoup d'efforts ont été déployés pour éviter ou annihiler une contre-attaque. Chaque équipe a utilisé au moins un milieu récupérateur (huit équipes ont parfois même eu recours à deux) dont

une des tâches principales consistait à arrêter les ruptures rapides. De plus, elles recouraient également à des transitions rapides à un mode défensif, soit en utilisant un pressing immédiat sur l'adversaire lors de la perte du ballon, soit en se repliant pour former un bloc défensif compact. Éviter tout risque en gardant cinq ou six joueurs derrière le ballon lorsque l'équipe possédait le ballon, défendre en retrait, forcer l'adversaire à ralentir ou à faire marche arrière, et même commettre des fautes «techniques» étaient d'autres moyens pour arrêter les contre-attaques.

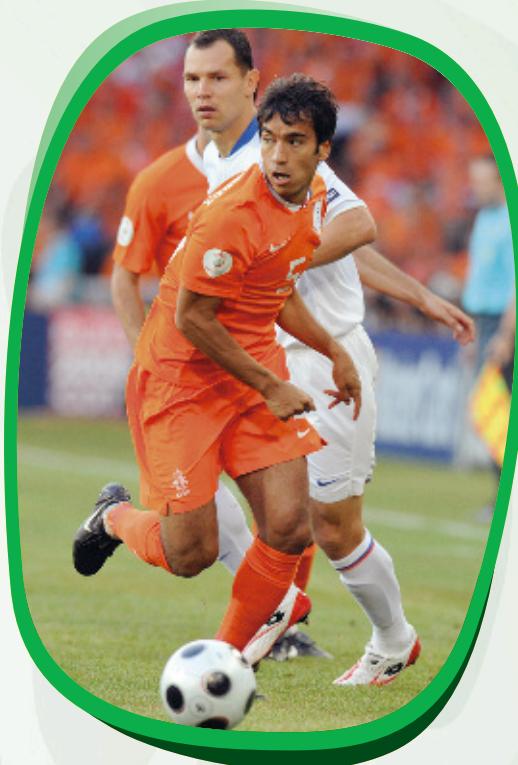
## 5. SYSTÈMES À SUCCÈS

L'EURO 2008 a montré une nouvelle fois que les équipes ayant eu le plus de réussite ont été celles qui avaient une structure solide et équilibrée, disciplinée en défense et flexible en attaque.

Le marquage de zone a été l'option préférée de 14 équipes, qui ont utilisé chacune une défense en ligne à quatre. Seules l'Autriche et la Grèce ont utilisé une défense à trois avec des arrières latéraux, mais elles sont passées à un système de défense en zone à quatre lors de leur deuxième match. La Grèce a entamé le tournoi avec la même formation qui lui avait permis de remporter le titre en 2004, alors que l'entraîneur autrichien Josef Hicklberger a choisi le système à trois arrières centraux qui convenait aux joueurs dont il disposait. Comme indiqué précédemment, les milieux récupérateurs étaient la règle: 50% des équipes ont évolué normalement avec un milieu récupérateur, alors que les autres ont commencé en général les matches avec deux milieux récupérateurs et en ont parfois enlevé un en fonction de l'adversaire ou de la situation spécifique à un match. En attaque, neuf équipes ont opté pour un système avec un attaquant de pointe; quatre équipes ont disposé principalement de deux attaquants; alors que l'Espagne, l'Allemagne et la France ont employé alternativement les deux options, en fonction des blessures, du score ou du choix tactique de l'entraîneur. Même les formations qui ont commencé avec un duo d'attaquants les ont souvent fait jouer l'un derrière l'autre.

Presque toutes les équipes disposaient de joueurs excentrés, des ailiers ou des milieux créatifs, même si en quelques occasions certaines l'ont fait sur de petits espaces et ont eu recours à leurs arrières latéraux pour utiliser toute la largeur du terrain en attaque (par exemple l'Italie). Il convient également de relever le nombre de milieux offensifs opérant du milieu vers l'avant: au moins la moitié des équipes disposaient d'un tel joueur, régulièrement ou occasionnellement (par exemple Michael Ballack pour l'Allemagne).

Pour donner un aperçu global, les systèmes de départ des équipes de l'EURO 2008 se répartissaient en quatre catégories: **4-4-2** (y compris 4-1-3-2 et 4-4-1-1), **4-5-1**, (y compris 4-2-3-1), **3-5-2** (quelquefois 3-4-3) et **4-3-3**. Par ailleurs, plus de la moitié des équipes ont utilisé régulièrement ou parfois un système en 4-4-2 ou une de ses



Giovanni van Bronckhorst, joueur clé pour mener des contres rapides sur le flanc gauche de l'équipe néerlandaise, échappe à la vigilance du Russe Sergey Ignashevich lors du quart de finale à Bâle.

PHOTO: PATRICK HERZOG / AFP / GETTY IMAGES



Andrei Arshavin tombe après avoir logé le ballon hors de portée d'Andreas Isaksson, au terme d'une contre-attaque qui scelle le score final de la rencontre du groupe D entre la Russie et la Suède à 2-0.

PHOTO: CLIVE BRUNSKILL / GETTY IMAGES

variations. Le 4-3-3 était également populaire, alors que les systèmes en 3-4-3 et 3-5-2 étaient l'exclusivité respectivement de la Grèce et de l'Autriche. En phase défensive, la majorité des équipes ont joué en 4-5-1, la cohésion étant un de leurs principaux objectifs. Lors de la finale, l'Allemagne a attaqué en utilisant un système en 4-2-3-1 et défendu en 4-5-1, alors que l'Espagne a joué en 4-2-3-1 en phase offensive et en 4-1-4-1 en phase défensive. En d'autres termes, les formations des finalistes étaient presque le reflet exact l'une de l'autre, au moins jusqu'au début des remplacements. Si quelques équipes seulement ont pu maintenir la même structure tout au long de leur participation, la plupart l'ont adaptée à un stade donné, soit match après match, soit durant une rencontre en particulier.

## 6. PUISSANCE ATHLÉTIQUE DES JOUEURS

Les aptitudes mentales et physiques des joueurs lors de l'EURO 2008 ont été impressionnantes. Le niveau d'engagement et de concentration est souligné par le nombre de buts tardifs (24 inscrits après la 75<sup>e</sup> minute, y compris les prolongations). Il faut également louer le comportement et l'esprit combatif des joueurs.

Si, pour la plupart des joueurs, le tournoi final représentait un défi après une saison longue et exigeante, l'intensité de la majorité des matches a été étonnamment élevée.

Durant la Ligue des Champions de l'UEFA, certains joueurs (habituellement des milieux) ont parcouru entre 13 et 14 km, dont un bon pourcentage à haute intensité. Même si cela ne s'est pas reproduit globalement lors de l'EURO 2008, il y a eu quelques performances impressionnantes sur les plans



Lukas Podolski, sur le flanc gauche de l'attaque allemande, entre en collision avec l'Autrichien György Garics et tombe sur le défenseur Martin Stranzl lors du match du groupe B à Vienne.

PHOTO: TORSTEN SILZ / AFP / GETTY IMAGES

collectif et individuel. La Russie a surpris tout le monde, notamment lors de son troisième et de son quatrième match. Durant la finale, qui n'a pas été particulièrement exigeante sur le plan physique, l'Espagnol Xavi Hernández a couvert plus de 12,5 km, soit un kilomètre de mieux que le deuxième, son coéquipier Marcos Senna; alors que les efforts de haute intensité ont été l'œuvre de l'Allemand Bastian Schweinsteiger et de l'Espagnol Fernando Torres. Ces derniers ne constituaient toutefois pas une exception. Il va sans dire que l'intensité des matches a été influencée par la vitesse du ballon, le jeu d'un camp à l'autre (souvent en fonction du résultat) et le degré de pression pour limiter les espaces et le temps des joueurs en possession du ballon.



David Villa exulte, Fernando Torres brandit un poing victorieux. Le premier a su exploiter les espaces créés par les courses du second pour marquer trois buts à l'occasion de la victoire 4-1 de l'Espagne sur la Russie dans le groupe D.

PHOTO: CHRISTOF KÖPSEL / BONGARTS / GETTY IMAGES

Il est intéressant de noter que l'Allemagne et la Turquie, respectivement finaliste et demi-finaliste, ont engagé des spécialistes de fitness pour les aider dans leur préparation physique.

## 7. TENDANCES TECHNIQUES

Les qualités techniques de nombreux joueurs lors de l'EURO 2008 étaient remarquables, notamment leur capacité d'exécution à grande vitesse et avec de nombreuses variations techniques. La capacité de jouer à une ou à deux touches de balle, de gérer un pressing intense, et de garder le ballon sous pression a caractérisé le tournoi et a été brillamment illustrée par les milieux espagnols. Il y avait également des défenseurs et des milieux récupérateurs capables de construire le jeu en raison de leur sang froid et de leur efficacité en matière de passes (de bons exemples sont fournis par l'Espagnol Marcos Senna et le Russe Sergey Semak). Cette qualité est un aspect du développement du jeu qui se poursuivra certainement.

## 8. BELLES PARADES

L'importance d'un gardien de grande classe a une nouvelle fois été soulignée durant l'EURO 2008. Outre ses deux parades décisives lors de la séance des tirs au but contre l'Italie, assurant la victoire de son équipe en quart de finale, l'Espagnol Iker Casillas n'a concédé que deux buts sur les cinq matches qu'il a disputés et, en tant que capitaine, a assumé son rôle de leader tout au long du tournoi. A part la protection de son but, Iker Casillas a été un bon exemple d'un gardien, qui peut distribuer le ballon efficacement de la main ou du pied. Lors de la finale, il a montré qu'il savait aussi bien faire des passes qu'effectuer des dégagements, même si la deuxième mi-temps a été marquée par un plus grand nombre de dégagements (17 contre 5 passes) pour réduire le risque de voir les Allemands

subtiliser le ballon et revenir au score. Pour souligner l'importance d'un gardien en tant que joueur, l'entraîneur de la Russie Guus Hiddink a interrompu la séance d'entraînement de son équipe avant la demi-finale contre l'Espagne pour rappeler aux joueurs que leur gardien Igor Akinfeev avait un bon pied et qu'ils pouvaient l'utiliser lorsqu'ils étaient sous pression ou lorsqu'ils avaient besoin d'un appui pour commencer la construction.

Le tournoi final a été marqué par de beaux arrêts qui ont eu un impact sur le résultat du match. Gianluigi Buffon a permis à l'Italie de garder un espoir de qualification lorsqu'il a arrêté le penalty d'Adrián Mutu à la 81<sup>e</sup> minute, permettant à son équipe de partager les points avec la Roumanie (1-1). Et, contre l'Italie, alors que celle-ci montait en puissance (malgré ses deux buts de retard), Edwin van der Sar a fait une parade de toute beauté lors du coup franc d'Andrea Pirlo à la 79<sup>e</sup> minute. Le but de Giovanni van Bronckhorst durant la contre-attaque qui a suivi scellera le sort de la rencontre.



Malgré sa tentative spectaculaire, Marcos Senna ne réussit pas à intercepter le ballon lors de la finale contre l'Allemagne. Son rôle d'essuie-glace à mi-terrain a été déterminant pour l'Espagne.

PHOTO: FRANCK FIFE / AFP / GETTY IMAGES



Le capitaine russe Sergey Semak, dont les passes en profondeur ont été excellentes, réussit sa passe malgré la jambe tendue du défenseur espagnol Carles Puyol.

PHOTO: MICHAL CIZEK / AFP / GETTY IMAGES



L'arrêt réflexe de Gianluigi Buffon, qui retient le penalty tiré à la 81<sup>e</sup> minute par Adrian Mutu, a été décisif lors du match nul 1-1 entre l'Italie et la Roumanie à Zurich.

PHOTO: FABRICE COFFRINI / AFP / GETTY IMAGES

La malchance est incarnée par Petr Cech, un des meilleurs gardiens du monde, qui rata sa sortie contre la Turquie, ce qui permit à Nihat Kahveci d'égaliser (2-2) à trois minutes de la fin. Petr Cech, qui souffrait d'une blessure, fut une nouvelle fois battu par le même joueur à la dernière minute, offrant ainsi la victoire à la Turquie. Peu de temps après, dans l'autre camp, le gardien turc Volkan Demirel recevait un carton rouge pour avoir poussé Jan Koller sans raison apparente – il manquera les deux matches suivants de son équipe. Les meilleures équipes ont besoin d'un grand gardien qui sache utiliser ses mains et ses pieds et qui sache garder la tête froide.

## 9. TYPES D'ENTRAÎNEMENT

Dans un tournoi aussi exigeant que l'EURO 2008, la récupération était essentielle. Certaines équipes ont utilisé des appareils électroniques de surveillance cardiaque pour contrôler l'intensité de l'entraînement, avec des informations affichées en temps réel sur des écrans d'ordinateur. De plus, il a été fait appel à des préparateurs physiques: l'Autriche disposait même d'un expert en fitness/football travaillant avec son équipe. Et chaque formation avait naturellement un entraîneur pour les gardiens.

Un certain nombre d'équipes ont choisi des matches d'entraînement à 11 contre 11: les Portugais ont joué devant 12 000 supporters, et avec 'Phil' Scolari qui portait la double casquette d'arbitre et d'entraîneur, ils ont mis l'accent sur la fluidité du jeu et les balles

Le gardien espagnol Iker Casillas plonge du bon côté et sort le tir au but de l'Italien Antonio Di Natale en quart de finale. Après un deuxième arrêt du gardien lors des tirs au but, Cesc Fàbregas transforme son tir et donne la victoire à l'Espagne.

PHOTO: JOE KLAMAR / AFP / GETTY IMAGES

arrêtées. Guus Hiddink a dirigé tout un match sur un terrain de dimensions réduites (les buts ont été placés sur la ligne des 16 mètres dans chaque camp) et insisté sur les ruptures rapides et les bonnes remises depuis les ailes. Fatih Terim a préparé des schémas de jeu fixes à travers le milieu de terrain, d'abord sans adversaire, puis lors d'un match contrôlé à 11 contre 11.

Des exercices d'entraînement ont été abondamment utilisés. Les Pays-Bas, par exemple, ont pratiqué des renversements de jeu dans des séances d'entraînement spécifiques effectuées avec la même rapidité et le même engagement que lors d'un match: les Oranjes se sont entraînés de la même manière qu'ils ont joué. Les Espagnols, quant à eux, ont travaillé les bases, notamment les combinaisons qui auront le succès que l'on connaît.

## 10. DÉCISIONS DÉCISIVES

Bon nombre de décisions des entraîneurs pendant le tournoi ont été décisives. L'incroyable parcours de la Turquie jusqu'aux demi-finales a été possible grâce à des buts tardifs, dont certains s'expliquent par les changements tactiques opérés par Fatih Terim. Alors que son équipe avait un but de retard contre la Suisse, l'entraîneur turc procéda à deux remplacements à la mi-temps et l'un d'eux se révéla payant, puisque Semih Sentürk inscrivit le but de l'égalisation avant qu'Arda Turan ne marque le but de la victoire à la 92<sup>e</sup> minute. Contre la République tchèque, il fit trois remplacements en seconde mi-temps, modifia le schéma tactique et son équipe, qui était menée 2-0, revint au score et gagna 3-2, les deux derniers buts turcs étant inscrits à la 87<sup>e</sup> et à la 89<sup>e</sup> minute par Nihat Kahveci. Et lors du quart de finale contre la Croatie, c'est le remplaçant Semih Sentürk, entré à 76<sup>e</sup> minute, qui obtint l'égalisation à la 32<sup>e</sup> minute des prolongations, ce qui permit à son équipe de participer à la séance des tirs au but et de remporter la victoire.





Fatih Terim, qui a fait preuve de beaucoup de flair en ce qui concerne les changements tactiques, parle à ses joueurs.

PHOTO: DIMITAR DILKOV / AFP / GETTY IMAGES

Guus Hiddink, l'entraîneur principal de la Russie, donne ses instructions à ses joueurs avant un match d'entraînement à onze contre onze au stade Ernst-Happel de Vienne, la veille de la demi-finale contre l'Espagne.

PHOTO: DAMIEN MEYER / AFP / GETTY IMAGES



## CONCLUSION

D'un point de vue technique et tactique, l'EURO 2008 a été un tournoi de haut niveau et constitue un précieux élément de référence pour l'évolution du jeu. Maîtrise du ballon, combinaisons en attaque et contres ont été les moyens tactiques principaux utilisés lors du tournoi. En dépit d'une grande variété de systèmes tactiques au départ, la plupart des équipes ont fini par défendre en 4-5-1, et l'adaptation des systèmes a été fréquente, quelquefois entre deux matches, mais plus souvent au cours des rencontres lorsqu'un changement était demandé ou requis. L'influence des entraîneurs nationaux a été très importante en termes de préparation, de sélection, de jugement tactique et de gestion de joueurs vedettes. L'entraîneur tchèque a parfaitement résumé les aléas d'un staff technique lors d'un tournoi majeur: «Il ne peut y avoir de grandes victoires sans défaites douloureuses.» Seul Luís Aragonés, l'entraîneur champion, a échappé à cette vérité.

**Andy Roxburgh**  
Directeur technique de l'UEFA



Luiz Felipe Scolari et Karel Brückner donnent leurs directives depuis la zone technique lors du match du groupe A opposant le Portugal à la République tchèque. Les deux entraîneurs tireront leur révérence sur des défaites amères.

PHOTO: PAUL ELLIS / AFP / GETTY IMAGES



## BUTS

### LES «ROIS DE LA COMBINAISON» COURONNÉS À VIENNE

La couronne européenne est venue très logiquement récompenser le jeu efficace des Espagnols privilégiant les combinaisons. Marcos Senna servait Xavi, ce dernier donnait une passe décisive en profondeur et Fernando Torres alliait vitesse, puissance et toucher de balle pour lober Jens Lehmann, qui s'était aventuré hors de sa cage.

Ce but de la finale permit à l'édition 2008 d'égaliser le total de 77 buts marqués au Portugal, soit une moyenne de 2,48 par match. Torres a été l'un des sept buteurs espagnols dans la course au titre. C'est son coéquipier David Villa, évoluant principalement dans son sillage et exploitant les espaces créés par les puissantes courses sans le ballon de l'attaquant, qui a marqué le plus de buts, même s'il a manqué la finale pour cause de blessure. Pourtant, seuls 40% des buts de l'EURO 2008 ont été marqués par des joueurs désignés habituellement comme des attaquants. La majeure partie des buts cruciaux ont été l'œuvre de milieux de terrain, comme le Turc Arda Turan, ou même de défenseurs, comme le Portugais Pepe ou l'arrière

latéral allemand Philipp Lahm. Cette constatation montre l'avantage de ménager un effet de surprise dans l'équation offensive.

Dans le même temps, il convient de souligner qu'il peut être risqué de tirer des conclusions – hâtives – à partir du simple chiffre de 77 buts marqués en 31 matches, disputés dans des conditions variables sur une brève période de temps. Il faut donc mettre ce chiffre en perspective avec les résultats de la Coupe du Monde de la FIFA 2006 (147 buts en 64 matches) ou même de la compétition inter-clubs phare, la Ligue des Champions de l'UEFA, où les 125 matches joués dans les mois précédant l'EURO 2008 ont produit 330 buts, soit un pourcentage légèrement plus élevé de 2,64 buts par match.

La même réserve peut être faite concernant le tableau des buts, sachant qu'il s'agit également d'éléments subjectifs. La majorité des buts peut être clairement classée dans une ou l'autre des catégories, mais inévitablement, il y a toujours un certain degré d'interprétation personnelle de la part de l'observateur. Ce tableau offre néanmoins quelques indices intéressants.

Catégorie	Nº	Action	Définition	Nbre de buts
<b>BALLES ARRÊTÉES</b>	1	Corners	Directement sur / à la suite d'un corner	5
	2	Coups francs (directs)	Directement sur coup franc	1
	3	Coups francs (indirects)	A la suite d'un coup franc	5
	4	Coups de pied de réparation	Tir du point de réparation	4
	5	Rentrées de touche	A la suite d'une rentrée de touche	1



Le défenseur central portugais Pepe avait toute latitude d'agir dans la zone adverse, une liberté qu'il ne manqua pas d'exploiter en marquant le premier but du tournoi pour son équipe, son tir étant dévié par le pied du défenseur turc Emre Asik.

PHOTO: ARNT FOLVIK



L'instant où le titre s'est joué: ayant pris de vitesse Philipp Lahm, Fernando Torres feinte le tir en force avant de lever délicatement le ballon par-dessus Jens Lehmann et de marquer le seul but de la finale.

PHOTOS: ARNT FOLVIK

## BUTS SUR BALLES ARRÊTÉES

Le fait qu'à peine plus de 20% des 77 buts ont été marqués sur des coups de pied arrêtés souligne la tendance constatée lors de la Ligue des Champions de l'UEFA, avec une chute de 35% en 2001/02 à 23% en 2007/08.

Si l'on ne tient pas compte des penalties, ce chiffre tombe même à 17% pour la Ligue des Champions de l'UEFA et à environ 15% pour l'EURO. Et seuls cinq penalties ont été accordés, dont quatre ont été marqués.

Les directives reçues par les arbitres y sont sans doute pour quelque chose. Mais la réduction simultanée du nombre de buts marqués sur coups francs suggère également l'adoption d'une stratégie plus élaborée par les équipes, qui prennent garde à ne pas donner de bonnes occasions de balles arrêtées à l'adversaire dans des zones dangereuses. Cette philosophie a notamment été illustrée par l'équipe ibère, qui, consciente du petit gabarit de ses joueurs, n'a concédé que 17 corners en six matches.

Une caractéristique notable est qu'un seul but a été marqué sur un coup franc direct: le tir d'une distance moyenne de Daniele De Rossi, qui a été dévié involontairement par Thierry Henry au passage avant de trouver le chemin du filet français. Seuls cinq coups francs indirects ont été convertis, dont trois par l'Allemagne. Citons notamment le tir tout en puissance de Michael Ballack – élu meilleure balle arrêtée –, qui a offert la victoire à la Mannschaft contre l'Autriche. Il s'agissait d'une balle arrêtée, mais le ballon a été poussé sur la droite avant d'être immobilisé devant son pied droit. Un autre des rares succès dans cette catégorie fut la tête d'Angelos Charisteas (suite à un très bon coup franc excentré sur la gauche), qui a permis à la Grèce de prendre l'avantage face à l'Espagne. La baisse des buts sur balles arrêtées est aussi partiellement attribuable aux faits que les maîtres incontestés dans ce domaine, Zinedine Zidane et David Beckham, n'étaient plus là et que les spécialistes des coups de pied arrêtés de nombreux clubs d'élite ne sont pas européens.

Seuls cinq buts ont été marqués sur corners en 2008, contre le double en 2004. L'un des cinq était le très bon corner court de Fernando Torres qui a ouvert le score pour

l'Espagne face à la Suède. Le milieu de terrain tchèque Libor Sionko et l'attaquant néerlandais Dirk Kuyt ont remporté quelques succès avec des combinaisons classiques comprenant un bon tir et une tête, mais cinq buts tirés sur 319 corners représentent un taux de réussite de seulement 1 sur 64, contre 1 sur 37 lors de la Ligue des Champions de l'UEFA 2007/08. On peut avancer comme explication que



Malgré le marquage du milieu de terrain français Florent Malouda, Dirk Kuyt réussit à placer sa tête pour marquer le 1-0 pour les Pays-Bas après neuf minutes dans le match du groupe C à Berne.

PHOTO: ARNT FOLVIK

les niveaux actuels de l'analyse des adversaires incitent les entraîneurs des équipes nationales à se demander s'il est efficace de répéter des actions qui ne surprendront l'adversaire qu'une seule fois.

Les buts suivant une rentrée de touche sont tout aussi rares. On n'en a relevé aucun exemple lors de la Ligue des Champions de l'UEFA 2007/08 et un seul but a été inscrit de cette manière lors de l'EURO, à Bâle, lorsque, à la fin des prolongations, les Néerlandais ont été surpris par une rentrée de touche qui a permis à Andrey Arshavin de se retourner pour sceller la victoire russe 3 à 1.

## BUTS RÉSULTANT D'ACTIONS DE JEU

Les techniciens n'ont eu que l'embarras du choix pour désigner le meilleur but résultant d'actions de jeu. Les combinaisons de jeu fluides n'ont pas manqué dans ce tournoi et, bien que les Espagnols soient apparus comme les «Rois de la combinaison», ils n'ont pas été les seuls à pratiquer un football créatif. Les Russes et les Portugais ont aussi fait œuvre d'inventivité – pour le plus grand plaisir des spectateurs –, tout comme l'Allemagne, notamment avec l'action de Philipp Lahm qui a permis à la Mannschaft de battre la Turquie en demi-finale.

Le tableau des buts résultant d'actions de jeu est principalement axé sur la passe décisive et la finition, ce qui signifie que l'origine de l'attaque n'y est pas consignée. L'analyse révèle pourtant que 46% environ des buts résultant d'actions de jeu procèdent de ruptures rapides ou de contres. Certains buts sur coups de pied arrêtés étant également issus de contres, il ressort que près de la moitié des buts ont été dus à une utilisation rapide et efficace du ballon dès qu'il a été gagné. Il s'agit d'un rendement très élevé, nettement plus élevé que celui de la Ligue des Champions de l'UEFA, ce qui est probablement attribuable au fait que les clubs sont plus expérimentés dans l'art de «contrer les contres».

Le tableau révèle que les centres, diagonales et passes en retrait depuis la zone proche de la ligne de but sont responsables d'un peu plus de la moitié des buts inscrits au cours d'actions de jeu. Dans ce domaine, les plus grandes réussites ont été enregistrées par l'Espagne, la Russie, l'Allemagne, le Portugal, les Pays-Bas, la Croatie et la Turquie. Un aspect intéressant pour l'analyste est l'exploitation des flancs, sachant que peu d'équipes ont opéré avec d'authentiques ailiers, la préférence étant donnée aux milieux de terrain excentrés et aux montées des arrières latéraux, comme celles de l'arrière gauche Yury Zhirkov



L'égalisation de la tête du Tchèque Libor Sionko contre le Portugal a conclu de manière fort classique un bon centre depuis le poteau de corner.

PHOTO: PIXATHLON

pour la Russie et de son homologue néerlandais Giovanni van Bronckhorst.

Les combinaisons et les passes en profondeur ou au-dessus de la défense ont produit environ 39% des buts de l'EURO résultant d'actions de jeu, laissant une maigre part du gâteau pour les autres catégories de buts. Seuls 5% des buts ont été marqués sur des tirs de loin en Autriche et en Suisse, contre 15% lors de la Ligue des Champions. Les buts après des courses avec le ballon ont également été inférieurs au niveau de la compétition interclubs et très peu de buts ont résulté de fautes défensives. Conscientes que les erreurs se paient très cher à ce niveau, les équipes ont largement évité les transversales potentiellement dangereuses vers l'arrière. On n'a d'ailleurs enregistré aucun but contre son camp.

Les schémas de but montrent aussi un certain degré de prudence. Alors qu'on a enregistré seulement quatre buts dans les 15 premières minutes – dont trois sur balles arrêtées – 14 ont été marqués dans les 15 dernières minutes et 7 autres dans le temps additionnel. Seuls 25 des 77 buts ont été inscrits en première mi-temps, ce qui étaie la théorie selon laquelle les équipes tendent à conserver leur force de frappe pour des phases plus avancées du jeu.

Suite à un coup de coin, Fernando Torres devance le défenseur suédois et donne l'avantage à l'Espagne à la 15<sup>e</sup> minute du match du groupe D à Innsbruck.

PHOTO: DAMIEN MEYER / AFP / GETTY IMAGES



Catégorie	N°	Action	Définition	Nbre de buts
<b>ACTIONS DE JEU</b>	6	Combinaisons	Une-deux / combinaison à trois	14
	7	Centres	Centre de l'aile	25
	8	Passes en retrait	Centre en retrait de la ligne de but	2
	9	Passes diagonales	Passé diagonale dans la surface de réparation	4
	10	Courses avec le ballon	Dribble et tir à bout portant / dribble et passe	1
	11	Tirs de loin	Tir direct / tir et rebond	3
	12	Passes en avant	Passé en profondeur, à travers ou par-dessus la défense	10
	13	Erreurs défensives	Mauvaise passe en retrait / erreur du gardien	2
	14	But contre son camp	Y compris les déviations	0

La prudence initiale semble justifiée par le fait que, hormis les deux nuls blancs, 22 des 29 matches ont été remportés par l'équipe qui a marqué la première, soit 76%, contre 64% lors de la saison 2007/08 de la Ligue des Champions de l'UEFA. Seules trois équipes (la Turquie à deux reprises, l'Espagne et l'Allemagne) se sont imposées après avoir été menées au score.

Il peut donc être avancé que ce tournoi en Autriche et en Suisse a démontré qu'un football attractif basé sur les combinaisons peut être associé efficacement à une philosophie de prise de risque minimale.

Malgré le retour du défenseur suédois Olof Mellberg, le Russe Yury Zhirkov s'échappe balle au pied; derrière lui, Andrei Arshavin s'élance en direction des 16 m. La contre-attaque débouchera sur la victoire 2-0 des Russes.

PHOTO: JAVIER SORIANO / AFP / GETTY IMAGES



# POINTS DE DISCUSSION

## LE FOOTBALL EN CHIFFRES

De nombreux techniciens utilisent la technologie pour l'analyse des matches et des performances et une quantité considérable d'informations sont mises à la disposition du public à travers les médias, notamment par les chaînes de télévision, qui diffusent régulièrement des données à l'écran avant, durant et après les matches. L'EURO 2008 n'a pas failli à la règle, et les statistiques des matches fournies aux téléspectateurs ont constitué une «plus-value» très appréciée.

Dans le domaine des statistiques, il y a deux écoles de pensée. Certains estiment que les statistiques peuvent être utilisées pour prouver n'importe quoi. D'autres pensent que les chiffres ne mentent jamais. Toutefois, la quantité de données mises à la disposition des médias et du public pose la question de savoir si les chiffres reflètent correctement les performances des équipes et des joueurs.

Prenons un exemple, le concept de distance parcourue. Si l'on considère les statistiques des équipes, il est intéressant de noter que les deux finalistes ont, en général, été dépassés par leurs adversaires. Avant la finale, les Allemands n'avaient qu'une seule fois parcouru plus de distance que leurs adversaires: contre le Portugal, qui a enregistré le chiffre le plus bas du tournoi (98 888 m) lors de son premier match contre la Turquie. Les distances parcourues par l'Espagne étaient généralement nettement inférieures à celles de ses adversaires, l'exception ayant été contre la Grèce, où une équipe ibère remaniée avait dû lutter pour revenir au score. Sur cette base, le public pourrait prétendre que l'équipe espagnole était moins bien préparée sur le plan physique, au lieu de considérer comme une qualité le fait qu'elle contraignait ses adversaires à courir davantage.

Il ne s'agit pas du seul cas où l'interprétation «évidente» peut ne pas être la bonne. Le fait qu'une équipe couvre de plus grandes distances pourrait, par exemple, indiquer des problèmes de structure. Les distances parcourues par les joueurs peuvent souligner leur contribution à l'équipe (Deco est l'exemple qui vient tout de suite à l'esprit), mais est-il juste de mesurer la performance d'un footballeur en kilomètres?

La même réserve vaut pour les passes réussies. Les chiffres peuvent certainement appuyer les impressions sur le terrain. Par exemple, il n'est pas surprenant de constater que, lors de la finale, l'Espagnol Xavi Hernández a réalisé le meilleur chiffre en termes de passes réussies de la rencontre. Le fait qu'il a reçu des passes et en a envoyé à chacun de ses coéquipiers montre sa disponibilité et sa vision du jeu.

Toutefois, la signification des passes varie en fonction des rôles et des tâches des joueurs. Durant la finale, plus de la moitié des passes de l'Allemand Christoph Metzelder ont été adressées à ses coéquipiers défenseurs, Philipp Lahm et Per Mertesacker. Dans d'autres compartiments du jeu, les passes privilégiant la sécurité n'ont pas la même valeur pour l'équipe. Mais la recherche d'un jeu de passes créatif peut aboutir à un chiffre bas dans le tableau des passes réussies.

Des anecdotes sont racontées dans les pays où ce type d'informations est offert lors de la couverture TV des matches de championnat. On parle ainsi de joueurs qui se livrent volontairement à des courses inutiles dans le but d'être en tête du tableau des distances parcourues et de passer aux yeux du public pour un joueur clé. Il faudra se faire du souci si des footballeurs choisissent délibérément de faire des passes faciles pour établir le record des passes réussies. «Nous utilisons bien sûr des analyses informatiques, commente Lars Lagerbäck, et nous surveillons le rythme cardiaque durant l'entraînement. Pour le reste, nous comptons sur nos connaissances et notre expérience.» Les statistiques sont importantes. Mais, du point de vue de l'entraîneur, comment les données devraient-elles être interprétées et quelle valeur ont-elles pour la préparation de l'équipe?



L'Allemand Thomas Hitzlsperger, qui a joué comme récupérateur à mi-terrain lors du quart de finale contre le Portugal, tacle à la fois le ballon et Deco.

PHOTO: SRDJAN SUKI / EPA / KEYSTONE

# POINTS DE DISCUSSION

## LE DÉVELOPPEMENT D'UN CHAMPION

Jusqu'à la victoire espagnole à Vienne, un thème – un sujet délicat en Espagne – a souvent été débattu en Europe: la question de savoir pourquoi les multiples victoires enregistrées par un pays dans les tours finaux des compétitions à limite d'âge ne se traduisaient pas par le même succès dans les compétitions d'élite. Au cours des années, les frustrations se sont transformées en blocages. Après une série d'éliminations en quarts de finales lors des éditions précédentes, la nation a semblé retenir son souffle lorsque l'équipe a lutté pour se défaire de l'Italie aux tirs au but, la seule rencontre où l'Espagne n'a pas pu prendre l'avantage en cours de jeu. Une attente de 44 ans a donné à la victoire sur l'Allemagne un caractère historique. Mais ce succès avait également une grande signification footballistique.

Dans l'effectif espagnol (à part Marcos Senna, né au Brésil), Carles Puyol et David Villa étaient ceux qui avaient l'expérience la plus courte dans les équipes à limite d'âge. En revanche, la plupart des autres joueurs disposaient d'une liste longue comme le bras. Le capitaine Iker Casillas a un CV particulièrement étendu: tournois M16 et M18, Coupe Méridien et Championnats du Monde U-17 et U-20 de la FIFA. Fernando Torres, auteur du but lors de la finale de Vienne, s'était illustré de la même manière lors de la finale M16 en 2001, aux côtés d'Andrés Iniesta. Quant à Xavi Hernández, il a été sacré champion lors de la Coupe du Monde U-20 en 1999, avec Carlos Marchena et Casillas. David Silva et Cesc Fábregas avaient disputé, quant à eux, la finale du Championnat du Monde U-17 en Finlande cinq ans auparavant. Et l'énumération pourrait continuer.

Dans ce domaine, l'Espagne ne constitue pas une exception. Thierry Henry et David Trezeguet ont remporté la Coupe du Monde deux ans après avoir gagné le titre des M18 de l'UEFA. La Grèce, championne en 2004, avait également un solide noyau de joueurs dont le développement junior avait culminé lors de la finale M21 (contre l'Espagne) en 1998.

Mais au-delà des tournois disputés par chacun, il est important d'en déterminer la signification. Durant deux décennies, sous la conduite d'Angel María Villar Llona, président de la fédération nationale, l'Espagne a pu bénéficier d'une stabilité en matière d'entraîneurs et, par conséquent, d'une vision claire. Même si le nombre de médailles d'or espagnoles est impressionnant, l'accent a



L'attaquant David Villa, un des rares Espagnols à ne pas avoir été sélectionné dans les équipes nationales juniors, crucifie Andreas Isaksson et marque un précieux but contre la Suède dans les arrêts de jeu.

PHOTO: BJØRN DELEBEKK

toujours été mis sur le développement, l'expérience et la formation plutôt que sur la victoire. Si les noms ont changé année après année, le style est resté le même. La possession du ballon est capitale; le jeu est axé sur la technique; les mouvements offensifs privilégient des combinaisons de passes courtes. Pendant des années, le football junior espagnol a gardé les mêmes traits distinctifs. Et après des années d'efforts, l'équipe s'est affinée et épanouie.

En 2007, l'Espagne a réalisé un doublé à l'occasion des Championnats d'Europe M17 et M19 de l'UEFA et défendu avec succès son titre des M17 quelques semaines avant le début de l'Euro 2008. La victoire lors de l'Euro vient donc boucler la boucle. Quelle importance a eu le déplacement des Espagnols en Autriche avec un effectif au riche palmarès junior durant la période 1996-2004? Quelle influence a eu la politique de longue date axée sur le football de base? Peut-être le point de débat le plus provocateur serait d'affirmer que le succès espagnol a été obtenu en élargissant le style des équipes juniors à l'équipe A. Mais demandez à un entraîneur junior quels schémas de jeu il applique, et il vous répondra très probablement: «nous faisons ce que l'équipe A fait». Ne serait-ce pas plutôt l'inverse?

# POINTS DE DISCUSSION

## LA POSITION DE PANUCCI

Lundi 9 juin. Le tableau d'affichage annonce que 26 minutes se sont écoulées lors du match entre les Pays-Bas et l'Italie dans, pour reprendre l'expression utilisée par les médias, le «groupe de la mort». Sur un coup franc tiré côté droit par Rafael van der Vaart, le gardien fait une sortie au deuxième poteau et percute involontairement son défenseur Christian Panucci en boxant le ballon. Alors que l'arrière italien est toujours à terre derrière la ligne de but, Wesley Sneijder récupère le ballon et tire vers le but. Sur la trajectoire, Ruud van Nistelrooy, à deux bons mètres du dernier défenseur debout, détourne le ballon dans les filets. L'arbitre suédois Peter Fröjdfeldt n'hésite pas une seconde et indique le point central et, dans un tournoi où 76% des matches ont été remportés par l'équipe ayant ouvert le score, les Néerlandais sont en tête. Le but, considéré comme un hors-jeu flagrant par de nombreux observateurs, est un des principaux sujets de discussion du tournoi.

Lors du briefing pour les médias du lendemain matin, l'UEFA a approuvé la décision en se référant à une interprétation de la Loi 11, peut-être connue des arbitres mais pas de la majorité des joueurs et des techniciens, et encore moins du public. Les médias n'étaient pas les seuls à se demander si l'interprétation était juste dans ces circonstances particulières.



En fait, il s'agit d'une «interprétation» d'une situation qui n'est mentionnée ni dans les Lois du Jeu ni dans les notes explicatives qui les accompagnent. La décision de l'arbitre a été motivée par le fait que Panucci, même cloué au sol et se tenant la tête deux mètres derrière la ligne de but, était considéré comme «prenant part au jeu» et couvrait de ce fait Ruud van Nistelrooy.

«Faire partie du jeu» est une expression vague, sans doute un autre caprice d'une loi sur les hors-jeu qui comporte déjà des nuances dans la manière de définir les positions de hors-jeu actif et de hors-jeu passif. En termes physiques, la position de Panucci n'aurait pas pu être plus passive. Mais le défi professionnel de Peter Fröjdfeldt et de son assistant Stefan Wittberg était de déterminer, en une fraction de seconde, la position de Ruud van Nistelrooy et, en même temps, de juger si Panucci prenait une part active au jeu. Une des questions dont il faudrait débattre est de savoir si cette lourde charge doit revenir aux arbitres.

Leur tâche, bien sûr, est d'appliquer les règles (et les interprétations qui les accompagnent) plutôt que de les écrire. En l'état actuel des choses, la Loi 11 stipule qu'un «joueur est en position de hors-jeu s'il est plus près de la ligne de but adverse que le ballon et l'avant-dernier adversaire». Panucci ne se trouvait pas entre Ruud van Nistelrooy et la ligne de but. Par conséquent, ne serait-il pas approprié de revoir la formulation de la Loi 11 et de ses annexes afin de traiter et de clarifier ce type de situations?

Toutefois, une autre question peut être soulevée si on réécrit le scénario. Au lieu de Panucci, un joueur néerlandais se trouve à terre suite à la collision avec Buffon. Et lorsque Sneijder tire en direction de la cage, Ruud van Nistelrooy se trouve au même niveau que le dernier défenseur et n'enfreint donc pas la règle du hors-jeu. L'arbitre assistant doit-il lever son drapeau parce que le joueur néerlandais qui est à terre est «considéré comme faisant partie du jeu»?

Si la réponse à la question est négative (et, selon l'interprétation appliquée actuellement par les arbitres, c'est le cas), il y aurait des raisons pour soutenir qu'il s'agit en l'occurrence d'une discrimination. En effet, pourquoi y aurait-il une loi pour les attaquants et une autre pour les défenseurs?

La position de Panucci donne assurément à réfléchir. L'arbitre dispose de larges possibilités pour «absoudre» les attaquants. En effet, la Loi 11 stipule que «la position de hors-jeu d'un joueur ne doit être sanctionnée que si [...] le joueur prend [...] une part active au jeu en (a) intervenant

Comment, moi?  
L'attaquant italien Luca Toni reçoit un carton jaune de la part de l'arbitre suédois Peter Fröjdfeldt après avoir contesté la validité du premier but néerlandais.

PHOTO: LARS BARON / BONGARTS / GETTY IMAGES



Ruud van Nistelrooy marque le 1-0 pour les Pays-Bas contre l'Italie en battant Gianluigi Buffon à bout portant. Derrière le bras droit du gardien, Christian Panucci, à terre, coupe le hors-jeu.

PHOTO: KOEN VAN WEEL / EPA / KEystone

dans le jeu, ou en (b) interférant avec un adversaire, ou en (c) tirant un avantage de cette position». Panucci n'a pas pris une part active au jeu. Il n'a pas interféré avec un adversaire. Et il n'a certainement pas tiré un avantage de cette position. Il est dès lors justifié de se demander, comme un attaquant peut être considéré comme n'ayant commis aucune infraction sur cette base, pourquoi les mêmes critères ne sont pas appliqués aux défenseurs.

Mais l'argumentation de la défense pourrait être sérieusement mise en cause par des personnes désireuses d'éviter des abus. N'y a-t-il pas là un risque que des défenseurs soient tentés d'adopter la position de Panucci s'ils considèrent qu'un avantage pourrait être tiré de cette situation? Les règles actuelles présentent déjà des garanties contre ce type d'abus en indiquant que «si un joueur de l'équipe qui défend se place volontairement derrière sa propre ligne de but pour mettre un adversaire hors-jeu, l'arbitre devra faire signe de continuer à jouer et, au prochain arrêt de jeu, avertir le joueur pour avoir quitté le terrain délibérément et sans autorisation.» Et si un arbitre considère qu'un joueur a délibérément quitté le terrain pour des raisons tactiques, il est encouragé à lui infliger un carton jaune pour comportement antisportif. Mais le départ de Panucci du terrain n'était ni volontaire, ni motivé par des considérations tactiques...



Gianluigi Buffon réclame le hors-jeu tandis que Ruud van Nistelrooy part célébrer sa réussite.

PHOTO: SHAUN BOTTERILL / GETTY IMAGES

Le problème demeure. Mais, à moins que l'interprétation de la loi ne soit reconsidérée, il est prévisible qu'elle continuera à provoquer des débats nourris parmi les arbitres et les techniciens, qui, même s'ils peuvent expliquer à leurs joueurs les subtilités de la règle du hors-jeu, n'ont pas de réponse sur le plan tactique si un joueur est involontairement pris dans la position de Panucci.

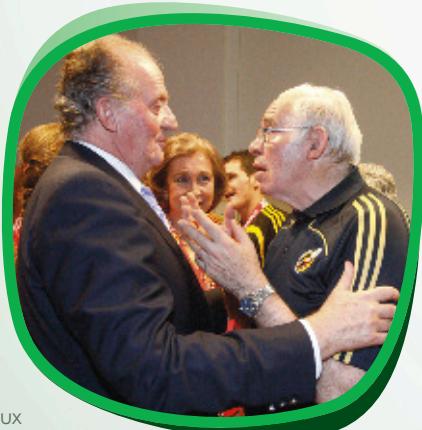
# L'ENTRAÎNEUR VAINQUEUR



Les deux entraîneurs à l'œuvre pendant la finale: Joachim Löw, soucieux, tente d'indiquer la bonne direction à son équipe tandis que Luís Aragonés, d'habitude très solennel, a vu quelque chose qui le fait sourire.

PHOTO: FRANCK FIFE / AFP / GETTY IMAGES

L'image de Luís Aragonés porté en triomphe par ses joueurs au stade Ernst-Happel, quatre semaines avant son 70<sup>e</sup> anniversaire, rappelle une scène identique vécue quelques semaines plus tôt au Complexe sportif Mardan d'Antalya, en Turquie, où Juan Santisteban, 71 ans, s'est retrouvé propulsé en l'air par son équipe victorieuse des moins de 17 ans. Dans ce dernier cas, il s'agissait d'un énième titre pour Juan Santisteban et pour l'Espagne. A Vienne, Luís Aragonés est devenu le premier à faire du jeu espagnol basé sur la circulation de la balle un succès au plus haut niveau, car le dernier titre du pays remontait bien avant que les compétitions juniors de l'UEFA ne deviennent des championnats officiels.



Je n'ai pas fait grand-chose, tout le mérite revient aux joueurs! Luis Aragonés est félicité par le roi Juan Carlos et la reine Sofía après la victoire en finale contre l'Allemagne.

PHOTO: PIXATHLON

Luís Aragonés, qui peut former une équipe avec ses seuls petits enfants (onze), est lui aussi considéré par ses joueurs comme une figure paternelle. Il consacre du temps à tous les joueurs, les stimulant et les rassurant pour tirer le meilleur de chacun d'eux et employant tout son talent à former un groupe solide. L'expérience de toute une vie lui a beaucoup appris, et notamment la nécessité, surtout face à l'Allemagne, de rester concentré du coup d'envoi au coup de sifflet final. Grâce à son coup franc transformé à la 114<sup>e</sup> minute, le titre européen semblait acquis au club Atlético de Madrid en 1974, mais c'était compter sans l'égalisation de Hans Georg Schwarzenbeck à la dernière seconde face au père de Pepe Reina, Miguel, qui permettait au FC Bayern Munich de rejouer le match et de remporter la victoire 4-0. Son assistant lors de l'EURO 2008 était un autre de ces coéquipiers de ce soir-là, Armando Ufarte.

Luís Aragonés s'est donc préparé en conséquence pour cette finale à Vienne. Au stade Ernst-Happel, près des vestiaires sur la gauche, un vestibule dissimulé par un rideau noir donnait accès à un espace qui, après les matches, bouillonnait d'activité bruyante, où les représentants des médias se bousculaient pour les interviews. Mais avant les matches, cet espace était un oasis de paix et de tranquillité. Avant la finale, Jens Lehmann s'y est isolé, les yeux fermés, effectuant machinalement ses exercices d'équilibre et de coordination. Joachim Löw y a fait les cent pas, rassemblant toute sa concentration. Quant à Luís Aragonés, avec son préparateur physique et bras droit de longue date, Jesús Paredes, il y a rassemblé les joueurs peu avant le coup d'envoi. Pendant que ce dernier dirigeait la séance de stretching, l'entraîneur ibère faisait les dernières recommandations à son équipe, d'une voix basse et pourtant pleine d'énergie. «Prépare bien les arrières latéraux pour moi...» Lorsque la stratégie espagnole a pris corps sur le terrain, il semblait que les joueurs au maillot moutarde entendaient encore résonner la voix calme et persuasive de celui qu'ils appellent le «Sage de Hortaleza», en référence à ses origines madrilènes.

La sagesse de Luís Aragonés repose sur 757 matches passés sur les bancs de la ligue espagnole et sur une véritable passion pour le jeu. Il porte toujours le ballon près de son cœur et adore l'odeur du gazon. L'entraîneur espagnol admet volontiers qu'il n'est pas très démonstratif, mais son penchant pour les débats footballistiques a su alimenter les médias au fil des années, notamment depuis qu'il a succédé à Iñaki Sáez à la tête de l'équipe nationale après une nouvelle expérience frustrante lors de l'EURO 2004. Avant l'EURO 2008, une campagne a été menée tambour battant pour l'influencer dans le choix de ses joueurs. Mais Luís Aragonés a tenu bon. Il est resté fidèle à lui-même et, à Vienne, il a permis à son équipe de marquer le football européen de son empreinte. «Je ne suis pas d'une nature démonstrative, a-t-il déclaré lors des célébrations organisées à Madrid, mais intérieurement, je suis plein de satisfaction.»

# TECHNISCHER BERICHT

Der vorliegende Technische Bericht dient dazu, die 31 Spiele der EURO 2008 aufzuzeichnen, Diskussionen anzuregen und auf Trends dieses faszinierenden und oft dramatischen Turniers hinzuweisen, das von einer Mannschaft gewonnen wurde, die mit grosser Leidenschaft auftrat. Die in diesem Bericht enthaltenen Informationen werden auf möglichst aufschlussreiche Art und Weise präsentiert – so werden zum Beispiel die Startformationen gemäss der taktischen Ausrichtung und nicht in numerischer Reihenfolge dargestellt. Als Kontrast zu den statistischen Daten wird die Endrunde in Wort und Bild nachgezeichnet, für deren hohes Spielniveau sich die Spieler und Trainer trotz kurzer Vorbereitungszeit ein grosses Kompliment verdient haben.



Der mit einem patriotischen rechten Schuh ausgestattete Lukas Podolski, der beim 2:0-Startsieg der Deutschen gegen Polen beide Tore erzielte, im Zweikampf mit Dariusz Dudka und Marcin Wasilewski (13).

FOTO: FOTO-NET



# GRUPPE A

Der Himmel spielte in dieser Gruppe eine wesentliche Rolle – sowohl was das Wetter als auch was Göttin Fortuna betrifft. Beim Spiel Schweiz - Türkei entlud sich ein heftiges Gewitter über Basel, und auch wenn die Begegnung beendet werden konnte, musste der Rasen danach ausgewechselt werden. Die Mannschaft von Fatih Terim gewann diese „Wasserschlacht“ dank einem Tor in der Nachspielzeit mit 2:1 und es entstand der Eindruck, dass die Türken nicht nur über viele starke Spieler verfügten, sondern dass ihnen auch die Fussballgötter hold waren – ein Eindruck, der sich im Verlauf des Turniers bestätigen sollte.

Für den Gastgeber schauten trotz tadelloser Leistungen am Ende nur drei Punkte heraus. Köbi Kuhn konnte trotz der frühen, verletzungsbedingten Ausfälle der beiden erfahrensten Angreifer Alexander Frei und Marco Streller eine gut organisierte Mannschaft aufs Feld schicken. Die Viererabwehrkette mit Stephan Lichtsteiner, Patrick Müller, Philippe Senderos und Ludovic Magnin war stabil und wurde von der Doppel-6 aus Gökhan Inler und Gelson Fernandes gut abgeschirmt. Valon Behrami und Johan Vonlanthen agierten auf den Flügeln, während Hakan Yakin hinter der Sturmspitze Eren Derdiyok, der während des Turniers zarte 20 Jahre alt wurde, positioniert war. Yakin brachte die Schweiz mit dem ersten seiner drei Turniertreffer in Führung, als er eine in einer Pfütze liegengebliebene Hereingabe über die Linie schob. Als jedoch Arda Turan in der Nachspielzeit mit einem abgefächelten Schuss Diego Benaglio bezwang, bedeutete dies bereits das Aus für den Gastgeber. Immerhin bescherten die Schweizer Köbi Kuhn einen versöhnlichen Abschied mit einem Sieg gegen Portugal, das aufgrund der Bedeutungslosigkeit dieser Partie auf acht Stammspieler verzichtet hatte.

Im Eröffnungsspiel hatten die Eidgenossen das Nachsehen gegen ein solides, abgeklärtes tschechisches Team, das über eine gut eingespielte Stammelf verfügte. Bevor sie –

wie die Schweiz – den wie aus heiterem Himmel gekommenen türkischen Last-Minute-Toren zum Opfer fielen, hatten die Spieler von Karel Brückner einen soliden Eindruck hinterlassen. Tomas Ujfalusı und David Rozehnal dirigierten die Viererabwehrkette, Tomas Galasek agierte als alleiniger Aufräumer, Libor Sionko und Jaroslav Plasil besetzten die Außenbahnen und Jan Koller war die Sturmspitze. Eine klare taktische Variation erfolgte nach dem 1:2-Rückstand gegen Portugal, als Milan Baros – der als Spitzie begonnen hatte – hinter dem in der 73. Minute eingewechselten Koller in zurückhängender Rolle spielte.

Nach der 2:0-Führung im letzten Gruppenspiel gegen die Türkei standen die Tschechen mit einem Bein im Viertelfinale. Sie stellten die Türken mit ihren schnellen Gegenstößen vor Probleme, die meist mit einem direkten Zuspiel auf Koller ausgelöst wurden, der den Ball zu Sionko oder Plasil weiterleitete. Die beiden Flügelspieler waren bereits ausgewechselt, als dem ansonsten fehlerfreien Petr Cech in der 87. Minute ein seltener Lapsus unterlief, der den Türken den Ausgleich ermöglichte. Zwei Minuten später wurde die noch unter Schock stehende tschechische Abwehr erneut bezwungen, als ein raffinierter Steilpass drei Verteidiger überlistete und Nihat Kahveci mit einem spektakulären Abschluss der nicht mehr für möglich gehaltene Siegtreffer gelang.

Die türkische Mannschaft schrieb eine Erfolgsstory, obwohl sie mit Verletzungen, Sperren und aussichtslosen Situationen fertig werden musste. Ihre Comebacks beruhten jedoch nicht auf Zufall. Gegen die Tschechen legte Fatih Terim mit geschickten taktischen Änderungen (vier davon in der Pause) das taktische Fundament für die Wende.

Wie die Türkei setzte auch Portugal mehr auf Kombinationspiel als auf direkte Pässe auf die Sturmspitze. Luiz Felipe Scolari setzte Petit als Staubsauger vor der Abwehr ein, vor ihm waren João Moutinho und Deco für die kreative Spielgestaltung und die Angriffsauslösung zuständig. Die Portugiesen wussten, dass sich die Gegner auf die brandgefährlichen Flügelspieler Simão und Cristiano Ronaldo konzentrieren würden und waren darauf vorbereitet, mit ihren Mittelfeldspielern und sogar mit Innenverteidiger Pepe zentrale Freiräume auszunützen. Das Ergebnis war, dass sich Spieler aller Mannschaftsteile in die Torschützenliste eintrugen und Portugal die Viertelfinalqualifikation schon vor dem letzten Gruppenspiel in der Tasche hatte.



Torhüter Petr Cech und Verteidiger Marek Jankulovski müssen hilflos zusehen, wie der Portugiese Deco (20) nach einer unübersichtlichen Aktion vor dem tschechischen Tor das 1:0 erzielt.

FOTO: ARNT FOLVIK

# GRUPPE B

Das Austria-Team geriet in seinem Startspiel durch einen Strafstoss in der 4. Minute in Rückstand und schien während der gesamten Gruppenphase gegen schier unüberwindbare Festungen anzurennen. Der Gastgeber schlug sich bravurös, scheiterte jedoch letztlich an der mangelnden Durchschlagskraft im Angriff. Die Mannschaft von Josef Hickesberger war die einzige der Gruppe B, die auf eine Dreierabwehr setzte. Sie begann das Turnier mit einer 3-4-1-2-Formation, wechselte gegen Polen auf ein 4-4-2 und stellte Deutschland im dritten Spiel mit einem 3-4-3 vor einige Probleme. Je nach System wurde die Position des offensiven Außenverteidigers unterschiedlich besetzt.

Die Österreicher hatten in allen Spielen Phasen, in denen sie den Gegner unter Druck setzen konnten, verpassten jedoch den K.o.-Schlag. Kroatien wurde in der zweiten Halbzeit in die Defensive gedrängt, in der ersten halben Stunde gegen Polen wurden vier Grosschancen vergeben und im dritten Spiel deckten die schnellen Martin Harnik und Erwin Hoffer Schwächen in der deutschen Innenverteidigung auf. Doch letztlich schaute nur ein Elfmeter in der Nachspielzeit gegen Polen heraus, das in Sachen Aufwand, Motivation und Teamgeist mit der ÖFB-Auswahl vergleichbar war. Leo Beenhakker verfügte trotz verletzungsbedingter Absenzen über eine gut besetzte Mannschaft, die dem Gegner nie wirklich unterlegen war, es selber jedoch auch nicht verstand, die Oberhand zu gewinnen. Belebt wurde die polnische Offensive durch die zurückhängende Spitze Roger Guerreiro, der als Bindeglied zwischen Mittelfeld und Angriff versuchte, mit direkten Kombinationen die quirlige Sturm spitze Euzebiusz Smolarek in Szene zu setzen. Die Polen versuchten zudem, über die Außenbahnen und mit diagonalen Seitenwechseln hinter die gegnerische Abwehr zu kommen. Echte Torgefahr kreierten sie jedoch selten – selbst dann nicht, als sie im letzten Spiel gegen Kroatien zum Siegen verdammt waren.

Slaven Bilic konnte für dieses Spiel dank den Siegen gegen Österreich und Deutschland neun Stammkräfte schonen. Josip Simunic und Robert Kovac bildeten das Herz der Viererabwehr und Luka Modric beeindruckte als zentraler Spielmacher. Die lauffreudigen Offensivakteure Ivica Olic, Niko Kranjcar und Mladen Petric bildeten die erste Verteidigungslinie der Kroaten, deren starkes Kollektiv in der Fähigkeit, schnell zwischen Angriff und Verteidigung umzuschalten, zum Ausdruck kam. Gegen Deutschland waren Diagonalpässe und schnelle Gegenstöße der Schlüssel zum 2:1-Erfolg – dieses Spiel wiederum veranlasste Joachim Löw in der Folge zu taktischen Umstellungen.



Mit hochkonzentrierter Miene setzt der kroatische Abwehrspieler Robert Kovac zum Tackling an und trennt den österreichischen Stürmer Roland Linz beim ersten Spiel im Wiener Ernst-Happel-Stadion vom Ball.

FOTO: FRANK AUGSTEIN / AP / KEYSTONE

Deutschland verfügte über ein solides Team, das auf die Erfahrung früherer Endrunden zurückgreifen konnte. Mario Gomez und Miroslav Klose – Letzterer leicht zurückhängend – bildeten zu Beginn das Sturmduo, Michael Ballack und Torsten Frings waren vor der eingespielten Viererabwehrkette positioniert. Nach dem Sieg gegen Polen und der Niederlage gegen Kroatien stellte Joachim Löw während der zweiten Halbzeit des entscheidenden Spiels gegen Österreich – bei dem er und Josef Hickesberger nach einem Wortgefecht mit dem Vierten Offiziellen auf die Tribüne geschickt wurden – um und brachte Thomas Hitzlsperger als Aufräumer, wodurch Michael Ballack vorrücken konnte. Diese Aufstellung wurde nach dem 1:0-Sieg gegen den Gastgeber, der der DFB-Auswahl den zweiten Gruppenrang hinter Kroatien sicherte, im Viertelfinale beibehalten.

# GRUPPE C

Flüssige Kombinationen, herrliches Flügelspiel und effiziente Gegenstöße – so dominierten die Niederlande diese Gruppe mit den beiden Finalisten der letzten WM, Italien und Frankreich. Auch Rumänien, vor dem Turnier als Aussenseiter gehandelt, knöpfte beiden Favoriten Punkte ab und hätte Italien ohne den vergebenen Strafstoß vielleicht sogar besiegt. Am letzten Spieltag hatten es die Osteuropäer sogar in der Hand, sich gegen das bereits qualifizierte und mit einer B-Elf antretende Oranje-Team aus eigener Kraft für das Viertelfinale zu qualifizieren.

Victor Piturcas kompakte Mannschaft war gut auf diese hochkarätige Gruppe eingestellt. Cristian Chivu ordnete vor der tief stehenden Viererabwehrkette das Spiel und leitete viele Gegenstöße – die beste Waffe der Rumänen – ein, bei denen die technisch starke und auch auf die Flügel ausweichende Sturmspitze Adrian Mutu gesucht wurde. Der verletzungsbedingte Ausfall von Chivus Mittelfeldpartner Mirel Radoi früh in der Partie gegen Italien wog allerdings schwer, und obwohl Torwart Bogdan Lobont ein sicherer Rückhalt war, hatten die Rumänen dem holländischen Angriffsfeuerwerk in der dritten und entscheidenden Begegnung nichts entgegenzusetzen.

Der 3:0-Startsieg gegen den Weltmeister verlieh den Spielern von Marco van Basten viel Selbstbewusstsein. Sie praktizierten den klassischen holländischen Fussball: schnelle Ballzirkulation im Mittelfeld, rasches Umschalten auf Angriff, gutes Mitspielen durch Torhüter Edwin van der Sar, kreative Spielgestaltung durch Wesley Sneijder und Rafael van der Vaart und geschicktes Angriffsverhalten von Routinier Ruud van Nistelrooy, der sich stets auf den Außenbahnen anbot und den Ball lange genug hielt, bis seine Mitspieler aus dem Mittelfeld vorpreschten. Die Holländer diktieren das Spieltempo, hatten

erstklassige Ersatzspieler wie Arjen Robben und Robin van Persie auf der Bank und konnten im so wichtigen zweiten Spiel gegen Frankreich postwendend auf den 1:2-Anschlusstreffer reagieren.

Die 1:4-Schlappe gegen die Niederlande war nach dem torlosen Unentschieden gegen Rumänien ein harter Schlag für die routinierten Franzosen. Claude Makelele und Jérémie Toulalan sorgten als Doppel-6 für Stabilität im Mittelfeld (Patrick Vieira war nicht ganz fit). Was die anderen Mannschaftsteile betrifft, nahm Raymond Domenech viele Wechsel vor und setzte insgesamt 17 verschiedene Feldspieler ein. Franck Ribéry begann das Turnier auf der rechten Außenbahn als Passgeber für Karim Benzema und Nicolas Anelka, gegen die Niederlande agierte er hinter der alleinigen Sturmspitze Thierry Henry und im letzten Spiel gegen Italien auf der linken Seite hinter Benzema und Henry. Nach lediglich 10 Minuten schied er jedoch verletzt aus, und als Innenverteidiger Eric Abidal eine Viertelstunde später vom Platz flog, stand die Equipe Tricolore vor einer schier unlösbar Aufgabe. Sie schlug sich dennoch wacker und wurde nur durch einen Elfmeter und einen abgefalschten Freistoß bezwungen.

So ging der zweite Gruppenplatz an Italien, das in verschiedenen Besetzungen, aber stets mit einem 4-3-2-1 und Luca Toni als Sturmspitze operierte. Die offensiven Außenverteidiger Gianluca Zambrotta und Fabio Grosso brachten viele Hereingaben zur Mitte, doch die Abwehr wurde durch Verletzungen geschwächt, weshalb vier verschiedene Spieler (Christian Panucci, Andrea Barzagli, Marco Materazzi und Giorgio Chiellini) auf der Innenverteidigerposition eingesetzt werden mussten. Nachdem Gianluigi Buffon gegen Rumänien mit einem parierten Strafstoß einen Punkt gerettet hatte, stellte Roberto Donadoni für die entscheidende Partie gegen Frankreich sein Mittelfeld um und positionierte Daniele De Rossi zwischen Gennaro Gattuso und Andrea Pirlo, während Simone Perrotta und Antonio Cassano hinter Toni spielten. Diese Umstellung brachte immerhin die Viertelfinalqualifikation ein.



Der französische Aufräumer Jérémie Toulalan ist fest entschlossen, den niederländischen Flügelspieler Dirk Kuyt zu stoppen. Die Mannschaft von Marco van Basten setzte sich dennoch mit 4:1 durch.

FOTO: DOMINIC FAVRE / AP / KEYSTONE

# GRUPPE D

Während der Vorbereitung auf die Titelverteidigung hatte der griechische Trainer Otto Rehhagel betont, dass der Überraschungseffekt nicht mehr vorhanden sein werde. Hatten die Griechen vor vier Jahren noch in jedem Spiel getroffen, kam ihr einziges Tor bei der EURO 2008 zu spät. Zum Auftakt gegen Schweden verteidigten sie wie gewohnt sehr tief, mussten sich Mitte der zweiten Halbzeit aber dennoch zweimal dem zunehmenden Druck des Gegners beugen. Danach wurde Angelos Charisteas vom rechten Flügel auf die vorderste Angriffsposition versetzt, die er auch im dritten Spiel gegen Spanien innehatte.

Wie schon 2004 standen bei den Griechen nicht einzelne Spieler, sondern das Kollektiv im Vordergrund. Angelos Basinas war der Antreiber vor einem sehr kompakten Defensivblock und dank ihrer physischen Präsenz war die Mannschaft mit einstudierten Standardsituationen stets gefährlich. Trotz einer Leistungssteigerung im zweiten Spiel gegen Russland – und insbesondere einer starken Phase zu Beginn der zweiten Hälfte – war das einzige Zählbare letztlich das Freistosstor gegen Spanien, als Charisteas eine perfekte Hereingabe von Georgios Karagounis per Kopf verwertete. Die bereits qualifizierten Spanier allerdings, die mit einem völlig neuen Team angetreten waren, erhöhten in der zweiten Halbzeit das Tempo und schafften mit zwei Treffern die Wende.

Entscheidend für den Ausgang dieser Gruppe war die 92. Minute des vorigen Spiels der Spanier gegen Schweden, als David Villa einen scheinbar harmlosen langen Ball in den Siegtreffer verwandelte. Den Schweden drohte somit vor dem letzten Gruppenspiel trotz solider Leistungen gegen Griechenland und Spanien das Aus. Mit ihrem eingespielten 4-4-2 mit zwei gut aufeinander abgestimmten zentralen Mittelfeldspielern (Daniel Andersson und Anders Svensson) gelang es ihnen, den Gegner beim Spielaufbau zu stören und unter Druck zu setzen. Mit Zlatan Ibrahimovic und Henrik Larsson verfügten die Nordeuropäer zudem über zwei erstklassige, gefährliche Stürmer, auch wenn Larsson nicht immer in bester körperlicher Verfassung war. Im entscheidenden Spiel gegen Russland, das den Tritt

vollständig gefunden hatte, wurden sie jedoch förmlich überrollt und auch die Umstellung in der Schlussphase auf eine Dreierabwehr und einen zusätzlichen Angreifer brachte nichts mehr ein. Zwei herrliche Spielzüge der Russen – der zweite ein lehrbuchmässiger Konter – hatten zuvor den Unterschied ausgemacht.

Für die „Sbornaja“ ging die Gruppenphase somit positiv zu Ende, nachdem Guus Hiddink seine Spieler im Anschluss an die Auftaktniederlage gegen Spanien recht hart kritisiert hatte. Die russische Abwehr war gegen das spanische Kombinationspiel und aufgrund individueller Fehler aus den Fugen geraten. Gegen Griechenland wurden die notwendigen Korrekturen vorgenommen und der wichtige Ballverteiler Sergey Semak rückte leicht vor. Noch wichtiger war, dass das Tempo der Ballzirkulation, das Spiel ohne Ball und das Ausnützen von Freiräumen in der Angriffszone verbessert wurden – erst recht, als der gesperrte Andrey Arshavin im entscheidenden Spiel gegen Schweden zurückkehrte und Sturmspitze Roman Pavlyuchenko unterstützte.

Dank des 2:0-Erfolgs in Innsbruck wurde Russland Gruppenzweiter hinter Spanien, das mit seinen technisch starken Spielern den Ball gekonnt laufen liess und mit Fernando Torres und dem leicht zurückhängenden David Villa über ein schnelles, schlagkräftiges Angriffsduo verfügte. Marcos Senna hatte im defensiven Mittelfeld eine Schlüsselrolle inne, während das hochkarätige Trio Xavi, Andrés Iniesta und David Silva mit schnellen Kombinationen, Übersicht und Kreativität das Angriffsspiel ankurbelte. Das Team von Luis Aragonés sicherte sich in überzeugender Manier den Gruppensieg.



Henrik Larsson, der mit Zlatan Ibrahimovic das gefährliche schwedische Sturmduo bildete, überrascht den russischen Kapitän Sergey Semak im entscheidenden Spiel der Gruppe D mit einem Fallrückzieher.

FOTO: JON SUPER / AP / KEYSTONE

# VIERTELFINALE

## PORTUGAL - DEUTSCHLAND

Luiz Felipe Scolaris Stammelf hatte sich eine Woche ausruhen können – die Deutsche gerade einmal zwei Tage. Doch der Vorteil der Portugiesen bestand nur auf dem Papier. In kaum mehr als einer halben Stunde mussten sie gleich drei harte Schläge einstecken.

Nach 22 Minuten flankte Lukas Podolski von links auf Bastian Schweinsteiger, der den Ball am kurzen Pfosten aus vollem Lauf ins Netz beförderte. Vier Minuten später verwandelte Miroslav Klose eine Freistossvorlage von Schweinsteiger per Kopf. Und nur fünf weitere Minuten nach diesem Treffer sah sich Scolari gezwungen, den verletzten João Moutinho durch Raúl Meireles – einen Mann, der gewöhnlich eher für die klassischen Mittelfeldaufgaben zuständig ist – zu ersetzen.

Meireles übernahm die zweite „Staubsauger“-Position neben Petit vor der Viererkette, wodurch der herausragend spielende Deco den Ausgangspunkt der Angriffsraute bildete, die von Nuno Gomes in der Spitz und den des Öfteren die Seiten wechselnden Simão und Ronaldo auf den Flügeln komplettiert wurde. Durch einen Lauf von links in den Strafraum leistete Ronaldo die Vorarbeit für den Anschlusstreffer von Nuno Gomes kurz vor der Pause.



Inmitten der indisponierten Portugiesen Cristiano Ronaldo, Paulo Ferreira (2) und Torwart Ricardo erzielt Michael Ballack im Viertelfinale per Kopf das 3:1 für Deutschland.

FOTO: LAURENCE GRIFFITHS / GETTY IMAGES

Doch wie bereits im Spiel gegen Österreich erwies sich Deutschlands Kapitän Michael Ballack als der entscheidende Mann. Der für das Spiel auf die Tribüne verbannte Joachim Löw, der sich die Partie aus der Skybox anschauen musste, hatte sein Mittelfeld umgestellt. Simon Rolfes und Thomas Hitzlsperger übernahmen die Rolle der Aufräumer vor der Abwehr, wodurch Ballack aufrücken konnte und mehr Freiheiten erhielt, während Schweinsteiger (rechts) und Podolski (links) die beiden Flügel besetzten.

Es war gerade eine Stunde gespielt, da mussten die Portugiesen den nächsten Rückschlag hinnehmen. Schweinsteigers erstklassige Freistossflanke von links köpfte Ballack ins leere Tor, nachdem er sich unter seine eigenen Innenverteidiger gemischt und dabei einen gegnerischen Abwehrspieler leicht weggeschubst hatte.

Scolari reagierte, indem er Petit und Nuno Gomes vom Platz nahm; er beorderte Ronaldo in die Sturmspitze und stellte Nani auf die linke Seite; zudem wechselte er als zusätzlichen Stürmer Hélder Postiga ein. Als Gegenmassnahme übernahm Ballack die Rolle im defensiven Mittelfeld neben Rolfes. Das Aufbäumen der Portugiesen wurde belohnt, als Hélder Postiga, von der deutschen Innenverteidigung unbehelligt, eine Flanke von Nani per Kopf im Kasten von Jens Lehmann unterbrachte. Doch es reichte nicht mehr, um zu verhindern, dass die talentierten Portugiesen als erster von drei Gruppensiegern im Viertelfinale ausschieden.



Ein enttäuschter Luiz Felipe Scolari tröstet nach der 2:3-Viertelfinalniederlage gegen Deutschland – seinem letzten Spiel als portugiesischer Nationaltrainer – seine Verteidiger Paulo Ferreira und Ricardo Carvalho.

FOTO: ARMANDO FRANCA / AP / KEystone

# VIERTELFINALE

## KROATIEN - TÜRKEI

Nach vorsichtigem, von taktischen Überlegungen geprägtem Beginn entwickelte sich am Ende ein wahres Feuerwerk. Kroatien lief in der selben Formation auf, mit der es alle drei Gruppenspiele gewonnen hatte, mit Niko Kranjcar hinter Ivica Olic im Angriff. Die Taktik der Mannschaft von Slaven Bilic war darauf ausgelegt, den Ball zu halten; die Viererkette stand gut und das Leder wurde in geduldigem Aufbauspiel nach vorne getragen. Bei Standardsituationen waren sie dank der exzellenten Ausführung von Darijo Srna brandgefährlich. Luka Modric war Leitfigur und Kreativgeist der Mannschaft, stets bereit, lange Wege um die gegnerische Abwehr zu gehen. Er war der Antreiber, der seine Mitspieler mit seiner Schnelligkeit und seiner Fähigkeit, die Lücke zu finden, motivierte. Rüstü Reçber, der den gesperrten Volkan Demirel im türkischen Tor vertrat, war jedenfalls von den beiden Torhütern der beschäftigtere.

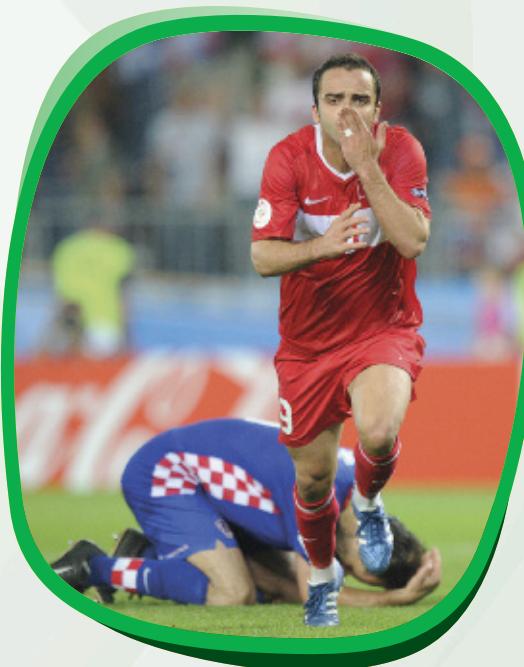
Fatih Terim, der ohne drei verletzte und zwei gesperrte Spieler auskommen musste, war zu Änderungen in sämtlichen Mannschaftsteilen gezwungen. In der ersten Halbzeit waren die Türken häufig in Ballbesitz und versuchten, das Tempo zu diktieren – was in der zweiten Viertelstunde auch gelang. Mehmet Topal machte sich gut als Ersatz für den gesperrten Aufräumer Mehmet Aurélio. In der 76. Minute wurde er von Hamit Altintop abgelöst, der eine offensivere Position im Mittelfeld einnahm und neben Tuncay Sanlı, der nicht nur seine Mittelfeldaufgaben tadellos erfüllte, sondern auch Ausflüge nach vorne unternahm und gegen die kroatischen Verteidiger seine Dribbling-Fähigkeiten ausstellte, zu einer der Schlüsselfiguren in diesem Spiel werden sollte.

Als hätten sie von vornherein mit einer Verlängerung gerechnet, hatten beide Trainer in der normalen Spielzeit zusammen nur dreimal gewechselt. Fatih Terim brachte Semih Sentürk als zweiten Stürmer anstelle eines Mittelfeldmanns und verschob Arda Turan auf die rechte Seite, um links Platz zu machen für Ugur Boral. In der Verlängerung wechselte dann Slaven Bilic Ivan Klasnic ein, dessen Treffer nach einer Balleroberung und Hereingabe Modrics von der Torauslinie in der 119. Minute die Entscheidung zugunsten der Kroaten zu sein schien. Doch die auch in der Verlängerung noch frisch wirkenden Türken dachten gar nicht daran aufzugeben und ihre Hartnäckigkeit wurde in der 122. Minute belohnt, als ein langer Ball Sentürk vor die Füsse fiel, der ihn mit links zum Ausgleich in den Winkel drosch. Im Elfmeterschiessen versagten dann zwei kroatischen Spielern die Nerven – und Kroatien musste statt zum schon sicher geglaubten Halbfinale nach Hause fahren.



Das Tor des eingewechselten Ivan Klasnic in der 119. Minute schien für Kroatien die Halbfinalqualifikation zu bedeuten – doch die Türkei kam zurück und setzte sich auf äußerst dramatische Weise durch.

FOTO: ROLAND SCHLAGER / EPA / KEYSTONE



Der türkische Stürmer Semih Sentürk kann sein Glück kaum fassen, nachdem er seine Mannschaft gegen Kroatien in der zweiten Nachspielminute der Verlängerung mit einem fulminanten Linksschuss ins Elfmeterschiessen gerettet hat.

FOTO: PIXATHLON

# VIERTELFINALE

## NIEDERLANDE - RUSSLAND

Einen guten Monat zuvor hatte der niederländische Coach Dick Advocaat eine russische Mannschaft zum UEFA-Pokal-Triumph gegen die Glasgow Rangers geführt – seinen ehemaligen schottischen Arbeitgeber. In Basel war die Reihe an Guus Hiddink, erfolgreich aus einer Konfrontation mit seiner Vergangenheit hervorzugehen: Er stellte seine russischen Spieler taktisch auf die Stärken des Oranje-Teams ein, das in der Gruppenphase viel Lob für seine attraktive Spielweise geerntet hatte.

Guus Hiddink schickte eine 4-1-3-2-Formation aufs Feld, in der Aleksandr Anyukov und Ivan Saenko auf der rechten Seite dafür zuständig waren, die Kreise von Wesley Sneijder und Giovanni van Bronckhorst einzuschränken, während Sergey Semak und Konstantin Zyryanov das niederländische Kombinationsspiel im Zentrum unterbanden. Die russische Taktik war jedoch keineswegs nur auf Störarbeit ausgerichtet – mit ihrem leichtfüßigen Spiel ohne Ball, ihrem schnellen Umschalten nach Balleroberungen in der eigenen Platzhälfte und ihrer flüssigen Ballzirkulation zwangen die Russen die eigentlich für die Ankurbelung der niederländischen Offensive zuständigen Sneijder und Rafael van der Vaart zu Defensivarbeit.

Die Niederländer wurden beim Spielaufbau unter Druck gesetzt, sobald sie von Edwin van der Sar angespielt

wurden. Und obwohl das Team von Marco van Basten seinen Ballbesitz nach dem 0:1-Rückstand auf 63% zu steigern vermochte, blieb die Zahl der Strafraumaktionen ausgeglichen und beide Torhüter mussten wuchtige Weitschüsse abwehren. Es entwickelte sich ein spektakulärer taktischer Abnützungskampf, der dank dem späten holländischen Freistosstor in die Verlängerung ging, in der die Russen mit zwei Toren alles klarmachten – das erste aus einem Konter, das zweite im Anschluss an einen Einwurf. In der zusätzlichen halben Stunde führten die Russen die Entscheidung dank ihrer Athletik herbei, die ihnen plötzliche Tempobeschleunigungen und schnelle Gegenstöße ermöglichte.



Der russische Trainer Guus Hiddink war beim Viertelfinale gegen sein Heimatland derart leidenschaftlich bei der Sache, dass ihn der Schweizer Schiedsrichter Massimo Busacca auffordern musste, sich zu mässigen.

FOTO: PETER KLAUNZER / AP / KEYSTONE



Neeein!  
Der niederländische  
Schlussmann Edwin van der  
Sar muss entsetzt zusehen, wie  
Dmitry Torbinskiy vor Verteidiger  
Giovanni van Bronckhorst  
eine Flanke von links über die  
Linie drückt und Russland in  
der 22. Minute der Verlängerung  
mit 2:1 in Führung bringt.

FOTO: FABRICE COFFRINI / AFP / GETTY IMAGES

# VIERTELFINALE

## SPANIEN - ITALIEN

Das Aufeinandertreffen der beiden Fussballkulturen aus dem Mittelmeerraum stand unter dem Stern der Leidensgeschichte der spanischen Nationalmannschaft, die es seit Jahrzehnten nicht mehr geschafft hatte, bei einem grossen Turnier über das Viertelfinale hinauszukommen, und deren letzter bedeutender Sieg gegen Italien auf die Olympischen Spiele 1920 zurückging. Die Spanier waren sich der Schwere ihrer Aufgabe bewusst und liessen etwas Vorsicht walten. Während Luís Aragonés aus dem Vollen schöpfen konnte, musste Roberto Donadoni die gespernten Gennaro Gattuso und Andrea Pirlo ersetzen, wobei die Absenz Pirls für den italienischen Spielaufbau ein herber Verlust war. Donadoni setzte Daniele De Rossi als Staubsauger vor der Abwehr ein und stellte ihm den zuvor noch nicht zum Einsatz gekommenen Antonio Aquilani sowie Massimo Ambrosini zur Seite.

Das Spiel der Spanier war wie immer auf Bewegung und präzise Ballstafetten – oft auf engem Raum – ausgerichtet. Marcos Senna nahm als Balleroberer im zentralen Mittelfeld eine immer wichtigere Rolle ein, während Andrés Iniesta und David Silva oft die Seiten wechselten und Gianluigi Buffon mit Weitschüssen beschäftigten. Die Italiener verteidigten mit ihrem 4-5-1 sehr tief und mussten kämpfen, um dem spanischen Positionsspiel entgegenzuwirken. Gleichzeitig hatten sie Mühe, sich bis zu Antonio Cassano und Simone Perrotta durchzukombinieren, die wiederum den Auftrag hatten, die stets gefährliche

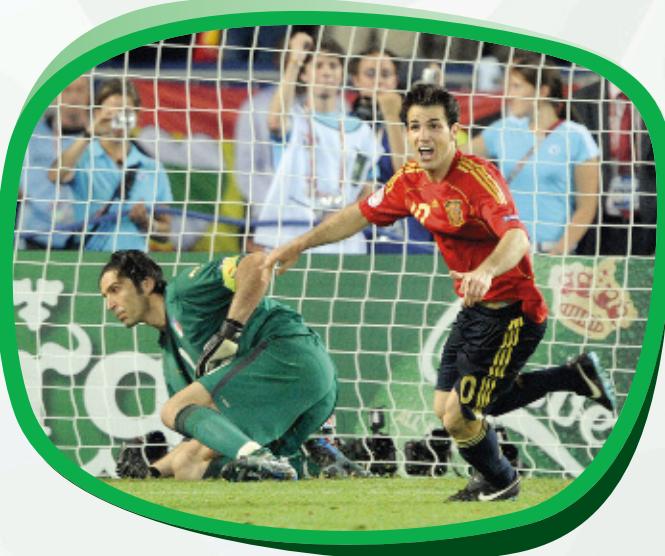


Obwohl er vom spanischen Verteidiger Sergio Ramos hart bedrängt wird, versucht die italienische Sturmspitze Luca Toni im Viertelfinale in Wien irgendwie an den Ball zu kommen.

FOTO: FOTOAGENTUR SVEN SIMON

Sturmspitze Luca Toni in Szene zu setzen. So sahen sich die Spanier mit vielen langen Bällen konfrontiert – ein Mittel, auf das sie selbst verzichteten.

Obwohl das Duell zwischen den beiden vorsichtig agierenden und disziplinierten Teams als dritte von vier Viertelfinalbegegnungen in die Verlängerung ging, wurden nur vier Einwechslungen vorgenommen – darunter jene von Cesc Fábregas, der dem spanischen Angriffsspiel mehr Schwung verlieh. Dennoch fiel die Entscheidung erst im Elfmeterschiessen, in dem Iker Casillas die Schüsse von Daniele De Rossi und Antonio Di Natale parierte und so zum Matchwinner avancierte.



Gianluigi Buffon ist enttäuscht, während Cesc Fábregas auf seine Mitspieler zurennnt, nachdem er im Elfmeterschiessen den entscheidenden Treffer zum 4:2 erzielt und der spanischen Negativserie bei Viertelfinalbegegnungen ein Ende gesetzt hat.

FOTO: BJØRN DELEBEKK

# HALBFINALE

## DEUTSCHLAND - TÜRKEI

Für die Türkei standen die Vorzeichen aufgrund von vier verletzungsbedingten Ausfällen und ebenso vielen gesperrten Spielern alles andere als gut – Moral und Kampfgeist waren jedoch intakt. Fatih Terim stellte sein Team komplett um und liess dasselbe System spielen wie der Gegner. Die Türken traten voller Selbstvertrauen auf, was auch mit der Rückkehr des gesperrten Mittelfeld-Aufräumers Mehmet Aurélio zu tun hatte, der dem deutschen Spielmacher Michael Ballack das Leben schwer machen sollte.

Die Türken fanden zunächst besser ins Spiel. Die offensiv eingestellten Außenverteidiger Sabri Sarıoglu und Hakan Balta kombinierten auf den Flügeln mit ihren Vorderleuten Kazım Kazım und Ügür Boral – die beide geschickt zur Mitte zogen und so ein Hinterlaufen ermöglichten. Letzterer brachte die Türkei in Führung, als ihm ein von der Latte abprallender Schuss vor die Füsse fiel. Die Reaktion der Deutschen liess nicht lange auf sich warten und war eine fast exakte Kopie des Führungstreffers im Viertelfinale gegen Portugal: Lukas Podolski spielte eine flache Hereingabe auf den kurzen Pfosten, wo der entgegenkommende Bastian Schweinsteiger den Ball ins lange Eck ablenkte.

Das von der Taktik geprägte Spiel blieb ausgeglichen. Hamit Altıntop trieb sein Team von der rechten Seite der Mittelfeldraute an und war Ausgangspunkt der gefährlichsten türkischen Angriffe. Die Türkei war mehr in Ballbesitz, was mit ihrem sorgfältigen Spielaufbau zu tun hatte, während die DFB-Elf den direkteren Weg zum Tor suchte. Bei Deutschland schied Simon Rolfes mit einer Platzwunde am Kopf aus, die genäht werden musste, doch mit Torsten Frings, der gegen Portugal noch gefehlt hatte, konnte die Doppel-6 im defensiven Mittelfeld wiederhergestellt werden.

Das 1:1 hatte gut zehn Minuten vor Schluss immer noch Bestand, als Rüştü Reçber eine diagonale Hereingabe von Philipp Lahm falsch einschätzte und Miroslav Klose ins leere Tor einköpfen konnte. Daraufhin beorderte Fatih Terim Altıntop ins defensive Mittelfeld an die Seite von Aurélio zurück und brachte mit Mevlüt Erdinç und Gökdeniz Karadeniz frische Kräfte zur Unterstützung von Semih Sentürk, was ein 4-2-3-1 ergab. Nur wenige Minuten später feierten die Türken eine weitere Auferstehung, als Sabri an der Eckfahne Lahm austrickste und den Ball flach zur Mitte spielte, wo Semih Jens Lehmann im kurzen Eck erwischte.

Im fünften Spiel mit türkischer Beteiligung wurde zum vierten Mal einem Team zum ungünstigsten Zeitpunkt ein Nackenschlag versetzt. Dieses Mal traf es allerdings die Türken selbst, als Lahm auf der linken Seite in Richtung Strafraum



Das türkische EM-Abenteuer war eine Geschichte voller unerwarteter Ereignisse – wie dem Kopftor von Miroslav Klose, der sich gegen Hakan Balta, Mehmet Topal, Gökhan Zan und Torwart Rüştü Reçber durchsetzt und Deutschland im Halbfinale mit 2:1 in Führung bringt.

FOTO: ARNT FOLVIK

zog, mit Thomas Hitzlsperger einen perfekt getimten Doppelpass spielte und Rüştü mit einem entschlossenen Rechtsschuss in der nahen Ecke bezwang. Nach unzähligen Aufholjagden mussten sich die wackeren Türken dieses Mal geschlagen geben.

# HALBFINALE

## RUSSLAND - SPANIEN

In den 16 Tagen, die seit der 1:4-Auftaktniederlage gegen Spanien verstrichen waren, hatte sich die russische Mannschaft derart gesteigert, dass im Vorfeld der Neuauflage dieses Duells ein wesentlich engeres Spiel erwartet wurde. Doch weit gefehlt: Die Spanier feierten erneut einen überzeugenden Sieg mit drei Toren Vorsprung.

In Innsbruck hatte Spanien 21 Torschüsse verzeichnet, Russland 12. In Wien lautete das Verhältnis 20 zu 8. Wie in Innsbruck betrug die effektive Spielzeit über eine Stunde und erneut wurden die Russen durch das flüssige Passspiel der Spanier zermürbt. Eine weitere Parallele war, dass die Mannschaft von Guus Hiddink bei der Ballbesitz-Statistik in der ersten Halbzeit leichte Vorteile hatte. Doch waren die Russen in Innsbruck noch zu einigen guten Torchancen gekommen, hatten sie in Wien Mühe, sich überhaupt einen Weg durch den Abwehrblock der Spanier zu bahnen. Diese agierten mit zwei effektiven Viererketten, und die vom dynamischen Carles Puyol dirigierte Abwehr wurde vom fleissigen und eleganten Aufräumer Marcos Senna abgeschirmt. Der rechte Aussenverteidiger Sergio Ramos, der sich gegen Italien kaum über die Mittellinie getraut hatte, beschäftigte mit seinen zahlreichen Vorstößen den linken Aussenverteidiger Yury Zhirkov, der das russische Spiel zuvor mit vielen öffnenden Pässen und Hereingaben bereichert hatte. So fanden nur wenige Bälle den Weg zu Roman Pavlyuchenko und Andrey Arshavin, während die Spanier ihr klassisches Angriffsspiel aufzogen und stets genug Spieler hinter dem Ball behielten, um russischen Gegenstößen vorzubeugen.

Da die russische Abwehr auf Manndeckung ausgerichtet war, wurde sie durch die vielen Positionswechsel der Flügelspieler Andrés Iniesta und David Silva vor Probleme gestellt. Diese wurden noch grösser, als sich David Villa nach einer guten halben Stunde bei der Ausführung eines Freistosses am Oberschenkel verletzte und durch Mittelfeldakteur Cesc Fábregas ersetzt wurde. Die Russen sahen sich fortan noch mehr Vorstößen aus dem Mittelfeld gegenüber, und im Verlauf der zweiten Halbzeit kam noch die Müdigkeit hinzu, mussten sie doch ständig den wendigen Spaniern hinterherhetzen.

Vor dem Hintergrund der auf Ballzirkulation beruhenden Spielphilosophie der Spanier war es bezeichnend, dass eine Kombination zwischen zwei Spielern des FC Barcelona für die spanische Führung sorgte. Iniesta verlud an der linken Strafraumecke zwei Russen und brachte eine scharfe Hereingabe zur Mitte, die der aufgerückte Xavi Hernández mit einer wuchtigen Direktabnahme aus vollem Lauf verwertete. Dank der Führung fanden die Spanier mehr Freiräume vor und machten ihren eindrucksvollen Sieg mit zwei weiteren Toren perfekt, die die ganze Raffinesse ihres Passspiels zum Ausdruck brachten: das erste durch den eingewechselten Stürmer Daniel Güiza, der von Arsenal-Legionär Fábregas perfekt bedient wurde, das zweite nach einem perfekt getimten hohen Ball von Iniesta auf Fábregas, der auf den einschussbereiten David Silva querlegte und seine zweite Torvorlage verbuchen konnte. Die spanische Technik hatte die Oberhand behalten, doch die Russen konnten sich erhobenen Hauptes aus dem Turnier verabschieden.



Xavi Hernández, der sich im Rücken der russischen Abwehr aus dem Mittelfeld angeschlichen hat, bringt Spanien im Halbfinale per Direktabnahme mit 1:0 in Führung. Torhüter Igor Akinfeev ist machtlos.

FOTO: PIXATHLON

# DAS ENDSPIEL

## TORRES SCHIESST SPANIEN IN DEN FUSSBALLHIMMEL

In dem Moment, als der italienische Unparteiische Roberto Rosetti an diesem milden Juniabend die beiden Mannschaften auf den Rasen des Ernst-Happel-Stadions in Wien führte, waren alle Diskussionen der Zuschauer über den möglichen Ausgang des Spiels überflüssig geworden. Die Spannung war greifbar. Das Endspiel der EURO 2008 konnte beginnen.

Der dreimalige Europameister Deutschland durfte nach zwei 3:2-Siegen gegen Portugal und die Türkei guten Mutes sein. Auf der anderen Seite hatte Spanien nicht nur Weltmeister Italien (wenngleich erst im Elfmeterschiessen) und Russland (mit einem überragenden 3:0) besiegt, sondern auch sein eigenes Trauma des frühen Ausscheidens bei grossen Turnieren überwunden. Die „goldene“ Generation der Iberer, die seit über einem Jahrzehnt die Nachwuchswettbewerbe von FIFA und UEFA beherrschen, hatte es in der Hand, endlich einmal auch auf A-Stufe Profit aus ihrem immensen Potenzial zu schlagen und damit die mittlerweile 44-jährige Durststrecke seit dem einzigen EM-Titel 1964 im eigenen Land (2:1-Endspielsieg gegen die UdSSR) zu beenden. Würden die Spanier in der Lage sein, mit ihrer Schnelligkeit und Kreativität den physisch starken und effizienten Deutschen ein Schnippchen zu schlagen?

Oder würde es dem Team um Michael Ballack gelingen, die spanischen Ballzauberer aus den Talentschmieden des FC Barcelona, von Valencia und Real Madrid im Zaum zu halten?

Der italienische Schiedsrichter Roberto Rosetti warnte in der 43. Minute des Finales die beiden Spielführer Michael Ballack und Iker Casillas.

FOTO: OLIVER LANG / AFP / GETTY IMAGES

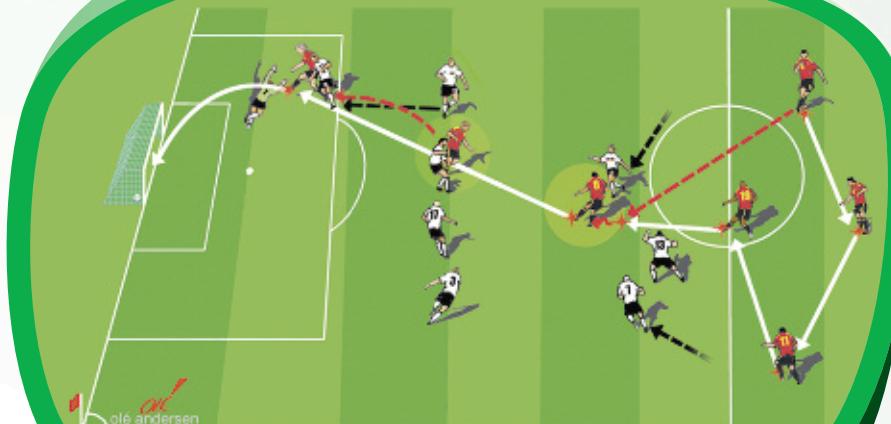
Joachim Löws Spieler waren keineswegs gewillt, sich vom fulminanten Kombinationsspiel der Spanier, für das Luís Aragonés an der Seitenlinie und Xavi Hernández als Dirigent im Mittelfeld verantwortlich zeichneten, ins Bockshorn jagen zu lassen. Die Deutschen nahmen gleich zu Beginn das Heft in die Hand und stürmten über die linke Seite an. Reals Verteidiger Sergio Ramos musste sich vorkommen wie ein Verkehrspolizist zur Rushhour, und nach nur vier Minuten verlor er den Ball an der eigenen Strafraumgrenze. Der Nutzniesser war Miroslav Klose, der in vielversprechender Abschlussposition nur durch ein Eingreifen des stets aufmerksamen Barcelona-Kapitäns Carles Puyol gestoppt werden konnte.

Die Zuschauer sahen gewiss keine geruhsame Partie: Deutschland machte Tempo und versuchte es mit druckvollem Spiel vor allem über die Mitte und links, während die Spanier sich verzweifelt bemühten, das Spiel unter ihre Kontrolle zu bringen. Cesc Fábregas wagte Vorstöße, während der allgegenwärtige Spielmacher Xavi Hernández das Passspiel dirigierte.



Der Spanier Xavi Hernández, der von der UEFA zum Spieler des Turniers gewählt wurde, im Endspiel in Aktion zwischen den eingewechselten Santi Cazorla und Marcell Jansen.

FOTO: ROLAND SCHLAGER / EPA / KEYSTONE



© andersen

Nach einer längeren Ballstafette sieht Xavi im deutschen Mittelfeld die Lücke und schickt Fernando Torres steil, der sich vom Innenverteidiger löst und Philipp Lahm mit einem starken Antritt überspurtet.

Das deutsche 4-2-3-1 sah eine Doppel-6 vor einer auf Raumdeckung ausgerichteten Viererkette vor. Spielmacher Michael Ballack hatte auf seiner Position hinter Sturm spitze Miroslav Klose viele Freiheiten, während Lukas Podolski und Bastian Schweinsteiger die Flügel besetzten – wenngleich Letzterer häufig auch über die Mitte kam. Spanien hingegen setzte auf ein symmetrischeres 4-1-4-1 mit Fernando Torres als alleinigem Stürmer. Im Fünfer-Mittelfeld hatten Andrés Iniesta auf links und David Silva auf rechts begonnen, doch die beiden Flügelspieler tauschten alsbald die Position und verblieben für den Rest der ersten Halbzeit auf ihren neuen Posten. Bei Ballverlust zogen sich die Spanier in einen sehr disziplinierten und kompakten Abwehrblock zurück, in dem Marcos Senna zwischen den beiden Viererketten als „Scheibenwischer“ fungierte.

Waren in den Systemen noch einige Gemeinsamkeiten auszumachen, so standen die beiden Spielweisen in krassem Gegensatz zueinander: Deutschland stets auf dem direkten Weg, Spanien mit dem Hang zur Ballzirkulation. Während die Mannschaft von Joachim Löw es mit direkten Vorstößen mit dem Ball oder mit Doppelpässen versuchte, liessen die Spanier den Ball laufen. Und während Deutschland auf Platzhoheit setzte, forderten die spanischen Spieler ständig den Ball. Die deutsche Überlegenheit zu Beginn des Spiels wich mehr und mehr dem spanischen Tempospiel, das Xavi Hernández durch seine präzise Ballverteilung meisterhaft lenkte. So sorgte ein haargenauer Steilpass auf Andrés Iniesta für Konsternation in den deutschen Reihen.

Nach etwas mehr als zwanzig Minuten hatten die Spanier die erste grosse Chance. Im Anschluss an eine wunderschöne Hereingabe Sergio Ramos' von rechts prallte der Kopfball von Fernando Torres vom Pfosten zu Jens Lehmanns Rechten ab, und der deutsche Torwart hatte sich gerade erst wieder positioniert, als auch schon der Nachschuss von Joan Capdevila am anderen Pfosten vorbeizischte. Kurz darauf forderten die Deutschen nach einem Handspiel von Capdevila auf der gegenüber-

liegenden Seite Straftoss – vergebens. Joachim Löw war ausser sich vor Wut – doch es sollte noch schlimmer kommen für den deutschen Coach: In der 33. Minute ging Spanien in Führung.

Das Unheil begann mit einem Freistoss für die Iberer links in ihrer eigenen Hälfte. Elf Stationen später spielte Xavi Hernández – bei seiner dritten Ballberührung in dieser Stafette – den entscheidenden Pass in den Lauf von Fernando Torres. „El Niño“ wirbelte förmlich am deutschen Außenverteidiger Philipp Lahm vorbei und lupfte den Ball gekonnt über den fallenden Jens Lehmann hinweg ins lange Eck. Auf der VIP-Tribüne sprang König Juan Carlos von seinem Sitz auf. Luís Aragonés in der Technischen Zone hingegen wirkte wie ein weiser, alter Professor, der die Jubelszenen seinen Schützlingen überlässt. Auf dem Feld schien der Torschütze mit dieser „Arbeitsteilung“ mehr als einverstanden zu sein und liess sich inmitten einer Traube rotgewandelter Teamkameraden feiern.

Die Deutschen allerdings, die ein eigenes Gen für Kampfgeist zu besitzen scheinen, hatten keineswegs die Absicht, einfach zu kapitulieren – zumal noch fast zwei Drittel des Spiels vor ihnen lagen. Michael Ballack, der bei einem Zusammenstoß mit Marcos Senna bereits eine Verletzung am Auge erlitten hatte, musste nach einer übereifrigen Attacke gegen Cesc Fábregas kurz vor der Pause auch noch eine gelbe Karte hinnehmen. Doch mochte die Aktion auch regelwidrig gewesen sein, so sagte sie doch einiges über den Kampfeswillen der Deutschen aus und versprach, dass sich die Recken von Jogi Löw sicherlich von dem Schock würden erholen können. Im Zusammenhang mit diesem Vorfall fing sich im Übrigen auch der spanische Torwart Iker Casillas eine Verwarnung ein, nachdem er sich in die Rangelei hatte verwickeln lassen, die weit ausserhalb seines Arbeits- und Zuständigkeitsbereichs lag. Beide Spielführer verwarnzt – mangelnder Einsatz konnte wahrlich keiner der beiden Mannschaften vorgeworfen werden. Die Deutschen intensivierten ihr kraftvolles Spiel – hier ist der



Während Torschütze Fernando Torres mit einer stehenden Ovation verabschiedet wird, erteilt Luís Aragonés Einwechselspieler Daniel Güiza klare Anweisungen.

FOTO: MLADEN ANTONOV / AFP / GETTY IMAGES

Hut zu ziehen vor der Motivationskunst ihres Coaches und vor der Arbeit der Fitnesstrainer im Vorfeld –, während die Spanier vor der Pause mit sicherem Ballbesitz und einigen gefährlichen öffnenden Pässen auf ihre Offensivkräfte die Führung verteidigten.

Philipp Lahm, der Matchwinner im Halbfinale gegen die Türkei, musste in der zweiten Halbzeit draussen bleiben (da

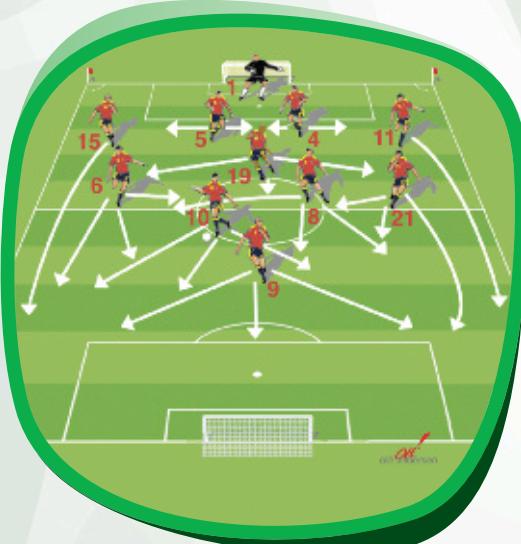
die Ärzte eine Blutung an einer Fussverletzung nicht stillen konnten) und wurde durch Marcell Jansen ersetzt. An der Formation der Deutschen und an ihrer Einstellung änderte sich dadurch nichts. Die Spanier verlegten sich angesichts der deutschen Offensivbemühungen aufs Kontern – eine Situation, die ihnen angesichts der Schnelligkeit und Flexibilität ihrer Mittelfeldleute und des explosiven Antritts von Fernando Torres sicher nicht ungelegen kam.

Nach einer knappen Stunde änderte Joachim Löw die Taktik und stellte Miroslav Klose Kevin Kuranyi als zweiten Stürmer zur Seite. Als Konsequenz daraus rückte Michael Ballack nach hinten auf Thomas Hitzlspergers Mittelfeldposition. Gerade eine Minute später erhielt der deutsche Kapitän dank einem Ballverlust von Carles Puyol an der Eckfahne die Möglichkeit zu einem Weitschuss, der nur knapp am linken Pfosten des spanischen Tors vorbeirauschte. Da die Deutschen immer besser ins Spiel kamen, entschied sich Luís Aragonés zu einem taktischen Wechsel. Er nahm Kreativgeist Cesc Fábregas vom Platz und bildete aus dem erfahrenen Xabi Alonso und Allrounder Marcos Senna eine Doppel-6. Kurz darauf ging auch David Silva vom Feld; für ihn kam Santi Cazorla, der als frischer Mann Lukas Podolskis Kreise stören sollte. Die Partie wurde wieder ausgeglichener und die Spanier hätten beinahe ihre Führung ausbauen können, hätte nicht Jens Lehmann mit einer reflexartigen Bewegung den Kopfball von Sergio Ramos am zweiten Pfosten abgewehrt, den dieser nach einem brillant ausgeführten Freistoss von Xavi Hernández aus kürzester Entfernung abgegeben hatte.

Dann reagierte der Denker Luís Aragonés auf eine weitere mögliche Gefahr. Torschütze Fernando Torres hatte für ein übertrieben hart geführtes Kopfballduell die gelbe Karte gesehen, und um jegliche Wiederholungsgefahr und eine mögliche Unterzahl zu vermeiden, nahm der spanische Coach den bisherigen Finalhelden ohne grosse Umstände oder Skrupel aus dem Spiel und brachte Daniel Güiza als Sturmspitze. Sozusagen im Gegenzug tauschte Jogi Löw Miroslav Klose gegen Mario Gómez in der verzweifelten



Die deutsche Startformation im Endspiel, die nach der Einwechselung von Kevin Kuranyi nach einer knappen Stunde umgestellt wurde.



Die spanische Startformation im Endspiel.



Zwischen Königin Sofia und UEFA-Präsident Michel Platini stehend umarmt König Juan Carlos den spanischen Kapitän Iker Casillas.

FOTO: DAMIEN MEYER / AFP / GETTY IMAGES

Hoffnung, dass der Schwabe mit spanischen Wurzeln in den verbleibenden zehn Minuten vielleicht den Ausgleich erzielen würde. Für den Angreifer vom VfB Stuttgart dürfte die Aussicht, im EM-Finale gegen das Heimatland seines Vaters sein erstes Tor bei diesem Turnier zu erzielen, gewiss mehr als nur eine zusätzliche Motivation gewesen sein.

Doch der Deutsche war kaum auf dem Platz, da wäre beinahe die endgültige Entscheidung zugunsten Spaniens gefallen. Santi Cazorla flankte von rechts in perfekter Manier auf Daniel Güiza, der den Ball per Kopf zurücklegte vor den Kasten von Jens Lehmann – doch Marcos Senna, der sich auf einem seiner seltenen Ausflüge in den gegnerischen Strafraum auf einmal alleine an der Fünfmeterraumgrenze wiederfand, verpasste die Kugel um Haarsbreite. Die Zeit arbeitete für die Iberer, so dass die Deutschen sich auf lange Verzweilungspässe in Richtung Strafraum verlegten. Doch die Spanier standen sicher, auch wenn Marcos Senna ein böses Foul von Kevin Kuranyi hinnehmen musste, für das die deutsche Nr. 22 die gelbe Karte sah. In der dreiminütigen Nachspielzeit konzentrierten sich die Spanier natürlich darauf, den Ball zu halten, und stellten mit einer weiteren brillanten Aktion über die rechte Seite einmal mehr ihre grösste Stärke – die Ballzirkulation – unter Beweis: Xavi Hernández orchestrierte erneut den Angriff, Xabi Alonso und Santi Cazorla übernahmen die Helferrollen. Bezeichnend war auch, dass Spanien den letzten Ballkontakt bei dieser Europameisterschaft – einen Abschlag von Iker Casillas – hatte, bevor der Schiedsrichter die Begegnung beendete.

Was folgte, waren Emotionen, die unterschiedlicher nicht hätten sein können. Während die spanischen Spieler und Anhänger im Sieg schwelgten, bemühte sich der deutsche Trainer, seine eigene Enttäuschung zu verbergen, als er umherging, um seine niedergeschlagenen Spieler und Betreuer zu trösten. Derweil entschwand Luís Aragonés scheinbar emotionslos in den Tunnel, ohne auch nur einmal zurückzublicken. Erst zur Siegerehrung tauchte er wieder auf, und seine Spieler nutzten die Gelegenheit, um ihre Vaterfigur im wahrsten Sinne des Wortes „hochleben“ zu lassen – glücklicherweise ging diese „Luftfahrt“ für den



Eine Verletzung hinderte David Villa daran, im Endspiel an der Seite von Fernando Torres zu stürmen – beim Siegesjubel war er jedoch wieder voll und ganz mit von der Partie.

FOTO: ALBERTO SABATTINI

Coach ohne Blessuren ab. Die 44-jährige Wartezeit der Spanier auf einen Titel ihrer A-Nationalmannschaft war vorüber und unter den Augen des stolzen Verbandspräsidenten Ángel María Villar Llona übergab der ehemalige Fussball-Europameister und jetzige UEFA-Präsident Michel Platini die Trophäe des Wettbewerbs an den Kapitän der Siegermannschaft, Iker Casillas.

Grosse Fussballereignisse haben die Macht, soziale Unterschiede zu überwinden, und von König Juan Carlos bis hinunter zum ganz normalen Fan verband an diesem wunderbaren Abend in Wien alle Spanier das gemeinsame Gefühl grenzenloser Zufriedenheit.

**Andy Roxburgh**  
Technischer Direktor der UEFA

# TECHNISCHE ANALYSE

## SPIELPHILOSOPHIE BALLBESITZ

Die EURO 2008 wurde durchgängig als Wettbewerb auf höchstem Niveau gelobt. Ihre technischen Aspekte wurden ausgiebig diskutiert. Die technische Expertengruppe der UEFA, ein Team international anerkannter Trainer, besprach und analysierte die Vorbereitung und Leistung der teilnehmenden Teams. Ihre Erkenntnisse flossen in den vorliegenden technischen Bericht ein und betreffen besonders auch Themen, die für die Entwicklung des Fussballs und somit für Trainerkollegen von Bedeutung sind – ob diese nun im Spitzfussball, in der Nachwuchsförderung oder in der Trainerausbildung tätig sind. Folgende Themen wurden als besonders erwähnenswert erachtet:

### 1. KONSTRUKTIVES, AUF BALLBESITZ AUSGERICHTETES SPIEL

Die letzte in einem UEFA-Elitewettbewerb siegreiche Mannschaft mit einer stark auf Ballbesitz ausgerichteten Spielphilosophie war der FC Barcelona in der UEFA Champions League 2005/06. Interessanterweise standen drei spanische Schlüsselspieler der EURO 2008 – Carles Puyol, Andrés Iniesta und Xavi Hernández – damals ebenfalls im Team der Katalanen, wenn auch Letzterer sich gerade von einer Kreuzbandverletzung erholt hatte und beim Finale in Paris auf der Bank sass. Bei der EURO 2008 war die Ballzirkulation der Spanier in Sachen Qualität und Quantität das Mass aller Dinge – die Mannschaft von Luís Aragonés kam im Schnitt auf 450 Pässe pro Spiel, die Rekordzahl des Turniers erreichte sie bei der Partie gegen Schweden mit 510 Pässen. Noch wichtiger war, dass die Spanier auch die höchste Quote erfolgreicher Zuspiele aufwiesen. Nur die Niederlande und Portugal verzeichneten ähnlich hohe Werte.

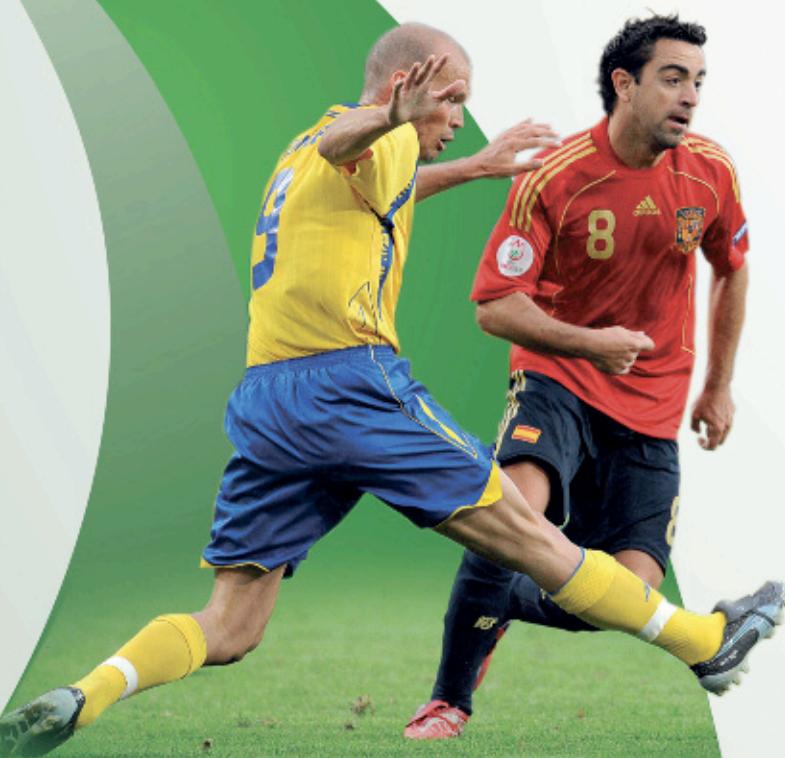


Der kroatische Mittelfeldspieler Dario Srna bejubelt seinen Führungstreffer zum 1:0 gegen Deutschland, dem eine Passfolge über 15 Stationen vorausging.

FOTO: ALBERTO PIZZOLI / AFP / GETTY IMAGES

Ballbesitz allein bedeutet jedoch nicht unbedingt konstruktives Spiel. Es gab einige Beispiele, wo Mannschaften den Ball in den eigenen Reihen hielten, ohne den Weg nach vorne zu suchen – um kein Risiko einzugehen oder Zeit zu schinden. Spanien hingegen versuchte, mit seinem Passspiel vorwärts zu kommen und verzeichnete die höchste Quote nach vorne gespielter Pässe. Im Endspiel waren die Spanier in dieser Hinsicht besonders effizient, mündeten doch 35% ihrer Angriffe mit mehr als acht Pässen in einem Abschlussversuch, wovon einer die Entscheidung brachte. Eines der besten Beispiele für ein effektives Passspiel war der Führungstreffer des Kroaten Dario Srna gegen Deutschland, dem eine Ballstafette über 15 Stationen vorausging.

Ein schönes spanisches Sprichwort lautet: „Über Stiere zu reden ist nicht dasselbe, wie in der Stierkampfarena zu sein.“ Es ist gleichermaßen einfacher, das Spiel der Spanier zu beschreiben, als es nachzuhahmen – ihre Leistung ist angesichts der harten Konkurrenz und der Statur vieler ihrer Spieler umso bemerkenswerter. UEFA-Pokal-Sieger Gérard Houllier meinte hierzu: „Wenn du kleiner bist, musst du gewitzter und schneller sein und du musst dich zwischen den gegnerischen Reihen bewegen.“ Die Spanier und vor allem ihre „Mittelfeld-Leichtgewichte“ waren ohne Zweifel clever, emsig und schnell. Alles beruhte auf ihrem technischen Rüstzeug. Ihre Fähigkeit, den Ball abzuschirmen, sich aus heiklen Situationen zu befreien oder den präzisen, gut



Xavi Hernández' Fähigkeit, gegnerische Tacklings wie hier jenes des Schweden Fredrik Ljungberg zu umgehen, war ein wichtiger Erfolgsfaktor im spanischen Spiel.

FOTO: JAVIER SORIANO / AFP / GETTY IMAGES





Nach einem herrlichen Zuspiel von Cesc Fábregas lupft Daniel Güiza den Ball über Igor Akinfeev und bringt Spanien im Halbfinale gegen Russland mit 2:0 in Führung.

FOTO: JAMIE McDONALD / GETTY IMAGES

getimten Pass zu spielen, war herausragend. Ihre Dominanz am Ball und ihr Gespür für die Absichten des Gegners kamen darin zum Ausdruck, dass Spanien bei der EURO 2008 die Mannschaft mit der durchschnittlich geringsten Anzahl Tacklings war.

Sehr wenige Teams setzten auf lange Bälle, wenngleich viele diagonale Seitenwechsel zu sehen waren und bei einigen Mannschaften (z.B. Österreich) einen festen Bestandteil der Taktik darstellten. Die meisten Endrundenteilnehmer bevorzugten ein konstruktives, auf Ballbesitz ausgerichtetes Spiel. Ohne die nötigen technischen Voraussetzungen barg dieser Ansatz jedoch die Gefahr gegnerischer Konter in sich und hatte bisweilen eine zu komplizierte Spielweise und somit mangelnde Durchschlagskraft zur Folge. Indem sie das Tempo diktieren und den Ball laufen lassen, gelang es vielen Mannschaften – vor allem Spanien, den Niederlanden, Kroatien und Portugal – dem Gegner das eigene Spiel aufzuzwingen. Ihre Leistungen waren ein Plädoyer für ein progressives, auf Ballbesitz ausgerichtetes Spiel. „Diese spanische Mannschaft ist sehr erfahren und liebt diese Art von Fussball“, schwärzte der russische Trainer Guus Hiddink nach dem verlorenen Halbfinale gegen den späteren Europameister.

## 2. KREATIVE KOMBINATIONEN

Wenn wir über Kombinationen sprechen, meinen wir flüssige Angriffsaktionen, an denen zwei, drei oder vier Spieler beteiligt sind (z.B. Doppelpässe). Der spanische Trainer Luís Aragonés brachte seine Vorliebe für solche Spielzüge folgendermassen zum Ausdruck: „Ich denke, dass es das Ziel eines jeden Fussball-Liebhabers ist, mit gutem Kombinationsspiel in den Strafraum zu kommen und Tore zu schießen.“

Am Vortag des Halbfinals gegen Russland trainierten die Spanier unter dem wachsamen Auge ihres Trainers in Vierergruppen Kombinationen ohne Gegenspieler. Zuerst übten sie den Spielaufbau über das Zentrum mit anschliessenden Zuspielen von der Seite in den Strafraum. Dann übten sie das Kurzpassspiel über die Aussenbahnen mit dem Ziel, einen Spieler fürs Flanken freizuspielen. Am nächsten Abend zeigten die talentierten jungen spanischen Akteure im Ernst-Happel-Stadion, wie effektiv ihr Kombinationsspiel sein kann. Das zweite Tor war eine Bilderbuch-Kombination zwischen Daniel Güiza, Sergio Ramos und Cesc Fábregas, der mit einem gefühlvollen Lupfer Güiza im Strafraum freispielte, der die Aktion mit einer erstklassigen Ballannahme und einem ebenso schönen Abschluss vollendete. Anschliessend spielten die Spanier die Russen mit schnellen Ballstafetten in der eigenen Hälfte schwindlig, bevor Andrés Iniesta Cesc Fábregas auf die Reise schickte, der den Ball zu Flügelspieler David Silva querlegte, der sein erstes (und einziges) Tor des Turniers erzielte – ein spektakulärer Spielzug, der sowohl schnelles Kurzpassspiel als auch einen überfallartigen Angriff über die linke Seite beinhaltete. Dem Führungstor Deutschlands im Viertelfinale gegen Portugal durch Bastian Schweinsteiger ging eine ähnliche Aktion voraus – es war das Ergebnis einer Kombination über 16 Stationen, eine mehr als beim Gegentreffer von Kroatien am zweiten Spieltag. Viele Teams zeichneten sich bei der EURO 2008 durch ausgezeichnetes Kombinationsspiel aus, doch die Experten hielten Portugal, Russland, Deutschland und natürlich Spanien. Da es nur wenige klassische Flügelspieler gab, die für Torgefahr sorgen konnten, waren angesichts der gut organisierten Abwehrblöcke Kombinationen für viele Mannschaften ein wichtiger Schlüssel zum Erfolg.



Nach einer Ballstafette über 16 Stationen verwertet der vorpreschende Bastian Schweinsteiger vor Paulo Ferreira eine Hereingabe von der linken Seite und bringt Deutschland im Viertelfinale gegen Portugal mit 1:0 in Führung.

FOTO: LAURENCE GRIFFITHS / GETTY IMAGES

### 3. KONTERVARIANTEN

Ein Konter ist ein „Gegenangriff auf einen Angriff“, unabhängig davon, wo der Ball zurückerobert wird. Drei Varianten waren bei der EURO 2008 zu sehen: der klassische Gegenstoss über das gesamte Spielfeld, der kollektive Konter aus dem Mittelfeld sowie jener nach Balleroberungen in der Angriffszone. Das zweite Tor der Niederlande gegen Italien nach einem Eckball war ein lehrbuchmässiges Beispiel eines klassischen Konters, der zweite Treffer Russlands gegen Schweden war ein herrlicher kollektiver Gegenstoss und der Siegtreffer der Türkei gegen die Tschechische Republik zeigte, wie effektiv ein schneller Konter aus einer vorderen Ausgangsposition sein kann, wenn sich der Gegner in der Vorwärtsbewegung befindet und sich noch nicht neu formiert hat.

Die Tatsache, dass fast der Hälfte der bei der EURO 2008 aus dem Spiel heraus erzielten Tore ein schneller Gegenstoss vorausging, unterstreicht die Bedeutung des Konterspiels im modernen Fussball. Wie in der UEFA Champions League beruhten erfolgreiche Konten auf unmittelbarem Umschalten, schnellen Vorstößen (mit Pässen oder dem Ball am Fuss), Unterstützung von hinten (der Niederländer Giovanni van Bronckhorst war in dieser Beziehung vorbildlich), raschen Antritten und möglichst wenigen, scharf gespielten Pässen sowie einem schnellen Abschluss. Wie das Kombinationsspiel beherrschten die Spanier auch das Kontern ausgezeichnet. Auch die Niederlande, Portugal, die Tschechische Republik, Russland und die Türkei – um nur fünf zu nennen – taten sich in dieser Hinsicht besonders

hervor. Es mag ein Zufall sein, doch fast zwei Drittel aller Kontertore hatten ihren Ursprung in Balleroberungen im halblinen Bereich der eigenen Platzhälfte.

Aufgrund der verbesserten Fitnesswerte und der immer besser werdenden Abwehrarbeit hatten Freiräume Seltenheitswert. Dem schnellen Gegenstoss kam daher umso mehr Bedeutung zu, insbesondere wenn es der Gegner nicht verstand, nach Ballverlusten sofort auf Defensive umzuschalten, wenn er sich noch nicht neu formiert hatte, sich einer Unterzahl situation gegenüber sah, seine Spieler weit auseinanderstanden oder wenn er weit aufgerückt war und nur wenige Verteidiger viel Raum abdecken mussten. Im Finale gegen Deutschland hatte Spanien 26 Gelegenheiten, einen schnellen Konter zu fahren und nahm die Hälfte davon wahr. Auch wenn ihnen im Endspiel kein Kontertor gelang, stellten die Spanier in den anderen Begegnungen ihre diesbezügliche Stärke eindrücklich unter Beweis. Es besteht kein Zweifel, dass die Bedeutung des Konterspiels bei der EURO 2008 eine neue Dimension erreicht hat und ein wesentlicher Faktor im Spiel der erfolgreichsten Mannschaften war.

### 4. VERHINDERN GEGNERISCHER KONTER

Es überrascht daher nicht, dass die Trainer Massnahmen ergriffen, um der Gefahr gegnerischer Konter vorzubeugen. In der UEFA Champions League war in den letzten Jahren derselbe Trend auszumachen. Alle Endrundenteilnehmer setzten mindestens einen defensiven Mittelfeldspieler ein (acht Teams bisweilen zwei), der unter anderem den Auftrag hatte, Gegenstösse zu unterbinden. Schnelles Umschalten auf Verteidigung durch sofortiges Druckausüben auf den Gegner oder durch die Bildung eines kompakten Abwehrblocks waren ebenfalls wichtig. Die Vermeidung

von Risiko, indem bei Ballbesitz fünf oder sechs Spieler hinter dem Ball blieben, tiefes Verteidigen, den Gegner zwingen, das Tempo zu drosseln oder rückwärts zu spielen, und sogar taktische Fouls waren allesamt taktische Mittel zur Verhinderung gegnerischer Konter.

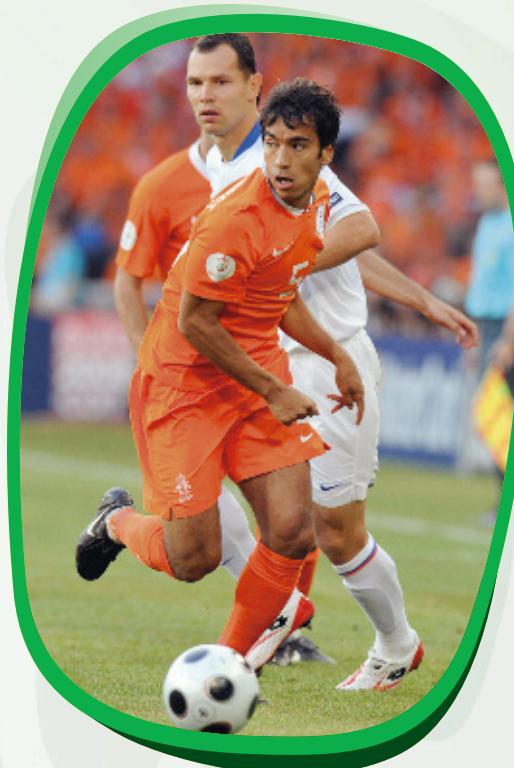
## 5. FORMATIONEN

Die EURO 2008 war ein weiterer Beweis dafür, dass erfolgreiche Mannschaften über eine gute, ausgewogene Struktur verfügen – d.h. in der Abwehr diszipliniert und im Angriff flexibel sind.

Raumverteidigung war die bevorzugte Option von 14 Mannschaften, die alle mit einer Viererabwehrkette operierten. Nur Österreich und Griechenland setzten zunächst auf eine Dreierabwehr mit Außenverteidigern, doch auch diese Teams stellten ab dem zweiten Spiel auf eine Viererkette um. Griechenland begann mit demselben System wie bei der EURO 2004, während ÖFB-Coach Josef Hicklersberger das System den Spielern anpasste und drei Innenverteidiger aufstellte. Wie bereits erwähnt waren defensive Mittelfeldakteure die Norm – die Hälfte der Teams spielte mit einem Aufräumer, die anderen begannen meistens mit einer Doppel-6, stellten dann aber je nach Spielsituation auf einen Staubsauger vor der Abwehr um. Vorne agierten neun Mannschaften mit einer Sturmspitze, vier spielten meist mit zwei Angreifern und Spanien, Deutschland und Frankreich wechselten je nach Verletzungen, Spielstand oder taktischen Überlegungen des Trainers zwischen einem und zwei Stürmern ab. Selbst bei den Teams mit einem Sturmduo hatte einer der beiden Angreifer oft eine leicht zurückhängende Rolle inne.

Fast alle Mannschaften agierten mit kreativen Spielern auf den Außenbahnen, wobei es sich entweder um klassische Flügelspieler oder seitliche Mittelfeldspieler handelte. Einige hatten einen sehr engen Wirkungskreis und kombinierten mit den Außenverteidigern zusammen (z.B. Italien). Ebenfalls auffallend war die grosse Zahl offensiver Spielmacher – mindestens acht Teams hatten einen Akteur in ihren Reihen, der diese Rolle ganz oder teilweise übernahm (z.B. Michael Ballack).

In Zahlen ausgedrückt waren bei der EURO 2008 vier verschiedene Grundformationen zu sehen: **4-4-2** (inkl. 4-1-3-2 und 4-4-1-1), **4-5-1** (inkl. 4-2-3-1), **3-5-2** (manchmal 3-4-3) und **4-3-3**. Die meisten Mannschaften agierten ganz oder teilweise mit einem 4-4-2 oder einer Variation davon. Das 4-3-3 war ebenfalls beliebt, während das 3-4-3 und das 3-5-2 nur von Griechenland bzw. Österreich praktiziert wurden. Bei gegnerischem Ballbesitz versuchten die meisten Teams, ein kompaktes 4-5-1 zu bilden. Deutschland griff im Finale oft im 4-2-3-1 an und verteidigte im 4-5-1 – Spanien suchte ebenfalls mit einem 4-2-3-1 den Weg nach vorne, zog sich jedoch in ein 4-1-4-1 zurück. Die beiden Finalisten wiesen also fast dasselbe Spielsystem auf, zumindest bis zu den Auswechlslungen. Nur wenige



Giovanni van Bronckhorst, der im niederländischen Konterspiel über die linke Seite eine wichtige Rolle einnahm, löst sich im Viertelfinale in Basel vom Russen Sergey Ignashevich.

FOTO: PATRICK HERZOG / AFP / GETTY IMAGES



Im Fallen schliesst Andrei Arshavin einen schnellen Gegenstoss ab und sichert Russland den 2:0-Sieg gegen Schweden. Torwart Andreas Isaksson ist machtlos.

FOTO: CLIVE BRUNSKILL / GETTY IMAGES

Mannschaften hielten stets an derselben Struktur fest. Die meisten nahmen Umstellungen vor, entweder von Spiel zu Spiel oder während einem bestimmten Spiel.

## 6. LEISTUNGSSTÄRKE

Die mentale und physische Leistungsstärke der Spieler war beeindruckend. Die vielen späten Tore (24 nach der 75-Minuten-Marke, inkl. Verlängerung) zeugen von ihrem grossen Einsatzwillen und ihrer Konzentrationsfähigkeit. Ganz allgemein waren Verhalten und Kampfgeist lobenswert.

Für die meisten Spieler stellte das Turnier nach der langen, harten Saison eine körperliche Herausforderung dar – dennoch war die Intensität in den meisten Partien erstaunlich hoch. In der UEFA Champions League legten einige Spieler (meist Mittelfeldspieler) zwischen 13 und 14 Kilometer zurück, einen beträchtlichen Teil davon bei hoher Intensität. Diese Werte wurden bei der EURO 2008 nicht ganz erreicht – gleichwohl waren einige beeindruckende Leistungen zu sehen, sowohl auf kollektiver als auch auf individueller Ebene. Die russische Mannschaft liess vor allem im dritten und vierten Spiel mit ihrer läuferischen Leistung aufhorchen. Im Finale, das in physischer Hinsicht kein besonders hartes Spiel war, legte Xavi Hernández 12,5 km zurück – einen Kilometer mehr als sein Teamkollege Marcos Senna, der am zweitmeisten lief. Die meisten Aktionen mit hoher Intensität gingen auf das Konto von Bastian Schweinsteiger und Fernando Torres, bewegten sich jedoch im gewohnten Rahmen. Die Intensität der Spiele wurde natürlich von der Ballgeschwindigkeit, von der Risikobereitschaft der Teams (oft vom Spielstand abhängig) und vom Druck auf



Lukas Podolski, der auf der linken deutschen Angriffsseite agierte, fällt beim Gruppenspiel in Wien nach einem Zusammenstoss mit dem Österreicher György Garics auf Verteidiger Martin Stranzl.

FOTO: TORSTEN SILZ / AFP / GETTY IMAGES

den ballführenden Spieler beeinflusst. Interessanterweise hatten Deutschland und die Türkei, die ins Endspiel bzw. Halbfinale vorstießen, für die physische Vorbereitung auf die Endrunde amerikanische Fitnessspezialisten verpflichtet.

## 7. TECHNISCHE QUALITÄT

Viele Spieler verzückten das Publikum mit ihrer fabelhaften Technik – insbesondere mit ihrer Ballbehandlung bei hohem Tempo und ihren diversen Tricks. Die Fähigkeit, den Ball mit einer oder zwei Berührungen weiterzuleiten, mit



David Villa und Fernando Torres waren massgeblich am 4:1-Sieg der Spanier gegen Russland in der Gruppenphase beteiligt, wobei Torres viele Löcher aufriß und seinem Sturmpartner einen Hattrick ermöglichte.

FOTO: CHRISTOF KÖPSEL / BONGARTS / GETTY IMAGES

intensivem Pressing umzugehen und unter Druck in Ballbesitz zu bleiben, war allgegenwärtig und wurde von den spanischen Mittelfeldspielern in Perfektion vorgeführt. Es gab auch Verteidiger und defensive Mittelfeldspieler (z.B. der Spanier Marcos Senna und der Russe Sergey Semak), die dank ihrer Ruhe am Ball und ihrem guten Passspiel eine wichtige Rolle im Spielaufbau einnahmen. Letztere Qualität wird in der Entwicklung des Fussballs sicherlich an Bedeutung gewinnen.

## 8. TOLLE PARADEN

Bei der EURO 2008 zeigte sich einmal mehr, wie wichtig ein starker Torhüter ist. So hielt der spanische Schlussmann Iker Casillas im Viertelfinale gegen Italien zwei Elfmeter und wurde in den fünf Spielen, bei denen er zwischen den Pfosten stand, nur zweimal bezwungen. Als Kapitän war er gleichzeitig eine Leitfigur auf dem Spielfeld. Ausserdem war Iker Casillas nicht nur ein sicherer Rückhalt, sondern er verstand es, den Ball mit Hand oder Fuss geschickt zu verteilen. Im Finale zeigte er, dass er den Ball genauso weiterleiten wie auch klären kann, wobei er ihn in der zweiten Halbzeit häufiger weggeschlug (17 Mal) als zu einem Mitspieler passte (5 Mal), was angesichts des Drucks der in Rückstand liegenden Deutschen verständlich ist. Um die Bedeutung der spielerischen Qualitäten des Torwarts zu betonen, unterbrach der russische Trainer Guus Hiddink vor dem Halbfinale gegen Spanien sogar eine Trainingspartie, um seine Spieler daran zu erinnern, dass Torhüter Igor Akinfeev „gut am Ball“ sei und sie ihn anspielen sollten, wenn sie beim Spielaufbau unter Druck gerieten.

Viele tolle Paraden waren zu sehen, die für den Spielauftakt entscheidend waren. Gianluigi Buffon hielt die Squadra Azzurra im Turnier, als er in der 81. Minute des Spiels gegen Rumänien (1:1) den Strafstoß von

Adrian Mutu parierte. Edwin van der Sar wehrte in der Begegnung gegen Italien zehn Minuten vor Schluss, als der Druck der Italiener immer grösser wurde, einen Freistoß von Andrea Pirlo in brillanter Manier ab – im direkten Gegenzug machte Giovanni van Bronckhorst mit dem 3:0 alles klar.

Die Kehrseite der Medaille: Petr Cech, einer der weltbesten Torhüter, liess gegen die Türkei drei Minuten vor dem Ende eine Flanke fallen und ermöglichte Nihat Kahveci den 2:2-Ausgleich. Und es kam noch schlimmer: In der letzten Minute bezwang derselbe Spieler den offenbar ange schlagnen Cech erneut und beförderte die Tschechen aus dem Turnier. Auf der anderen Seite wurde kurz darauf der türkische Schlussmann Volkan Demirel für eine unerklärliche Tätlichkeit gegen Jan Koller unter die Dusche geschickt und für zwei Spiele gesperrt. Erfolgreiche Teams brauchen einen Spitzentorwart, der mit seinen Händen und Füssen umzugehen weiß und kühlen Kopf bewahren kann.



Trotz vollem Einsatz kann Marcos Senna im Finale gegen Deutschland diesen Ball nicht abfangen. Dennoch spielte der „Scheibenwischer“ eine zentrale Rolle im spanischen Mittelfeld.

FOTO: FRANCK FIFE / AFP / GETTY IMAGES



Der russische Kapitän Sergey Semak, der mit starkem Passspiel überzeugte, spielt den Ball am spanischen Verteidiger Carles Puyol vorbei.

FOTO: MICHAL CIZEK / AFP / GETTY IMAGES



Eine Parade mit Hand und Fuss: Gianluigi Buffon wehrt in der 81. Minute den Strafstoß von Adrian Mutu ab und hält Italien beim 1:1-Uhentschieden gegen Rumänien in Zürich im EM-Rennen.

FOTO: FABRICE COFFRINI / AFP / GETTY IMAGES

## 9. TRAININGSMETHODEN

In der anforderungsreichen Zeit einer Endrunde hat die Erholung Priorität. Einige Teams setzten Herzmonitore ein, um die Intensität des Trainings zu messen, und konnten die Daten in Echtzeit vom Bildschirm ablesen. Für die physische Vorbereitung waren Fitnesstrainer zuständig – Österreich verfügte sogar über einen auf Fussball spezialisierten Fitnesscoach. Und selbstverständlich hatte jede Mannschaft einen Torhütertrainer.

Zahlreiche Teams spielten im Training elf gegen elf. Portugal tat dies vor 12000 Fans mit „Phil“ Scolari als Schiedsrichter und Trainer in Personalunion und legte besonderen Wert auf Ballzirkulation und Standardsituationen. Guus Hiddink liess auf einem verkleinerten Spielfeld trainieren – die Tore standen auf der 16-m-Linie – und setzte den Akzent auf schnelle Gegenstöße und Hereingaben von den Flügeln. Fatih Terim liess taktisches Verhalten im Mittelfeld üben, zuerst mit „Schattentraining“, anschliessend in einem richtigen Spiel mit Elf gegen Elf.

Verschiedenste Übungen kamen zum Zuge. Die Niederländer zum Beispiel übten Seitenwechsel in Trainingsspielen, die bei realem Tempo und mit vollem Einsatz bestritten wurden – das Oranje-Team trainierte so, wie es spielte. Die Spanier wiederum betrieben viel Grundlagentraining und übten ihr so erfolgreiches Kombinationsspiel.

Der spanische Torwart Iker Casillas wählt im Viertelfinale gegen Italien die richtige Ecke, hält den Elfmeter von Antonio Di Natale und ebnet mit seiner zweiten Parade den Weg für den entscheidenden Schuss von Cesc Fábregas.

FOTO: JOE KLAMAR / AFP / GETTY IMAGES

## 10. DAS GOLDENE HÄNDCHEN

Die Trainer nahmen mit ihren Einwechslungen oft entscheidend Einfluss auf den Ausgang der Spiele. Die Türkei verdankte ihren unglaublichen Durchmarsch ins Halbfinale vielen späten Toren, die zum Teil auf den taktischen Umstellungen von Fatih Terim beruhten. Nach dem Pausenrückstand gegen die Schweiz wechselte der türkische Coach zwei Spieler ein – einer davon, Semih Sentürk, legte mit seinem Ausgleich den Grundstein für die Wende. Gegen die Tschechische Republik nahm er in der zweiten Hälfte drei Wechsel vor, woraufhin seine Mannschaft aus einem 0:2 ein 3:2 machte, wobei die letzten beiden Tore in der 87. und 89. Minute auf das Konto von Nihat Kahveci gingen. Und im Viertelfinale gegen Kroatien rettete der in der 76. Minute eingewechselte Semih Sentürk mit dem Ausgleich in der zweiten Nachspielminute der Verlängerung die Türken ins Elfmeterschiessen – der Rest ist Geschichte.

Guus Hiddink brachte den in den ersten zwei Spielen gespererten Andrei Arshavin ins Team zurück, und der Star von Zenit St. Petersburg führte Russland zum 2:0-Sieg gegen Schweden. Gegen die Niederlande brachte der kurz vor Schluss der regulären Spielzeit eingewechselte Dmitry Torbinskiy die Russen in der 22. Minute der Verlängerung mit 2:1 in Führung, bevor Andrei Arshavin vier Minuten vor dem Ende alles klarmachte.

Auch Luís Aragonés trug mit seinen taktischen Massnahmen wesentlich zum Erfolg seiner Mannschaft bei. Gegen Italien nahm er nach einer Stunde die wichtigen Mittelfeldspieler Xavi Hernández und Andrés Iniesta vom Feld und ersetzte sie durch Spielmacher Cesc Fábregas und Flügelspieler Santi Cazorla. Es war eine mutige Umstellung, die dem Spiel eine neue Richtung verlieh und Spanien zum Sieg verhalf. Sogar im Halbfinale gegen Russland opferte er





Fatih Terim spricht mit seinen Spielern. Der türkische Trainer verstand es ausgezeichnet, aus der Not heraus geschickte taktische Umstellungen vorzunehmen.

FOTO: DIMITAR DILKOV / AFP / GETTY IMAGES

Der russische Cheftrainer Guus Hiddink erteilt seinen Spielern vor einer Trainingspartie mit Elf gegen Elf im Ernst-Happel-Stadion am Vortag des Halbfinales gegen Spanien Anweisungen.

FOTO: DAMIEN MEYER / AFP / GETTY IMAGES



Xavi Hernández (der das 1:0 erzielt hatte) für den zuverlässigen Xabi Alonso, um das Mittelfeld dichtzumachen. Luís Aragonés schreckte nicht davor zurück, grössere Umstellungen vorzunehmen, wenn er es für notwendig hielt.

## FAZIT

Aus technischer und taktischer Sicht war die EURO 2008 ein Turnier auf hohem Niveau, das in der Entwicklung des Fussballs als Orientierungspunkt dienen wird. Ballbesitz, Kombinationen im Angriff und Konterspiel waren die wichtigsten taktischen Merkmale. Die Grundformationen waren unterschiedlich, doch verteidigten die meisten Teams im 4-5-1. Es wurden auch taktische Umstellungen vorgenommen, manchmal zwischen zwei Spielen, doch oft



Luiz Felipe Scolari und Karel Brückner bei der Arbeit in der technischen Zone während der Begegnung Portugal - Tschechische Republik. Beide Trainer mussten zum Ende ihrer Amtszeit schmerzhliche Niederlagen hinnehmen.

FOTO: PAUL ELLIS / AFP / GETTY IMAGES

auch während einem Spiel, je nach Situation. Den Cheftrainern kam in Sachen Vorbereitung, Aufstellung, Taktik und Umgang mit Stars eine sehr wichtige Rolle zu. Der tschechische Coach Karel Brückner fasste die Realität des Alltags in der technischen Zone treffend zusammen: „Es kann keine grossen Siege ohne schmerzhliche Niederlagen geben.“ Luís Aragonés war der Einzige, der Letztere in diesem Turnier vermeiden konnte.

**Andy Roxburgh**  
Technischer Direktor der UEFA



# TORANALYSE

## KÖNIGE DES KOMBINATIONSSPIELS

Der Spielzug, der das EM-Finale entschied, war ein Paradebeispiel für das effiziente spanische Kombinationsspiel. Marcos Senna passte zu Xavi, der Fernando Torres steil schickte, der sich wiederum mit seiner gefürchteten Schnelligkeit und Power durchsetzte und den herauslaufenden Jens Lehmann mit einem gefühlvollen Heber bezwang.

Mit dem 77. und letzten Tor der EURO 2008 wurde genau die Ausbeute der Endrunde in Portugal (2,48 Treffer pro Spiel) erreicht. Torres war einer von sieben spanischen Torschützen. Sein Sturmpartner David Villa, der meist leicht hinter ihm agierte, um die durch Torres' dynamische Läufe kreierten Freiräume auszunützen, war der beste Torschütze des Turniers, obwohl er das Finale verletzungsbedingt verpasste. Auffallend war jedoch, dass nur rund 40% aller Tore von klassischen „Sturmern“ erzielt wurden. Viele entscheidende Treffer gingen auf das Konto von offensiven Mittelfeldspielern wie dem Türken Arda Turan oder sogar von Verteidigern wie dem Portugiesen Pepe oder dem

deutschen Außenverteidiger Philipp Lahm – dies zeigt, wie wertvoll der Überraschungsfaktor im Angriffsspiel sein kann.

Gleichzeitig muss betont werden, dass es problematisch ist, auf der Grundlage von 77 in 31 Spielen bei unterschiedlichen Bedingungen in einer kurzen Zeitspanne erzielten Toren eine Analyse vorzunehmen. Es bietet sich der Vergleich mit der WM-Endrunde 2006 (147 Tore in 64 Spielen; 2,29 pro Partie) oder auch mit dem Königswettbewerb im Klubfussball – der UEFA Champions League – an, wo 2007/08 in 125 Spielen 330 Tore fielen, was einen leicht höheren Schnitt von 2,64 ergibt.

Auch in Bezug auf die nachfolgende Tabelle ist Vorsicht geboten, liegt doch auch dieser Klassifizierung eine subjektive Interpretation zugrunde. Die meisten Tore können eindeutig einer bestimmten Kategorie zugeordnet werden, einige hätten jedoch je nach persönlichem Empfinden unterschiedlich klassifiziert werden können. Nichtsdestotrotz liefert die Tabelle einige interessante Erkenntnisse.

Kategorie	Nr.	Aktion	Erläuterung	Anzahl Tore
<b>STANDARDS</b>	1	Eckbälle	Direkt aus einer / im Anschluss an eine Ecke	5
	2	Freistöße (direkt)	Direkt aus einem Freistoss	1
	3	Freistöße (indirekt)	Im Anschluss an einen Freistoss	5
	4	Strafstoss	Elfmeter (oder im Anschluss an einen Elfmeter)	4
	5	Einwürfe	Im Anschluss an einen Einwurf	1



Der portugiesische Innenverteidiger Pepe hatte die Erlaubnis für „Ausflüge“ in den gegnerischen Strafraum – und erzielte mit einem Schuss, der vom türkischen Verteidiger Emre Asik abgefälscht wurde, den ersten Treffer seiner Mannschaft im Turnier.

FOTO: ARNT FOLVIK



Der entscheidende Moment des Endspiels: Fernando Torres überläuft Philipp Lahm, täuscht einen harten Schuss an und hebt den Ball gefühlvoll über den herauslaufenden Jens Lehmann hinweg ins Tor.

FOTOS: ARNT FOLVIK

## STANDARDSITUATIONEN

Nur gut 20% der 77 Treffer wurden aus einer Standardsituation heraus erzielt. Damit bestätigt sich der in der UEFA Champions League festgestellte Trend, wo die Quote dieser Tore von 35% (2001/02) auf 23% (2007/08) gesunken ist.

Rechnet man die verwandelten Elfmeter weg, beträgt die Prozentzahl der Tore aus Standards sogar nur 17% (UCL) bzw. 15% (EURO). Bei der EM 2008 wurden nur fünf Strafstöße verhängt, wovon vier verwandelt wurden.

Dies könnte mit den Weisungen zusammenhängen, die den Schiedsrichtern erteilt wurden. Dass auch die Zahl der aus Freistößen erzielten Tore zurückging, dürfte hingegen eher auf die Devise der Mannschaften, dem Gegner keine Freistöße in gefährlichen Positionen zuzugestehen, zurückzuführen sein. Ein gutes Beispiel hierfür waren die Spanier, die im Bewusstsein ihrer eher geringen Körpergrösse in sechs Spielen gerade einmal 17 gegnerische Eckbälle zuließen.

Auffallend war auch, dass nur ein Freistoss direkt verwandelt wurde: jener des Italieners Daniele De Rossi auf mittelgrosser Distanz, der von Thierry Henry unhaltbar ins französische Tor abgelenkt wurde. Auch aus indirekten Freistössen fielen nur fünf Tore. Drei davon gingen auf das Konto der DFB-Elf, darunter die zur besten Standardsituation des Turniers gewählte „Granate“ von Michael Ballack zum 1:0-Sieg gegen Österreich. Man könnte hier fast von einem direkt verwandelten Freistoss sprechen, doch wurde der Ball zuvor kurz angekippt, bevor er mit rechts in den Winkel gedroschen wurde. Ein anderes seltenes Freistosstor war der wuchtige Kopfball von Angelos Charisteas nach einer vorzüglichen Hereingabe von der linken Seite, der Griechenland gegen Spanien in Führung brachte. Die Abnahme der Tore aus Standards könnte teilweise daran liegen, dass Spezialisten wie Zinédine Zidane oder David Beckham nicht mehr da sind und dass die Freistossschützen vieler europäischer Topclubs aus anderen Kontinenten stammen.

Die Zahl der aus Eckbällen erzielten Treffer (5) war nur halb so hoch wie bei der EURO 2004. Einer davon war die kurz ausgeführte Ecke, die zum spanischen Führungstor durch Fernando Torres gegen Schweden führte. Der tschechische

Mittelfeldspieler Libor Sionko und der niederländische Angreifer Dirk Kuyt waren mit Kopfballtreffern nach klassischen Eckball-Hereingaben erfolgreich, doch fünf Tore aus 319 Ecken (Erfolgsrate 1 zu 64) stellen gegenüber der UEFA Champions League 2007/08 (1 zu 37) eine magere Ausbeute dar. Man könnte darüber spekulieren, ob die Trainer aufgrund der üblichen Analyse des Gegners in der



Obwohl er von Florent Malouda umklammert wird, bringt Dirk Kuyt die Niederlande beim Gruppenspiel gegen Frankreich in Bern mit einem Kopfball aus kurzer Distanz in Führung.

FOTO: ARNT FOLVIK

Vorbereitung schlicht darauf verzichten, im Training Zeit damit zu vergeuden, Varianten einzustudieren, die den Gegner vielleicht nur einmal überraschen können.

Auch Tore im Anschluss an einen Einwurf hatten Seltenheitswert. In der UEFA Champions League waren sie Fehlanzeige, bei der EURO war das einzige Exemplar im Viertelfinale zwischen Russland und den Niederlanden in Basel zu bewundern: Ein langer Einwurf landete bei Andrey Arshavin, der sich geschickt um die eigene Achse drehte und aus kurzer Distanz zum entscheidenden 3:1 einschoss.

## TORE AUS DEM SPIEL HERAUS

Die Experten, die die schönsten aus dem Spiel heraus erzielten Tore auswählen mussten, hatten die Qual der Wahl. Es mangelte nicht an flüssigen Kombinationen, und obwohl die Spanier die Könige des Kombinationsspiels waren, waren sie nicht die einzigen, die diese Kunst beherrschten. Russland und Portugal entzückten das Auge mit herrlichen Aktionen, wie auch Deutschland – z.B. mit dem Spielzug, der zum Siegtreffer Philipp Lahms im Halbfinale gegen die Türkei führte.

In der Tabelle werden bei den aus dem Spiel heraus erzielten Toren vor allem Vorbereitung und Abschluss aufgeführt und weniger der Ursprung des Angriffs. Die Analyse hat jedoch ergeben, dass rund 46% dieser Tore aus einem Gegenstoss heraus entstanden sind. Da auch einigen Treffern aus ruhenden Bällen ein Konter vorausging, lässt sich sagen, dass rund die Hälfte aller Tore nach schnellen und effizienten Aktionen im Anschluss an eine Balleroberung fiel. Dies ist eine sehr hohe Quote – wesentlich höher als jene in der UEFA Champions League, wo die Mannschaften es wohl besser verstehen, gegnerische Konter zu stoppen.

Aus der Statistik geht hervor, dass knapp über die Hälfte der aus dem Spiel heraus erzielten Tore durch Flanken, zurückgelegte Bälle und Diagonalläufe entstanden sind. Spanien, Russland, Deutschland, Portugal, die Niederlande, Kroatien und die Türkei waren in dieser Hinsicht federführend. Für den Experten ist es interessant zu untersuchen, wie gut das Flügelspiel der Endrundenteilnehmer funktionierte, zumal nur wenige Mannschaften mit klassischen Flügelspielern operierten, sondern eher mit seitlichen Mittelfeldspielern oder offensiven Außenverteidigern wie dem Russen Yury Zhirkov oder dem Niederländer Giovanni van Bronckhorst.



Der Ausgleich des Tschechen Libor Sionko gegen Portugal war ein mustergültiges Beispiel eines Kopfballtors nach einem gut getretenen Eckball.

FOTO: PIXATHLON

Kombinationen und Steilpässe durch bzw. über die Abwehr machten rund 39% der bei der EURO 2008 aus dem Spiel heraus erzielten Tore aus, wodurch nur noch ein kleines Stück des Kuchens für andere Kategorien übrig bleibt. Die Quote der Weitschusstore lag unter 5%, während sie in der UEFA Champions League 15% betrug. Auch Tore aus Vorstößen mit dem Ball kamen weniger häufig vor als im Klubwettbewerb, und Tore aus Abwehrfehlern gab es so gut wie keine. Im Wissen, dass Fehler auf diesem Niveau knallhart bestraft werden, vermieden die Teams im Grossen und Ganzen gefährliche Querpässe in der eigenen Verteidigungszone. Außerdem fiel kein einziges Eigentor.

Auch der Zeitpunkt der Tore lässt auf eine gewisse Vorsicht schliessen. Während in der ersten Viertelstunde nur vier Tore fielen – drei davon durch ruhende Bälle –, wurden in der letzten Viertelstunde 15 und in der Nachspielzeit weitere sieben Treffer erzielt. Nur 25 der 77 Tore fielen in der ersten Halbzeit, was darauf hindeutet, dass die Mannschaften ihr Pulver nicht gleich zu Beginn verschossen.



Im Anschluss an eine kurze Eckball-Variante bringt Fernando Torres Spanien im Gruppenspiel gegen Schweden in Innsbruck nach einer Viertelstunde in Führung.

FOTO: DAMIEN MEYER / AFP / GETTY IMAGES

Kategorie	Nr.	Aktion	Erläuterung	Anzahl Tore
<b>AUS DEM SPIEL</b>	6	Kombinationsspiel	Doppelpass / 3er-Kombination	14
	7	Flanken	Heringabe vom Flügel	25
	8	Zurückgelegte Bälle	Rückpass von der Torauslinie	2
	9	Diagonalpässe	Diagonal in den Strafraum geschlagener Ball	4
	10	Laufen mit dem Ball	Dribbling und Torschuss aus kurzer Entfernung / Dribbling und Pass	1
	11	Weitschüsse	Direkter Torschuss / Torschuss und Abpraller	3
	12	Steilpässe	Pass durch die Mitte oder über die Abwehr	10
	13	Abwehrfehler	Misslungener Rückpass / Torwartfehler	2
	14	Eigentore	Tor durch einen Spieler der verteidigenden Mannschaft	0

Die anfängliche Vorsicht ist auch dadurch erklärbar, dass (lässt man die beiden torlosen Unentschieden ausser Acht) 22 von 29 Spielen von der Mannschaft gewonnen wurden, die zuerst traf – satte 76% im Vergleich zu 64% in der UEFA Champions League 2007/08. Nur drei Teams (zweimal die Türkei sowie Spanien und Deutschland) schafften es, einen Rückstand in einen Sieg umzuwandeln.

Die Statistik der EM-Endrunde in Österreich und der Schweiz lässt folglich den Schluss zu, dass attraktiver Kombinationsfussball und Risikominimierung durchaus miteinander vereinbar sind.

Ein Bilderbuch-Konter: Der Russe Yury Zhirkov rauscht am schwedischen Abwehrchef Olof Mellberg vorbei und bedient den in den Strafraum vorpreschenden Andrei Arshavin, der mit dem 2:0 alles klar macht.

FOTO: JAVIER SORIANO / AFP / GETTY IMAGES



# DISKUSSIONSPUNKTE

## FUSSBALL IN ZAHLEN

Zahlreiche Trainer analysieren Spiele und Leistungen unter Verwendung technischer Hilfsmittel, und heute stehen über die Medien, insbesondere TV-Netzwerke, die vor, während und nach den Spielen regelmässig Daten einblenden, umfangreiche statistische Informationen zur Verfügung. Auch bei der EURO 2008 kamen die Zuschauer in den Genuss dieser Spielstatistiken.

Was Statistiken anbelangt, bestehen zwei unterschiedliche Denkschulen. Die einen bestehen darauf, dass mit Statistiken nichts bewiesen werden kann, die anderen sagen, dass Zahlen nie lügen. Die Frage ist, ob die Datenmenge, die den Medien und der Öffentlichkeit für die EURO 2008 zur Verfügung steht, individuelle sowie Mannschaftsleistungen fair reflektiert.

Das Konzept der zurückgelegten Distanz zum Beispiel: Es ist eine interessante statistische Tatsache, dass die beiden Finalisten insgesamt weniger liefen als ihre Gegner. Vor dem Endspiel hatten die Deutschen nur einmal eine grössere Distanz zurückgelegt als der Gegner und zwar gegen Portugal, das in seinem ersten Spiel gegen die Türkei die niedrigste Zahl zu verzeichnen hatte (98 888 m). Die Spanier liefen im Allgemeinen deutlich weniger als ihre Gegner – ausser gegen Griechenland, als eine völlig neue Mannschaft einen Rückstand aufholen musste. Bei einer unvorsichtigen Interpretation könnte man zum Schluss kommen, dass das spanische Team körperlich weniger gut vorbereitet war, statt es als Qualität zu betrachten, dass die Spanier fähig waren, ihre Gegner zu mehr Laufarbeit zu zwingen.

Dies ist nicht der einzige Fall, bei dem die „offensichtliche“ Interpretation unter Umständen nicht richtig ist. Die

Tatsache, dass ein Team eine grössere Distanz zurücklegt als sein Gegner, könnte zum Beispiel auf strukturelle Probleme hinweisen. Von einem Einzelnen zurückgelegte Distanzen können den Wert des Beitrags dieses Spielers bemessen (Deco ist ein Paradebeispiel). Doch ist es fair, die Leistung eines Spielers in Kilometern zu messen?

Ähnlich sieht es bei den erfolgreichen Pässen aus. Die Zahlen können Eindrücke bestätigen. So war es zum Beispiel keine Überraschung, dass der Spanier Xavi Hernández im Endspiel mehr angekommene Zuspiele spielte als alle anderen. Die Tatsache, dass er von allen Mannschaftskollegen Pässe erhielt und alle anspielte, zeugt auch von seiner grossen Verfügbarkeit und seiner Übersicht.

Pass ist jedoch nicht gleich Pass. Rollen und Aufgaben sind unterschiedlich. Während des Endspiels gingen mehr als die Hälfte der Pässe des Deutschen Christoph Metzelder an die Verteidigerkollegen Philipp Lahm und Per Mertesacker. In anderen Bereichen des Spielfeldes haben Sicherheitspässe nicht denselben Wert für die Mannschaft. Versuche, kreative Pässe zu spielen, können jedoch eine negativere Statistik der erfolgreichen Pässe nach sich ziehen.

Es gibt verschiedene Anekdoten aus Ländern, in denen diese Art von Informationen bei Fernsehübertragungen von Meisterschaftsspielen geliefert wird. So soll es Spieler geben, die absichtlich unnötige Strecken zurücklegen, um ihre Statistik der zurückgelegten Distanz zu verbessern und das Publikum davon zu überzeugen, dass sie Schlüsselspieler sind. Sollte es je einen Spieler geben, der absichtlich sichere Pässe spielt, um in der Rangliste der erfolgreich ausgeführten Zuspiele besser dazustehen, wäre dies ein Anlass zur Sorge. „Wir verwenden tatsächlich Computeranalysen“, kommentierte Lars Lagerbäck, „und wir überwachen während des Trainings Herzfrequenzen. Ansonsten verlassen wir uns aber auf unser Wissen und unsere Erfahrung.“ Statistiken sind interessant, doch wie sollen die Daten aus der Sicht des Trainers interpretiert werden und wie wertvoll sind sie für die Vorbereitung der Mannschaft?



Der Deutsche Thomas Hitzlsperger, der im Viertelfinale gegen Portugal im defensiven Mittelfeld agierte, im Zweikampf mit Deco.

FOTO: SRDJAN SUKI / EPA / KEystone

# DISKUSSIONSPUNKTE

## HERANBILDUNG EINES EUROPAMEISTERS

Bis zum Triumph der Spanier in Wien war die Tatsache, dass sich der anhaltende Erfolg der spanischen Junioren nicht in Erfolge der A-Mannschaft ummünzen liess, ein reges Diskussionsthema in Europa und ein wunder Punkt in Spanien. Im Verlaufe der Jahre hatte sich die Frustration in eine mentale Blockade verwandelt. Nach mehrmaligem Ausscheiden im Viertelfinale schien die ganze Nation den Atem anzuhalten, als das Team gegen die Italiener im Elfmeterschiessen siegte – die einzige Begegnung, die die Spanier nicht in der regulären Spielzeit gewinnen konnten. Die 44-jährige Durststrecke verlieh dem Sieg gegen Deutschland eine ganz besondere historische Note, doch auch fußballerisch war er von grosser Bedeutung.

Im spanischen Team hatten Carles Puyol und David Villa am wenigsten in den Juniorenmannschaften gespielt (mit Ausnahme des in Brasilien geborenen Marcos Senna). Kapitän Iker Casillas hat zahlreiche U16- und U18-Turniere, Meridian-Pokale und Weltmeisterschaften auf U17- und U20-Stufe zu verzeichnen. Fernando Torres, der beim Finale in Wien das einzige Tor erzielte, hatte dies bereits 2001 beim U16-Endspiel geschafft, wobei einer seiner Mannschaftskollegen Andrés Iniesta hiess. 1999 wurden Xavi Hernández, Carlos Marchena und Iker Casillas U20-Weltmeister. David Silva und Cesc Fábregas erreichten vor fünf Jahren das Endspiel der U17-WM in Finnland. Diese Liste könnte beliebig fortgesetzt werden.

Spanien ist natürlich in dieser Hinsicht nicht allein. Thierry Henry und David Trezeguet wurden zwei Jahre nach dem U18-Europameistertitel Weltmeister. Der Kern der Spieler von Europameister Griechenland hatte 1998 das U21-Endspiel (gegen Spanien) erreicht.

Ausschlaggebend ist allerdings nicht eine Liste mit Namen und Turnieren, sondern vielmehr deren Bedeutung. Während der zwei Jahrzehnte von Angel María Villar Llonas Präsidentschaft des spanischen Nationalverbands hatte das Land eine beständige Trainerfamilie und somit eine beständige Philosophie. Obwohl die spanische Trophäensammlung beeindruckend ist, lag der Schwerpunkt immer auf Entwicklung, Ausbildung und dem Sammeln von Erfahrungen, und nicht auf dem Gewinnen. Die Namen änderten sich von Jahr zu Jahr, aber der fußballerische Stil blieb gleich. Der Ball steht im Zentrum; das Spiel ist durch Technik geprägt; das Angriffsspiel besteht hauptsächlich aus Kurzpasskombinationen. Während Jahren trug der



David Villa, einer von wenigen Spaniern, der die nationalen Juniorenaustrahlungen nicht durchlief, bezwingt den schwedischen Torhüter Andreas Isaksson und sichert seiner Mannschaft in der Nachspielzeit einen wichtigen Sieg.

FOTO: BJØRN DELEBEKK

spanische Juniorenfußball dasselbe unverkennbare Merkmal. Und nach jahrelangem Giessen der Wurzeln ist die Pflanze nun herangewachsen und trägt Blüten.

2007 gewann Spanien sowohl die UEFA-U17- als auch die U19-Europameisterschaft und verteidigte seinen U17-Titel wenige Wochen vor Beginn der EURO 2008 erfolgreich. Mit dem EM-Titel schliesst sich der Kreis. Wie wichtig war es, mit Spielern nach Österreich zu reisen, die von 1996 bis 2004 in Juniorenwettbewerben Erfahrungen und Erfolge gesammelt hatten? Wie gross war der Einfluss der beständigen Juniorenfußball-Philosophie? Die provokativste These ist vielleicht, dass der spanische Erfolg durch die Übertragung des Stils der Juniorenmannschaften auf das A-Team zu Stande kommen konnte. Befragt man Trainer von Junioren-nationalmannschaften zur Spielweise, kommt meistens die Antwort: „Wir machen das, was die A-Mannschaft tut.“ Sollte es vielleicht eher umgekehrt sein?

# DISKUSSIONSPUNKTE

## DIE PANUCCI-POSITION

Montag, 9. Juni 2008, Bern. Es läuft die 27. Minute der Begegnung Niederlande - Italien in der „Todesgruppe“, wie sie von den Medien genannt wurde. Rafael van der Vaart zirkelt einen Freistoss in den italienischen Fünfmeterraum, den Gianluigi Buffon am entfernten Pfosten wegfaustet und dabei mit seinem Teamkollegen Christian Panucci kollidiert. Während der italienische Außenverteidiger hinter der Torlinie liegen bleibt, bringt Wesley Sneijder den Ball scharf zurück vors Tor, wo Ruud van Nistelrooy einige Meter vor dem letzten herauslaufenden Verteidiger steht und das Leder mit dem Innenrast ins Netz ablenkt. Der schwedische Referee Peter Fröjdfeldt zeigt zum Anstoßpunkt und das Oranje-Team liegt vorne in einem Turnier, bei dem 76% der Spiele durch die zuerst in Führung gehende Mannschaft gewonnen wurden. Der Treffer, dem aus der Sicht vieler Beobachter eine klare Abseitsstellung vorausging, sollte für reichlich Gesprächsstoff sorgen.

Beim Media Briefing am nächsten Tag stützte die UEFA den Entscheid des Unparteiischen und verwies auf eine Auslegung von Spielregel 11, die in Schiedsrichterkreisen wohl bekannt war, doch nicht unbedingt allen Spielern und Trainern, geschweige denn der Öffentlichkeit. Und nicht nur in den Medien wurde die Frage aufgeworfen, ob diese Auslegung im vorliegenden Fall gerecht ist.



Es handelte sich genau gesagt um die „Auslegung“ einer Spielsituation, die weder in den Spielregeln noch in den Erläuterungen dazu geregelt ist. Der Schiedsrichter stützte seinen Entscheid darauf, dass Panucci – obwohl er zwei Meter hinter der Grundlinie am Boden lag und sich den Kopf hielt – „am Spiel beteiligt war“ und somit die vermeintliche Abseitsstellung van Nistelrooys aufhob.

„Am Spiel beteiligt“ ist eine nebulöse Formulierung – man könnte auch von einer weiteren Tücke der Abseitsregel sprechen, bei der schon die Definition von aktivem und passivem Abseits für Kopfzerbrechen sorgt. Rein vom Anblick her hätte sich Panucci nicht in einer passiveren Lage befinden können. Doch Peter Fröjdfeldt und sein Assistent Stefan Wittberg mussten in Sekundenbruchteilen die Position van Nistelrooys feststellen und gleichzeitig beurteilen, ob Panucci aktiv ins Spiel eingriff. Man kann sich unter anderem fragen, ob Spielleitern eine solche Bürde zugemutet werden kann.

Das Schiedsrichtertrio hat natürlich die Aufgabe, die Regeln und die dazugehörigen Auslegungen durchzusetzen und nicht, sie zu verfassen. Regel 11 hält fest, dass sich ein Spieler in einer Abseitsposition befindet, „wenn er der gegnerischen Torlinie näher ist als der Ball und der vorletzte Gegenspieler“. Panucci befand sich eindeutig nicht zwischen van Nistelrooy und der Torlinie. Sollte der Wortlaut von Regel 11 und deren Erläuterungen daher überarbeitet werden, um solche Situationen zu berücksichtigen?

Stellen wir uns das Ganze einmal umgekehrt vor. Angenommen, ein niederländischer Spieler geht nach dem Zusammenstoss mit Buffon zu Boden. Als Sneijder den Ball vors Tor bringt, befindet sich van Nistelrooy auf selber Höhe wie der letzte Verteidiger und steht somit nicht im Abseits. Sollte der Assistent in diesem Fall die Fahne heben, weil der am Boden liegende Holländer „am Spiel beteiligt“ ist?

Wenn nicht – was der gängigen aktuellen Auslegung entspräche –, könnte man von einer Ungerechtigkeit sprechen. Warum werden Spieler der angreifenden und der verteidigenden Mannschaft unterschiedlich behandelt?

Die Panucci-Position wirft sicherlich Fragen auf. So hat der Referee verschiedene Möglichkeiten, einen Angreifer zu „begnadigen“. In Regel 11 ist festgehalten, dass ein Spieler nur dann für seine Abseitsstellung zu bestrafen ist, wenn er aktiv am Spiel teilnimmt, indem er a) „ins Spiel eingreift“

Was, ich?

Der italienische Torjäger Luca Toni wird vom schwedischen Schiedsrichter Peter Fröjdfeldt verwarnt, nachdem er gegen die Gültigkeit des niederländischen Führungstreffers protestiert hat.

FOTO: LARS BARON / BONGARTS / GETTY IMAGES



Ruud van Nistelrooy bezwingt Gianluigi Buffon aus kurzer Distanz und bringt die Niederlande gegen Italien mit 1:0 in Führung. Der neben dem Tor liegende Christian Panucci hat das Abseits nach Auffassung des Schiedsrichters aufgehoben.

FOTO: KOEN VAN WEEL / EPA / KEYSTONE

b) „einen Gegner beeinflusst“ oder c) „aus seiner Position einen Vorteil zieht“. Panucci griff nicht ins Spiel ein. Er beeinflusste keinen Gegner. Und er zog ganz sicher keinen Vorteil aus seiner Position. Es stellt sich somit die Frage, weshalb diese Kriterien für Angreifer, nicht aber für Verteidiger gelten.

Wer in dieser Frage für die Verteidiger Partei ergreift, muss sich jedoch Fragen bezüglich des Missbrauchs dieser Auslegung gefallen lassen. Würde nicht das Risiko bestehen, dass sich Abwehrspieler absichtlich in die Panucci-Position begeben, wenn sie daraus einen Vorteil ziehen können? Die aktuellen Spielregeln beugen einem solchen Missbrauch bereits vor: „Begibt sich ein verteidigender Spieler hinter die eigene Torlinie, um einen Gegner abseits zu stellen, lässt der Schiedsrichter die Partie weiterlaufen und warnt den fehlbaren Spieler bei der nächsten Spielunterbrechung, weil er das Spielfeld ohne Erlaubnis des Schiedsrichters absichtlich verlassen hat.“ Die Schiedsrichter sind also sogar angehalten, einen Spieler, der das Spielfeld aus taktischen Gründen verlässt, wegen unsportlichem Verhalten zu warnen. Allerdings verließ Panucci das Spielfeld weder freiwillig noch aus taktischen Überlegungen...



Gianluigi Buffon ist überzeugt, dass eine Abseitsstellung vorliegt, während Ruud van Nistelrooy zum Torjubel ansetzt.

FOTO: SHAUN BOTTERILL / GETTY IMAGES

Die Anklage ruht. Doch wenn die Auslegung der Abseitsregel nicht überarbeitet wird, muss damit gerechnet werden, dass es weiter zu hitzigen Diskussionen unter Schiedsrichtern und Trainern kommen wird. Letztere können ihre Spieler auf die Vorzüge der aktuellen Auslegung einstellen, haben jedoch keine Handhabe für den Fall, dass sich einer ihrer Spieler unfreiwillig in der Panucci-Position wiederfindet.

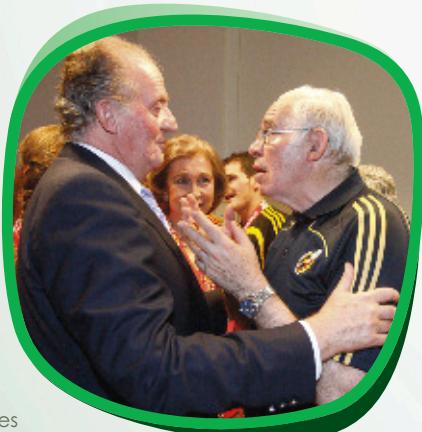
# DER SIEGREICHE TRAINER



Die Trainer während des Endspiels: Ein besorgter Joachim Löw treibt seine Mannschaft an, während sich der normalerweise ernste Luís Aragonés über etwas zu amüsieren scheint.

FOTO: FRANCK FIFE / AFP / GETTY IMAGES

Der Anblick von Luís Aragonés, vier Wochen vor seinem 70. Geburtstag, der im Ernst-Happel-Stadion von seinen Spielern in die Höhe gehoben wurde, erinnerte an eine ähnliche Szene im Mardan-Stadion im türkischen Antalya einige Wochen zuvor, als Juan Santisteban, 71 Jahre alt, von seinem siegreichen U17-Team in die Luft geworfen wurde. Es war einer von zahlreichen Juniorentiteln für Santisteban und für Spanien. In Wien schaffte Luís Aragonés es als Erster, die spanische Spielphilosophie auf A-Stufe in einen Erfolg zu verwandeln – der letzte spanische Titel geht auf die Zeit zurück, bevor die UEFA-Juniorenwettbewerbe offiziell wurden.



Ach, ich habe nicht viel getan – es war das Verdienst der Spieler! Luís Aragonés nimmt nach dem Endspielsieg gegen Deutschland die Gratulationen von König Juan Carlos und Königin Sofia entgegen.

FOTO: PIXATHLON

Aragonés, der mit seinen elf Enkelkindern eine ganze Fussballmannschaft zusammenstellen kann, wird – wie Santisteban – von seinen Spielern als Vaterfigur gesehen. Er nimmt sich für jeden Einzelnen von ihnen Zeit, umorgt sie, lobt ihre individuellen Qualitäten und schweißt das Team gekonnt zu einem effizienten Kollektiv zusammen. Sein Leben mit dem Fussball hat ihn viel gelehrt – unter anderem, dass vor allem gegen einen deutschen Gegner vom Anstoß bis zum Schlusspfiff totale Konzentration erforderlich ist. 1974 schien sein Freistoß in der 114. Minute Club Atlético Madrid zum europäischen Titel zu führen, bevor Hans Georg Schwarzenbeck in letzter Sekunde Pepe Reinas Vater Miguel bezwang und den Ausgleich erzielte. Das Wiederholungsspiel zwei Tage später entschied der FC Bayern München dann mit 4:0 für sich. Sein Assistent bei der EURO 2008 war einer seiner damaligen Mannschaftskollegen, Armando Ufarte.

Aragonés' Vorbereitungen auf das Endspiel in Wien waren entsprechend sorgfältig. Vor den Umkleidekabinen im Ernst-Happel-Stadion schirmten schwarze Vorhänge linker Hand einen Bereich ab, in dem sich die Medienschaffenden nach den Spielen um Interviewpartner stritten und der dann entsprechend laut und geschäftig wurde. Vor den Spielen hingegen war es dort friedlich und still. Vor dem Endspiel war Jens Lehmann dort ganz alleine anzutreffen; er schloss die Augen und machte seine Gleichgewichts- und Koordinationsübungen. Joachim Löw ging in voller Konzentration auf und ab. Und auch Luís Aragonés führte seine Spieler kurz vor dem Anpfiff zusammen mit seinem Konditionstrainer und langjährigen Gefolgsmann Jesús Paredes dorthin. Während Paredes mit seinen Schützlingen Dehnübungen machte, erinnerte Aragonés selber die Spieler mit leiser, wenngleich entschlossener Stimme an bestimmte Punkte. „Passt mir gut auf die Aussenverteidiger auf...“ Bei der Umsetzung des spanischen Plans schienen die Spieler im gelben Trikot die ruhige, überzeugende Stimme des Mannes, den sie in Anlehnung an seinen Herkunftsstadt in der Nähe von Madrid den Weisen aus Horaleza nennen, immer noch zu hören.

Aragonés' Weisheit stützt sich auf 757 Spiele als Trainer in der spanischen Liga und seine grosse Leidenschaft für das Spiel. Er liebt den Fussball, den Geruch des Rasens. Er gibt zu, dass er seine Gefühle nicht zeigt, wobei seine Bereitschaft, sich in Fussbaldebatten verwickeln zu lassen, den Medien im Verlaufe der Jahre dennoch viel Material geliefert hat, insbesondere seit er nach der EURO 2004 und einem weiteren enttäuschenden Auftritt der spanischen Mannschaft von Iñaki Sáez die Verantwortung für die Nationalmannschaft übernommen hat. Im Vorfeld der EURO 2008 wurde eine intensive Kampagne geführt, um seine Kaderselektion zu beeinflussen. Aragonés blieb jedoch standhaft. Er blieb sich selber treu und bildete ein Team, das in Wien spanische Spuren in der europäischen Fussballgeschichte hinterliess. „Ich zeige keine Gefühle“, meinte er während der Siegesfeier in seiner Heimatstadt Madrid, „doch innerlich bin ich sehr zufrieden.“

# STATISTICS



That was a close one! Croatian attacker Ivica Olic breathes a sigh of relief as the boot of Turkish right-back Sabri Sariglu narrowly misses his head during the quarter-final where eight Turks started the game within one yellow card of suspension.

PHOTO: MARTIN MEISSNER / AP / KEystone

# GROUP A

Saturday 7 June – 18:00

## Switzerland – Czech Republic 0-1

0-1 Václav Sverkos (71)

Switzerland: Diego Benaglio – Stephan Lichtsteiner (75: Johan Vonlanthen), Patrick Müller, Philippe Senderos, Ludovic Magnin – Gökhan Inler, Gelson Fernandes – Valon Behrami (84: Eren Derdiyok), Tranquillo Barnetta – Alexander Frei (captain) (46: Hakan Yakin) Marco Streller.

Czech Republic: Petr Cech – Zdenek Grygera, David Rozehnal, Tomás Ujfaluši (captain), Marek Jankulovský – Tomáš Galasek – Libor Sionko (83: Stanislav Vlcek), David Jarolím (87: Radoslav Kovac), Jan Polák, Jaroslav Plášil – Jan Koller (56: Václav Sverkos).

Yellow Cards: Switzerland: Ludovic Magnin (59) Johan Vonlanthen (76) Tranquillo Barnetta (90+2)

Referee: Roberto Rosetti (Italy)

Assistant Referees: Alessandro Griselli and Paolo Calcagno (Italy)

4th Official: Stéphane Lannoy (France)

UEFA Delegate: Dane Jost (Slovenia)

Attendance: 39,730 at St. Jakob-Park, Basel

Saturday 7 June – 20:45

## Portugal – Turkey 2-0

1-0 Pepe (61) 2-0 Raúl Meireles (90+3)

Portugal: Ricardo – José Bosingwa, Pepe, Ricardo Carvalho, Paulo Ferreira – Petit, João Moutinho – Cristiano Ronaldo, Deco (90+2: Fernando Meira), Simão Sabrosa (83: Raúl Meireles) – Nuno Gomes (captain) (69: Nani).

Turkey: Volkan Demirel – Hamit Altintop (76: Semih Sentürk), Servet Çetin, Gökhan Zan (55: Emre Asik), Hakan Balta – Kazım-Kazım, Emre Belözoglu (captain), Mehmet Aurélio – Mevlüt Erdinç (46: Sabri Sarıoğlu), Tuncay Sanlı – Nihat Kahveci.

Yellow Cards: Turkey: Kazım-Kazım (4) Gökhan Zan (51) Sabri Sarıoğlu (73)

Referee: Herbert Fandel (Germany)

Assistant Referees: Carsten Kadach and Volker Wezel (Germany)

4th Official: Viktor Kissai (Hungary)

UEFA Delegate: Teuvo Holopainen (Finland)

Attendance: 29,016 at Stade de Genève, Geneva

Wednesday 11 June – 18:00

## Czech Republic – Portugal 1-3

0-1 Deco (8) 1-1 Libor Sionko (17) 1-2 Cristiano Ronaldo (63)

1-3 Ricardo Quaresma (90+1)

Czech Republic: Petr Cech – Zdenek Grygera, Tomás Ujfaluši (captain), David Rozehnal, Marek Jankulovský – Jan Polák, Tomáš Galasek (73: Jan Koller) – Libor Sionko, Marek Matejovský (68: Stanislav Vlcek), Jaroslav Plášil (85: David Jarolím) – Milan Baroš.

Portugal: Ricardo – José Bosingwa, Pepe, Ricardo Carvalho, Paulo Ferreira – Petit – Simão Sabrosa (80: Ricardo Quaresma), João Moutinho (75: Fernando Meira), Deco, Cristiano Ronaldo – Nuno Gomes (captain) (79: Hugo Almeida).

Yellow Cards: Czech Republic: Jan Polák (22) Portugal: José Bosingwa (31)

Referee: Kyros Vassaras (Greece)

Assistant Referees: Dimitris Bozatzidis and Dimitris Saraidaris (Greece)

4th Official: Kristinn Jakobsson (Iceland)

UEFA Delegate: Dane Jost (Slovenia)

Attendance: 29,016 at Stade de Genève, Geneva

Wednesday 11 June – 20:45

## Switzerland – Turkey 1-2

1-0 Hakan Yakin (32) 1-1 Semih Sentürk (57) 1-2 Arda Turan (90+2)

Switzerland: Diego Benaglio – Stephan Lichtsteiner, Patrick Müller, Philippe Senderos, Ludovic Magnin (captain) – Valon Behrami, Gelson Fernandes (76: Ricardo Cabanas), Gökhan Inler, Tranquillo Barnetta (66: Johan Vonlanthen) – Hakan Yakin (85: Daniel Gyax), Eren Derdiyok.

Turkey: Volkan Demirel – Hamit Altintop, Emre Asik, Servet Çetin, Hakan Balta – Mehmet Aurélio, Metin Tümer (46: Mehmet Topal) – Gökdeniz Karadeniz (46: Semih Sentürk), Tuncay Sanlı, Arda Turan – Nihat Kahveci (captain) (85: Colin Kazım-Kazım).

Yellow Cards: Switzerland: Ludovic Magnin (59) Johan Vonlanthen (76) Tranquillo Barnetta (90+2)

Referee: Lubos Michel (Slovakia)

Assistant Referees: Roman Slyško and Martin Balko (Slovakia)

4th Official: Damir Skomina (Slovenia)

UEFA Delegate: Teuvo Holopainen (Finland)

Attendance: 39,730 at St. Jakob-Park, Basel

Sunday 15 June – 20:45

## Switzerland – Portugal 2-0

1-0 Hakan Yakin (71) 2-0 Hakan Yakin (83 - penalty)

Switzerland: Pascal Zuberbühler – Stephan Lichtsteiner (83: Stéphane Grichting), Patrick Müller, Philippe Senderos, Ludovic Magnin (captain) – Valon Behrami, Gelson Fernandes, Gökhan Inler, Johan Vonlanthen (61: Tranquillo Barnetta) – Hakan Yakin (86: Ricardo Cabanas), Eren Derdiyok.

Portugal: Ricardo – Miguel, Pepe, Bruno Alves, Paulo Ferreira (41: Jorge Ribeiro) – Fernando Meira (captain) – Raúl Meireles, Miguel Veloso (71: João Moutinho); Ricardo Quaresma, Hélder Postiga (74: Hugo Almeida), Nani.

Yellow Cards: Switzerland: Hakan Yakin (27) Johan Vonlanthen (37) Tranquillo Barnetta (81) Gelson Fernandes (90+1) – Portugal: Paulo Ferreira (30) Jorge Ribeiro (64) Fernando Meira (78) Miguel (81)

Referee: Konrad Plautz (Austria)

Assistant Referees: Egon Bereuter and Markus Mayr (Austria)

4th Official: Ivan Bebek (Croatia)

UEFA Delegate: Mark Blackbourne (England)

Attendance: 39,730 at St. Jakob-Park, Basel

Sunday 15 June – 20:45

## Turkey – Czech Republic 3-2

0-1 Jan Koller (34) 0-2 Jaroslav Plášil (62) 1-2 Arda Turan (75)

2-2 Nihat Kahveci (87) 3-2 Nihat Kahveci (89)

Turkey: Volkan Demirel – Hamit Altintop, Emre Güngör (63: Emre Asik), Servet Çetin, Hakan Balta – Mehmet Aurélio, Mehmet Topal (57: Kazım-Kazım) – Tuncay Sanlı, Arda Turan – Nihat Kahveci (captain), Semih Sentürk (46: Sabri Sarıoğlu).

Czech Republic: Petr Cech – Zdenek Grygera, Tomás Ujfaluši (captain), David Rozehnal, Marek Jankulovský – Tomáš Galasek – Libor Sionko (84: Stanislav Vlcek), Marek Matejovský (39: David Jarolím), Jan Polák, Jaroslav Plášil (80: Michal Kadlec) – Jan Koller.

Red Card: Turkey: Volkan Demirel (90+2)

Yellow Cards: Turkey: Mehmet Topal (6) Mehmet Aurélio (10) Arda Turan (62) Emre Asik (73) – Czech Republic: Tomáš Galasek (80) Tomáš Ujfaluši (90+4) Milan Baroš (90+5 - on bench)

Referee: Peter Fröjdfeldt (Sweden)

Assistant Referees: Stefan Wittberg and Henrik Andrén (Sweden)

4th Official: Grzegorz Gilewski (Poland)

UEFA Delegate: Trygve Bjørnø (Norway)

Attendance: 29,016 at Stade de Genève, Geneva

# GROUP B

Sunday 8 June – 18:00

## Austria – Croatia 0-1

0-1 Luka Modric (4 - penalty)

**Austria:** Jürgen Macho – Sebastian Prödl, Martin Stranzl, Emanuel Pogatetz – Joachim Standfest, René Aufhauser, Jürgen Säumel (61: Ivica Vastic), Ronald Gercaliu (69: Ümit Korkmaz) – Andreas Ivanschitz (captain) – Martin Harnik, Roland Linz (73: Roman Kienast).

**Croatia:** Stipe Pletikosa – Vedran Corluka, Robert Kovac, Josip Simunic, Danijel Pranjic – Darijo Srna, Niko Kovac (captain), Luka Modric, Niko Kranjcar (61: Dario Knezevic) – Ivica Olic (83: Ognjen Vukojevic), Mladen Petric (72: Igor Budan).

Yellow Cards: Austria: Emanuel Pogatetz (3) Jürgen Säumel (21) Sebastian Prödl (68) – Croatia: Robert Kovac (51)

Referee: Pieter Vink (Netherlands)

Assistant Referees: Adriaan Inia and Hans ten Hoove (Netherlands)

4th Official: Kristinn Jakobsson (Iceland)

UEFA Delegate: Mark Blackbourne (England)

Attendance: 51,428 at Ernst-Happel-Stadion, Vienna

Sunday 8 June – 20:45

## Germany – Poland 2-0

1-0 Lukas Podolski (20) 2-0 Lukas Podolski (72)

**Germany:** Jens Lehmann – Philipp Lahm, Per Mertesacker, Christoph Metzelder, Marcell Jansen – Torsten Frings, Michael Ballack (captain) – Clemens Fritz (56: Bastian Schweinsteiger), Lukas Podolski – Mario Gómez (75: Thomas Hitzlsperger), Miroslav Klose (90+1 Kevin Kuranyi).

**Poland:** Artur Boruc – Marcin Wasilewski, Michał Zewłakow, Jacek Bak, Paweł Goliński – Dariusz Dudka, Mariusz Lewandowski – Wojciech Łobodziński (65: Łukasz Piszczek), Maciej Żurawski (captain) (46: Roger Guerreiro), Jacek Krzyniowek – Euzebiusz Smolarek.

Yellow Cards: Germany: Bastian Schweinsteiger (64) – Poland: Euzebiusz Smolarek (40), Mariusz Lewandowski (60)

Referee: Tom Henning Øvrebø (Norway)

Assistant Referees: Geir Åge Holen and Jan Petter Randen (Norway)

4th Official: Craig Thomson (Scotland)

UEFA Delegate: Trygve Bornø (Norway)

Attendance: 30,461 at Wörthersee Stadion, Klagenfurt

Thursday 12 June – 18:00

## Croatia – Germany 2-1

1-0 Dario Srna (24) 2-0 Ivica Olic (62) 2-1 Lukas Podolski (79)

**Croatia:** Stipe Pletikosa – Vedran Corluka, Robert Kovac, Josip Simunic, Danijel Pranjic – Dario Srna (80: Jerko Leko), Niko Kovac (captain), Luka Modric, Ivan Rakitic – Niko Kranjcar (85: Dario Knezevic) – Ivica Olic (72: Mladen Petric).

**Germany:** Jens Lehmann – Philipp Lahm, Per Mertesacker, Christoph Metzelder, Marcell Jansen (46: David Odonkor) – Torsten Frings, Michael Ballack (captain) – Clemens Fritz (82: Kevin Kuranyi), Lukas Podolski – Mario Gómez (66: Bastian Schweinsteiger), Miroslav Klose.

Red Card: Bastian Schweinsteiger (90)

Yellow Cards: Croatia: Josip Simunic (45+1) Jerko Leko (90+2) Luka Modric (90+3) – Germany: Michael Ballack (75) Jens Lehmann (90+2)

Referee: Frank De Bleeckere (Belgium)

Assistant Referees: Peter Hermans and Alex Verstraeten (Belgium)

4th Official: Stéphane Lannoy (France)

UEFA Delegate: Mark Blackbourne (England)

Attendance: 30,461 at Wörthersee Stadion, Klagenfurt

Thursday 12 June – 20:45

## Austria – Poland 1-1

0-1 Roger Guerreiro (30) 1-1 Ivica Vastic (90+3 - penalty)

**Austria:** Jürgen Macho – György Garics, Sebastian Prödl, Martin Stranzl, Emanuel Pogatetz – Christoph Leitgeb, René Aufhauser (74: Jürgen Säumel) – Andreas Ivanschitz (captain) (64: Ivica Vastic), Ümit Korkmaz – Martin Harnik, Roland Linz (64: Roman Kienast).

**Poland:** Artur Boruc – Marcin Wasilewski, Mariusz Jop (46: Paweł Goliński) Jacek Bak (captain), Michał Zewłakow – Dariusz Dudka, Mariusz Lewandowski – Marek Saganowski (83: Wojciech Łobodziński), Roger Guerreiro (85: Rafał Murawski), Jacek Krzyniowek – Euzebiusz Smolarek.

Yellow Cards: Austria: Ümit Korkmaz (56) Sebastian Prödl (72) – Poland: Marcin Wasilewski (58) Jacek Krzyniowek (61) Jacek Bak (90+3)

Referee: Howard Webb (England)

Assistant Referees: Darren Cann and Mike Mullarkey (England)

4th Official: Viktor Kassai (Hungary)

UEFA Delegate: Trygve Bornø (Norway)

Attendance: 51,428 at Ernst-Happel-Stadion, Vienna

Monday 16 June – 20:45

## Poland – Croatia 0-1

0-1 Ivan Klasnic (53)

**Poland:** Artur Boruc – Marcin Wasilewski, Michał Zewłakow (captain), Dariusz Dudka, Jakub Wawrzyniak – Rafał Murawski, Mariusz Lewandowski (46: Adam Kokoszka) – Wojciech Łobodziński (55: Euzebiusz Smolarek), Roger Guerreiro, Jacek Krzyniowek – Marek Saganowski (69: Tomasz Zahorski).

**Croatia:** Vedran Runje – Dario Šimić (captain), Hrvoje Vejić, Dario Knežević (27: Vedran Corluka), Danijel Pranjic – Ognjen Vukojević, Nikola Pokrivač – Jerko Leko, Ivan Rakitić – Mladen Petrić (75: Niko Kranjcar), Ivan Klasnić (74: Nikola Kalinić).

Yellow Cards: Poland: Mariusz Lewandowski (38) Tomasz Zahorski (84) – Croatia: Hrvoje Vejić (45) Ognjen Vukojević (85)

Referee: Kyros Vassaras (Greece)

Assistant Referees: Dimitris Boatzidis and Dimitris Saraidaris (Greece)

4th Official: Olegário Benquerença (Portugal)

UEFA Delegate: Dane Jost (Slovenia)

Attendance: 30,461 at Wörthersee Stadion, Klagenfurt

Monday 16 June – 20:45

## Austria – Germany 0-1

0-1 Michael Ballack (49)

**Austria:** Jürgen Macho – Martin Stranzl, Martin Hiden (55: Christoph Leitgeb), Emanuel Pogatetz – György Garics, René Aufhauser (63: Jürgen Säumel), Andreas Ivanschitz (captain), Christian Fuchs – Martin Harnik (67: Roman Kienast), Ümit Korkmaz – Erwin Hoffer.

**Germany:** Jens Lehmann – Arne Friedrich, Per Mertesacker, Christoph Metzelder, Philipp Lahm – Torsten Frings, Michael Ballack (captain) – Clemens Fritz (90+3: Tim Borowski), Lukas Podolski (83: Oliver Neuville) – Mario Gómez (60: Thomas Hitzlsperger), Miroslav Klose.

Yellow Cards: Austria: Martin Stranzl (13) Erwin Hoffer (31) Andreas Ivanschitz (48)

Josef Hicklersberger and Joachim Löw were dismissed in the 41st minute

Referee: Manuel Mejuto González (Spain)

Assistant Referees: Juan Carlos Yuste Jiménez and Jesús Calvo Guadamuro (Spain)

4th Official: Damir Skomina (Slovenia)

UEFA Delegate: Teuvo Holopainen (Finland)

Attendance: 51,428 at Ernst-Happel-Stadion, Vienna

# GROUP C

Monday 9 June – 18:00

## Romania – France 0-0

Romania: Bogdan Lobont – Cosmin Contra, Gabriel Tamas, Dorin Goian, Razvan Rat – Razvan Cocs (64: Paul Codrea), Mirel Radoi (90+3: Nicolae Dica), Cristian Chivu (captain) – Banel Nicolita, Daniel Niculae, Adrian Mutu (78: Marius Niculae).

France: Grégory Coupet – Willy Sagnol, Lilian Thuram (captain), William Gallas, Eric Abidal – Jérémie Toulalan, Claude Makelele – Franck Ribéry, Florent Malouda – Karim Benzema (78: Samir Nasri), Nicolas Anelka (72: Bafetimbi Gomis).

Yellow Cards: Romania: Daniel Niculae (27) Cosmin Contra (40) Dorin Goian (43) – France: Willy Sagnol (51)

Referee: Manuel Mejuto González (Spain)

Assistant Referees: Juan Carlos Yuste Jiménez and Jesús Calvo Guadamuro (Spain)

4th Official: Olegário Benquerença (Portugal)

UEFA Delegate: Liutauras Varanavicius (Lithuania)

Attendance: 30,585 at Letzigrund, Zürich

Monday 9 June – 20:45

## Netherlands – Italy 3-0

1-0 Ruud van Nistelrooy (26) 2-0 Wesley Sneijder (31)

3-0 Giovanni van Bronckhorst (79)

Netherlands: Edwin van der Sar (captain) – Khalid Boulahrouz (77: John Heitinga), André Ooijer, Joris Mathijsen, Giovanni van Bronckhorst – Nigel de Jong, Orlando Engelaar – Dirk Kuyt (81: Ibrahim Afellay), Rafael van der Vaart, Wesley Sneijder – Ruud van Nistelrooy (70: Robin van Persie).

Italy: Gianluigi Buffon (captain) – Christian Panucci, Andrea Baragli, Marco Materazzi (54: Fabio Grosso), Gianluca Zambrotta – Mauro Camoranesi (75: Antonio Cassano), Gennaro Gattuso, Andrea Pirlo, Massimo Ambrosini, Antonio Di Natale (64: Alessandro Del Piero) – Luca Toni.

Yellow Cards: Netherlands: Nigel de Jong (58) – Italy: Luca Toni (27) Gianluca Zambrotta (35) Gennaro Gattuso (51)

Referee: Peter Fröjdfeldt (Sweden)

Assistant Referees: Stefan Wittberg and Henrik Andren (Sweden)

4th Official: Damir Skomina (Slovenia)

UEFA Delegate: Dennis Cruise (Republic of Ireland)

Attendance: 30,777 at Stade de Suisse, Berne

Friday 13 June – 18:00

## Italy – Romania 1-1

0-1 Adrian Mutu (55) 1-1 Christian Panucci (56)

Italy: Gianluigi Buffon (captain) – Gianluca Zambrotta, Christian Panucci, Giorgio Chiellini, Fabio Grosso – Mauro Camoranesi (85: Massimo Ambrosini), Andrea Pirlo, Daniele De Rossi, Simone Perrotta (57: Antonio Cassano) – Alessandro Del Piero (77: Fabio Quagliarella), Luca Toni.

Romania: Bogdan Lobont – Cosmin Contra, Gabriel Tamas, Dorin Goian, Razvan Rat – Mirel Radoi (25: Nicolae Dica), Cristian Chivu (captain) – Florentin Petre (60: Banel Nicolita), Paul Codrea – Daniel Niculae, Adrian Mutu (88: Razvan Cocs).

Yellow Cards: Italy: Andrea Pirlo (61) Daniele De Rossi (90+2) – Romania: Adrian Mutu (43) Cristian Chivu (58) Dorin Goian (73)

Referee: Tom Henning Øvrebø (Norway)

Assistant Referees: Geir Åge Holen and Jan Petter Randen (Norway)

4th Official: Ivan Bebek (Croatia)

UEFA Delegate: Dennis Cruise (Republic of Ireland)

Attendance: 30,585 at Letzigrund, Zürich

Friday 13 June – 20:45

## Netherlands – France 4-1

1-0 Dirk Kuyt (9) 2-0 Robin van Persie (59) 2-1 Thierry Henry (71) 3-1 Arjen Robben (72) 4-1 Wesley Sneijder (90+2)

Netherlands: Edwin van der Sar (captain) – Khalid Boulahrouz, André Ooijer, Joris Mathijsen, Giovanni van Bronckhorst – Nigel de Jong, Orlando Engelaar (46: Arjen Robben) – Dirk Kuyt (55: Robin van Persie), Rafael van der Vaart (78: Wilfried Bouma), Wesley Sneijder – Ruud van Nistelrooy.

France: Grégory Coupet – Willy Sagnol, Lilian Thuram (captain), William Gallas, Patrice Evra – Jérémie Toulalan, Claude Makelele – Sidney Govou (75: Nicolas Anelka), Franck Ribéry, Florent Malouda (60: Bafetimbi Gomis) – Thierry Henry.

Yellow Cards: Netherlands: André Ooijer (51) – France: Claude Makelele (32) Jérémie Toulalan (82)

Referee: Herbert Fandel (Germany)

Assistant Referees: Carsten Kadach and Volker Wezel (Germany)

4th Official: Grzegorz Gilewski (Poland)

UEFA Delegate: Liutauras Varanavicius (Lithuania)

Attendance: 30,777 at Stade de Suisse, Berne

Tuesday 17 June – 20:45

## Netherlands – Romania 2-0

1-0 Klaas-Jan Huntelaar (54) 2-0 Robin van Persie (87)

Netherlands: Maarten Stekelenburg – Khalid Boulahrouz (58: Mario Melchiot), John Heitinga (captain), Wilfred Bouma, Tim de Cler – Demy de Zeeuw, Orlando Engelaar – Ibrahim Afellay, Robin van Persie, Arjen Robben (61: Dirk Kuyt) – Klaas-Jan Huntelaar (83: Jan Vennegoor of Hesselink).

Romania: Bogdan Lobont – Cosmin Contra, Gabriel Tamas, Sorin Ghinea, Razvan Rat – Cristian Chivu (captain) – Banel Nicolita (82: Florentin Petre), Paul Codrea (72: Nicolae Dica), Razvan Cocs – Marius Niculae (59: Daniel Niculae), Adrian Mutu.

Yellow Cards: Romania: Cristian Chivu (78)

Referee: Massimo Busacca (Switzerland)

Assistant Referees: Matthias Arnet and Stéphane Cuhat (Switzerland)

4th Official: Craig Thomson (Scotland)

UEFA Delegate: František Laurinec (Slovakia)

Attendance: 30,777 at Stade de Suisse, Berne

Tuesday 17 June – 20:45

## France – Italy 0-2

0-1 Andrea Pirlo (25+penalty) 0-2 Daniele De Rossi (62)

France: Grégory Coupet – François Clerc, William Gallas, Eric Abidal, Patrice Evra – Jérémie Toulalan, Claude Makelele – Sidney Govou (66: Nicolas Anelka), Franck Ribéry (10: Samir Nasri / 26: Jean-Alain Boumsong) – Karim Benzema, Thierry Henry (captain).

Italy: Gianluigi Buffon (captain) – Gianluca Zambrotta, Christian Panucci, Giorgio Chiellini, Fabio Grosso – Gennaro Gattuso (82: Alberto Aquilani), Daniele De Rossi, Andrea Pirlo (55: Massimo Ambrosini) – Antonio Cassano, Simone Perrotta (64: Mauro Camoranesi) – Luca Toni.

Red Card: France: Eric Abidal (24)

Yellow Cards: France: Patrice Evra (18) Sidney Govou (47) Jean-Alain Boumsong (72) Thierry Henry (85) – Italy: Andrea Pirlo (44) Giorgio Chiellini (45+4) Gennaro Gattuso (54)

Referee: Lubos Michel (Slovakia)

Assistant Referees: Roman Slyska and Martin Balko (Slovakia)

4th Official: Viktor Kassai (Hungary)

UEFA Delegate: Janis Mezeckis (Latvia)

Attendance: 30,585 at Letzigrund, Zürich

# GROUP D

Tuesday 10 June – 18:00

## Spain – Russia 4-1

1-0 David Villa (20) 2-0 David Villa (44) 3-0 David Villa (75)  
 3-1 Roman Pavlyuchenko (86) 4-1 'Cesc' Fábregas (90+1)

Spain: Iker Casillas (captain) – Sergio Ramos, Carles Puyol, Carlos Marchena, Joan Capdevila – Andrés Iniesta (63: Santiago Cazorla), Marcos Senna, Xavi Hernández, David Silva (77: Xabi Alonso) – Fernando Torres (54: 'Cesc' Fábregas), David Villa.

Russia: Igor Akinfeev – Aleksandr Anyukov, Roman Shirokov, Denis Kolodin, Yury Zhirkov – Sergey Semak (captain) – Dmitry Sychev (46: Vladimir Bystrov / 70: Roman Adamov), Igor Semshov (58: Dmitry Torbinskiy), Konstantin Zyryanov, Diniyar Bilyaletdinov – Roman Pavlyuchenko.

Yellow Cards: None

Referee: Konrad Plautz (Austria)

Assistant Referees: Egon Bereuter and Markus Mayr (Austria)

4th Official: Grzegorz Gilewski (Poland)

UEFA Delegate: Janis Mezeckis (Latvia)

Attendance: 30,772 at Stadion Tivoli Neu, Innsbruck

Tuesday 10 June – 20:45

## Greece – Sweden 0-2

0-1 Zlatan Ibrahimovic (67) 0-2 Petter Hansson (72)

Greece: Antonis Nikopolidis – Sotiris Kyrgiakos, Traianos Dellas (70: Giannis Amanatidis), Paraskevas Antzas – Giourkas Seitaridis, Kostas Katsouranis, Angelos Basinas (captain), Vassilis Torosidis – Angelos Charisteas, Giorgios Karagounis – Fanis Gekas (46: Giorgios Samaras).

Sweden: Andreas Isaksson – Niclas Alexandersson (74: Fredrik Stoor), Olof Mellberg, Petter Hansson, Mikael Nilsson – Christian Wilhelmsson (78: Markus Rosenberg) Daniel Andersson, Anders Svensson, Fredrik Ljungberg (captain) – Henrik Larsson, Zlatan Ibrahimovic (71: Johan Elmander).

Yellow Cards: Greece: Angelos Charisteas (1) Giourkas Seitaridis (51) Vassilis Torosidis (61)

Referee: Massimo Busacca (Switzerland)

Assistant Referees: Matthias Arnet and Stéphane Cuhat (Switzerland)

4th Official: Ivan Bebek (Croatia)

UEFA Delegate: Frantisek Laurinec (Slovakia)

Attendance: 31,063 at Stadion Wals-Siezenheim, Salzburg

Saturday 14 June – 18:00

## Sweden – Spain 1-2

0-1 Fernando Torres (15) 1-1 Zlatan Ibrahimovic (34)  
 1-2 David Villa (90+2)

Sweden: Andreas Isaksson – Fredrik Stoor, Olof Mellberg, Petter Hansson, Mikael Nilsson – Johan Elmander (79: Sebastian Larsson), Daniel Andersson, Anders Svensson, Fredrik Ljungberg (captain) – Henrik Larsson (87: Kim Källström), Zlatan Ibrahimovic (46: Markus Rosenberg).

Spain: Iker Casillas (captain) – Sergio Ramos, Carles Puyol (24: Raúl Albiol), Carlos Marchena, Joan Capdevila – Andrés Iniesta (59: Santiago Cazorla), Marcos Senna, Xavi Hernández (59: 'Cesc' Fábregas), David Silva – Fernando Torres, David Villa.

Yellow Cards: Sweden: Anders Svensson (55) – Spain: Carlos Marchena (53)

Referee: Pieter Vink (Netherlands)

Assistant Referees: Adrián Inia and Hans ten Hoove (Netherlands)

4th Official: Craig Thomson (Scotland)

UEFA Delegate: Frantisek Laurinec (Slovakia)

Attendance: 30,772 at Stadion Tivoli Neu, Innsbruck

Saturday 14 June – 20:45

## Greece – Russia 0-1

0-1 Konstantin Zyryanov (33)

Greece: Antonis Nikopolidis – Giourkas Seitaridis (40: Giorgios Karagounis), Traianos Dellas, Sotiris Kyrgiakos, Vassilis Torosidis – Christos Patsatzoglou, Kostas Katsouranis, Angelos Basinas (captain), Vassilis Torosidis – Angelos Charisteas, Giannis Amanatidis (80: Stelios Giannakopoulos) – Nikos Liberopoulos (61: Fanis Gekas).

Russia: Igor Akinfeev – Aleksandr Anyukov, Sergey Ignashevich, Denis Kolodin, Yury Zhirkov (87: Vassili Berezutskiy) – Sergey Semak (captain), Igor Semshov – Konstantin Zyryanov, Diniyar Bilyaletdinov (70: Ivan Saenko) – Dmitry Torbinskiy, Roman Pavlyuchenko.

Yellow Cards: Greece: Giorgios Karagounis (42) Nikos Liberopoulos (58) – Russia: Ivan Saenko (77) Dmitry Torbinskiy (84)

Referee: Roberto Rosetti (Italy)

Assistant Referees: Alessandro Griselli and Paolo Calcagno (Italy)

4th Official: Olegário Benquerença (Portugal)

UEFA Delegate: Janis Mezeckis (Latvia)

Attendance: 31,063 at Stadion Wals-Siezenheim, Salzburg

Wednesday 18 June – 20:45

## Greece – Spain 1-2

1-0 Angelos Charisteas (42) 1-1 Rubén De La Red (61)  
 1-2 Daniel Güiza (88)

Greece: Antonis Nikopolidis (captain) – Loukas Vintra, Traianos Dellas, Sotiris Kyrgiakos (62: Paraskevas Antzas), Nikos Spiropoulos – Kostas Katsouranis, Angelos Basinas – Dimitris Salpingidis (86: Stelios Giannakopoulos), Giorgios Karagounis (74: Alexandros Tziolis), Giannis Amanatidis – Angelos Charisteas.

Spain: Pepe Reina – Alvaro Arbeloa, Raúl Albiol, Juanito, Fernando Navarro – Xabi Alonso (captain) – Sergio García, Cesc Fábregas, Rubén De La Red, Andrés Iniesta (58: Santiago Cazorla) – Daniel Güiza.

Yellow Cards: Greece: Giorgios Karagounis (34) Angelos Basinas (72) Loukas Vintra (90+1) – Spain: Daniel Güiza (41) Alvaro Arbeloa (45)

Referee: Howard Webb (England)

Assistant Referees: Darren Cann and Mike Mularkey (England)

4th Official: Stéphane Lannoy (France)

UEFA Delegate: Dennis Cruise (Republic of Ireland)

Attendance: 30,883 at Stadion Wals-Siezenheim, Salzburg

Wednesday 18 June – 20:45

## Russia – Sweden 2-0

1-0 Roman Pavlyuchenko (24) 2-0 Andrei Arshavin (50)

Russia: Igor Akinfeev – Aleksandr Anyukov, Sergey Ignashevich, Denis Kolodin, Yury Zhirkov – Sergey Semak (captain) – Konstantin Zyryanov, Igor Semshov, Diniyar Bilyaletdinov (66: Ivan Saenko) – Andrei Arshavin, Roman Pavlyuchenko (90: Vladimir Bystrov).

Sweden: Andreas Isaksson – Fredrik Stoor, Olof Mellberg, Petter Hansson, Mikael Nilsson (79: Marcus Albäck) – Johan Elmander, Daniel Andersson (56: Kim Källström), Anders Svensson, Fredrik Ljungberg (captain) – Henrik Larsson, Zlatan Ibrahimovic.

Yellow Cards: Russia: Sergey Semak (57) Andrei Arshavin (65) Denis Kolodin (76) – Sweden: Andreas Isaksson (10) Johan Elmander (49)

Referee: Frank De Bleeckere (Belgium)

Assistant Referees: Peter Hermans and Alex Verstraeten (Belgium)

4th Official: Kristinn Jakobsson (Iceland)

UEFA Delegate: Liutauras Varanavicius (Lithuania)

Attendance: 30,772 at Stadion Tivoli Neu, Innsbruck

# THE GROUP PHASE

## Group A

Portugal	3	2	0	1	5-3	6
Turkey	3	2	0	1	5-5	6
Czech Republic	3	1	0	2	4-6	3
Switzerland	3	1	0	2	3-3	3



Hakan Yakin's shot flies over the arms of Portuguese goalkeeper Ricardo to put the Swiss ahead in the 71st minute of a 2-0 win which allowed head coach K  bi Kuhn to bow out with a victory.

PHOTO: ANTONIO COTRIM / EPA / KEYSTONE

## Group B

Croatia	3	3	0	0	4-1	9
Germany	3	2	0	1	4-2	6
Austria	3	0	1	2	1-3	1
Poland	3	0	1	2	1-4	1



Lukas Podolski scored the first of his two goals in the 20th minute of the opening match against Poland to set Germany on the road to the Vienna final.

PHOTO: JON SUPER / AP / KEYSTONE

## Group C

Netherlands	3	3	0	0	9-1	9
Italy	3	1	1	1	3-4	4
Romania	3	0	2	1	1-3	2
France	3	0	1	2	1-6	1



A critical moment in Group C. France, needing to beat Italy, have Eric Abidal dismissed after 24 minutes and goalkeeper Grégory Coupet can do nothing to prevent Andrea Pirlo from converting the ensuing penalty.

PHOTO: ALESSANDRA TARANTINO / AP / KEYSTONE

## Group D

Spain	3	3	0	0	8-3	9
Russia	3	2	0	1	4-4	6
Sweden	3	1	0	2	3-4	3
Greece	3	0	0	3	1-5	0



The 2004 champions opened their title defence with a Group D defeat against Sweden. The 2-0 is rounded off with Sotiris Kyrgiakos holding his head, Giourkas Seitaridis and keeper Antonis Nikopolidis throwing arms and legs in all directions; and defender Petter Hansson scrambling the ball into the Greek net.

PHOTO: ARNT FOLVIK

# QUARTER-FINALS

Thursday 19 June – 20:45

## Portugal – Germany 2-3

0-1 Bastian Schweinsteiger (22) 0-2 Miroslav Klose (26)  
 1-2 Nuno Gomes (40) 1-3 Michael Ballack (61) 2-3 Hélder Postiga (87)

Portugal: Ricardo – José Bosingwa, Pepe, Ricardo Carvalho, Paulo Ferreira – Petit (73: Hélder Postiga), João Moutinho (31: Raúl Meireles) – Simão Sabrosa, Deco, Cristiano Ronaldo – Nuno Gomes (captain) (67: Nani).

Germany: Jens Lehmann – Arne Friedrich, Per Mertesacker, Christoph Metzelder, Philipp Lahm – Thomas Hitzlsperger (73: Tim Borowski), Simon Rolfes – Bastian Schweinsteiger (83: Clemens Fritz), Michael Ballack (captain), Lukas Podolski – Miroslav Klose (89: Marcell Jansen).

Yellow Cards: Portugal: Petit (26) Pepe (60) Hélder Postiga (90) – Germany: Arne Friedrich (48) Philipp Lahm (49)

Referee: Peter Fröjdfeldt (Sweden)

Assistant Referees: Stefan Wittberg and Henrik Andrén (Sweden)

4th Official: Kyros Vassaras (Greece)

UEFA Delegate: Dane Jost (Slovenia)

Attendance: 39,374 at St. Jakob-Park, Basel

Friday 20 June – 20:45

## Croatia – Turkey 1-1 (after extra-time) 1-3 in penalty shoot-out

Ivan Klasnic (119) 1-1 Semih Sentürk (120+2)

Penalty shoot-out (Croatia started): 0-0 Luka Modric (wide) 0-1 Arda Turan 1-1 Darijo Srna 1-2 Semih Sentürk 1-2 Ivan Rakitic (wide) 1-3 Hamit Altintop 1-3 Mladen Petrić (saved)

Croatia: Stipe Pletikosa – Vedran Corluka, Robert Kovac, Josip Simunic, Danijel Pranjic – Darijo Srna, Niko Kovac (captain), Luka Modric, Ivan Rakitic – Niko Kranjcar (65: Mladen Petrić) – Ivica Olic (97: Ivan Klasnic).

Turkey: Rüştü Reçber – Sabri Sarıoglu, Gökhan Zan, Emre Asik, Hakan Balta – Mehmet Topal (76: Semih Sentürk) – Kazım Kazım (61: Ugur Boral), Hamit Altintop, Tuncay Sanlı, Arda Turan – Nihat Kahveci (captain) (117: Gökdeniz Karadeniz).

Yellow Cards: Turkey: Tuncay Sanlı (27) Arda Turan (49) Ugur Boral (89) Emre Asik (107)

Referee: Roberto Rosetti (Italy)

Assistant Referees: Alessandro Griselli and Paolo Calcagno (Italy)

4th Official: Manuel Mejuto González (Spain)

UEFA Delegate: Trygve Bornø (Norway)

Attendance: 51,428 at Ernst-Happel-Stadion, Vienna

Saturday 21 June – 20:45

## Netherlands – Russia 1-3 (after extra-time)

0-1 Roman Pavlyuchenko (56) 1-1 Ruud van Nistelrooy (86)  
 1-2 Dmitry Torbinsky (112) 1-3 Andrei Arshavin (116)

Netherlands: Edwin van der Sar (captain) – Khalid Boulahrouz (54: John Heitinga), André Ooijer, Joris Mathijsen, Giovanni van Bronckhorst – Nigel de Jong, Orlando Engelaar (62: Ibrahim Afellay) – Dirk Kuyt (46: Robin van Persie), Rafael van der Vaart, Wesley Sneijder – Ruud van Nistelrooy.

Russia: Igor Akinfeev – Aleksandr Anyukov, Sergey Ignashevich, Denis Kolodin, Yury Zhirkov – Sergey Semak (captain) – Ivan Saenko (81: Dmitry Torbinskiy), Igor Semshov (69: Diniyar Bilyaletdinov), Konstantin Zyryanov – Andrei Arshavin, Roman Pavlyuchenko (115: Dmitry Sychev).

Yellow Cards: Netherlands: Khalid Boulahrouz (50) Robin van Persie (55) Rafael van der Vaart (60) – Russia: Denis Kolodin (71) Yury Zhirkov (103) Dmitry Torbinskiy (111)

Referee: Lubos Michel (Slovakia)

Assistant Referees: Roman Slysko and Martin Balko (Slovakia)

4th Official: Massimo Busacca (Switzerland)

UEFA Delegate: Janis Mezeckis (Latvia)

Attendance: 38,374 at St. Jakob-Park, Basel

Sunday 22 June – 20:45

## Spain – Italy 0-0 (after extra-time) 4-2 in penalty shoot-out

Penalty shoot-out (Spain started): 1-0 David Villa 1-1 Fabio Grosso 2-1 Santiago Cazorla 2-1 Daniele De Rossi (saved) 3-1 Marcos Senna 3-2 Mauro Camoranesi 3-2 Daniel Güiza (saved) 3-2 Antonio Di Natale (saved) 4-2 Cesc Fábregas

Spain: Iker Casillas (captain) – Sergio Ramos, Carles Puyol, Carlos Marchena, Joan Capdevila – Andrés Iniesta (59: Santiago Cazorla), Marcos Senna, Xavi Hernández (60: Cesc Fábregas), David Silva – Fernando Torres (85: Daniel Güiza), David Villa.

Italy: Gianluigi Buffon (captain) – Gianluca Zambrotta, Christian Panucci, Giorgio Chiellini, Fabio Grosso – Alberto Aquilani (108: Alessandro Del Piero), Daniele De Rossi, Massimo Ambrosini – Antonio Cassano (75: Antonio Di Natale), Simone Perrotta (58: Mauro Camoranesi) – Luca Toni.

Yellow Cards: Spain: Andrés Iniesta (11) David Villa (72) Santiago Cazorla (112) – Italy: Massimo Ambrosini (31)

Referee: Herbert Fandel (Germany)

Assistant Referees: Carsten Kadach and Volker Wezel (Germany)

4th Official: Frank De Bleekere (Belgium)

UEFA Delegate: Frantisek Laurinec (Slovakia)

Attendance: 51,178 at Ernst-Happel-Stadion, Vienna



Rüştü Reçber flies to his left to save from Mladen Petrić and give Turkey the unlikeliest of quarter-final victories by winning the shoot-out 3-1.

PHOTO: KERIM OKTEN / EPA / KEYSTONE



Even the Turkish players can't believe they have won a quarter-final in which they went 1-0 down in the 119th minute.

PHOTO: PIXATHLON

# SEMI-FINALS

Wednesday 25 June – 20:45

## Germany – Turkey 3-2

0-1 Ugur Boral (22) 1-1 Bastian Schweinsteiger (26)  
2-1 Miroslav Klose (79) 2-2 Semih Sentürk (86) 2-3 Philipp Lahm (90)

Germany: Jens Lehmann – Arne Friedrich, Per Mertesacker, Christoph Metzelder, Philipp Lahm – Simon Rolfes (46: Torsten Frings), Thomas Hitzlsperger – Bastian Schweinsteiger, Michael Ballack (captain), Lukas Podolski – Miroslav Klose (90+2: Marcell Jansen).

Turkey: Rüştü Reçber – Sabri Sarıoglu, Gökhın Zan, Mehmet Topal, Hakan Balta – Mehmet Aurélio – Kazım Kazım (90+2: Tümer Metin), Hamit Altıntop, Ayhan Akman (81: Mevlüt Erdinç), Ugur Boral (84: Gökdeniz Karadeniz) – Semih Sentürk.

Yellow Cards: Turkey: Semih Sentürk (53) Sabri Sarıoglu (90+3)

Referee: Massimo Busacca (Switzerland)

Assistant Referees: Matthias Arnet and Stéphane Cuhat (Switzerland)

4th Official: Peter Fröjdfeldt (Sweden)

UEFA Delegate: Janis Mezeckis (Latvia)

Attendance: 39,374 at St. Jakob-Park, Basel

Thursday 26 June – 20:45

## Russia – Spain 0-3

0-1 Xavi Hernández (50) 0-2 Daniel Güiza (73) 0-3 David Silva (82)

Russia: Igor Akinfeev – Aleksandr Anyukov, Sergei Ignashevich, Vasili Berezutskiy, Yury Zhirkov – Sergey Semak (captain) – Ivan Saenko (57: Dmitry Sychev), Igor Semshov (56: Diniyar Bilyaletdinov), Konstantin Zyryanov – Andrei Arshavin, Roman Pavlyuchenko.

Spain: Iker Casillas (captain) – Sergio Ramos, Carles Puyol, Carlos Marchena, Joan Capdevila – David Silva, Marcos Senna, Xavi Hernández (69: Xabi Alonso), Andrés Iniesta – Fernando Torres (69: Daniel Güiza), David Villa (34: Cesc Fábregas).

Yellow Cards: Russia: Yury Zhirkov (56) Diniyar Bilyaletdinov (60)

Referee: Frank De Bleeckere (Belgium)

Assistant Referees: Peter Hermans and Alex Verstraeten (Belgium)

4th Official: Kyros Vassaras (Greece)

UEFA Delegate: František Laurinec (Slovakia)

Attendance: 51,428 at Ernst-Happel-Stadion, Vienna

# THE FINAL

Sunday 29 June – 20:45

## Germany – Spain 0-1

0-1 Fernando Torres (33)

Germany: Jens Lehmann – Arne Friedrich, Per Mertesacker, Christoph Metzelder, Philipp Lahm (46: Marcell Jansen) – Torsten Frings, Thomas Hitzlsperger (58: Kevin Kuranyi) – Bastian Schweinsteiger, Michael Ballack (captain), Lukas Podolski – Miroslav Klose (79: Mario Gómez).

Spain: Iker Casillas (captain) – Sergio Ramos, Carles Puyol, Carlos Marchena, Joan Capdevila – Marcos Senna – David Silva (66: Santiago Cazorla), Cesc Fábregas (63: Xabi Alonso), Xavi Hernández, Andrés Iniesta – Fernando Torres (78: Daniel Güiza).

Yellow Cards: Germany: Michael Ballack (43) Kevin Kuranyi (88) – Spain: Iker Casillas (43) Fernando Torres (74)

Referee: Roberto Rosetti (Italy)

Assistant Referees: Alessandro Griselli and Paolo Calcagno (Italy)

4th Official: Peter Fröjdfeldt (Sweden)

UEFA Delegate: František Laurinec (Slovakia)

Attendance: 51,428 at Ernst-Happel-Stadion, Vienna



UEFA president Michel Platini and King Juan Carlos of Spain try to console the inconsolable German captain, Michael Ballack, after the final in Vienna.

PHOTO: FRANCK FIFE / AFP / GETTY IMAGES



Some of the coaching staff might remember it. But none of the players had been born when Spain last won the title in 1964. Sergio Ramos celebrates wearing a shirt dedicated to his former Sevilla FC team-mate Antonio Puerta, who had died 10 months earlier.

PHOTO: ALBERTO SABATTINI

# MAN OF THE MATCH

At each of the 31 matches, at least two members of the UEFA Technical Team were involved in the selection of a Man of the Match, whose identity was announced by the stadium speaker and who received an award presented by Carlsberg, one of the event sponsors. This often proved to be a difficult task as a Man of the Match is not necessarily the best footballer on the pitch or the one the technicians would most like to have in their team, but rather the player who made an important or decisive contribution to the outcome of the game. Dutch midfielder Wesley Sneijder, Spanish striker David Villa and his Russian counterpart Andrei Arshavin were the only players in Austria and Switzerland to be selected more than once.

Game	No.	Man of the Match
Switzerland v <b>Czech Republic</b>	21	Tomás Ujfaluši
Portugal v Turkey	15	Pepe
Austria v <b>Croatia</b>	1	Stipe Pletikosa
Germany v Poland	20	Lukas Podolski
Romania v <b>France</b>	6	Claude Makelele
Netherlands v Italy	10	Wesley Sneijder
<b>Spain</b> v Russia	7	David Villa
Greece v <b>Sweden</b>	10	Zlatan Ibrahimovic
Czech Republic v <b>Portugal</b>	7	Cristiano Ronaldo
Switzerland v <b>Turkey</b>	14	Arda Turan
<b>Croatia</b> v Germany	14	Luka Modrić
Austria v <b>Poland</b>	20	Roger Guerreiro
<b>Italy</b> v Romania	21	Andrea Pirlo
Netherlands v France	10	Wesley Sneijder
Sweden v <b>Spain</b>	7	David Villa
Greece v <b>Russia</b>	19	Roman Pavlyuchenko
<b>Switzerland</b> v Portugal	10	Hakan Yakin
<b>Turkey</b> v Czech Republic	8	Nihat Kahveci
Poland v <b>Croatia</b>	17	Ivan Klasnic
Austria v <b>Germany</b>	13	Michael Ballack
Netherlands v Romania	7	Robin van Persie
France v <b>Italy</b>	10	Daniele De Rossi
Greece v <b>Spain</b>	14	Xabi Alonso
<b>Russia</b> v Sweden	10	Andrei Arshavin
Portugal v <b>Germany</b>	7	Bastian Schweinsteiger
Croatia v <b>Turkey</b>	22	Hamit Altintop
Netherlands v <b>Russia</b>	10	Andrei Arshavin
<b>Spain</b> v Italy	1	Iker Casillas
<b>Germany</b> v Turkey	16	Philipp Lahm
Russia v <b>Spain</b>	6	Andrés Iniesta
Germany v <b>Spain</b>	9	Fernando Torres

Player's team marked in **bold**



David Villa sings in the Innsbruck rain after scoring the second of his three goals against Russia. The Spanish striker was voted Man of the Match on two occasions.

PHOTO: CHRISTOPH KÖPSEL / BONGARTS / GETTY IMAGES

Dutch midfielder Wesley Sneijder, one of three players to win the Man of the Match award twice, closes down France's Franck Ribéry during the 4-1 win in Berne.

PHOTO: MATTHIAS HANGST / WITTERS SPORT-PRESSE-FOTOS



# AUSTRIA



Coaching staff: Peter Persidis (08.03.1947) / Andreas Herzog (10.09.1968)  
 GK: Klaus Lindenberger (28.05.1957) / Physical: Roger Spry (14.11.1950)

**Head Coach:**  
**Josef HICKERSBERGER**  
 (27.04.1948)

No	Player	Born	Pos	Cro	Pol	Ger	G	Club
1	Alexander MANNINGER	04.06.77	GK	–	–	–		AC Siena
2	Joachim STANDFEST	30.05.80	MF	90	–	–		FK Austria Wien
3	Martin STRANZL	16.06.80	DF	90	90	90		FC Spartak Moskva
4	Emanuel POGATETZ	16.01.83	DF	90	90	90		Middlesbrough FC
5	Christian FUCHS	07.04.86	MF	–	–	90		SV Mattersburg
6	René AUFHAUSER	21.06.76	MF	90	74	63		SV Salzburg
7	Ivica VASTIC	29.09.69	MF	29	26	–	1	LASK Linz
8	Christoph LEITGEB	14.04.85	MF	–	90	35		SV Salzburg
9	Roland LINZ	09.08.81	FW	73	64	–		SC Braga
10	Andreas IVANSCHITZ	15.10.83	MF	90	64	90		Panathinaikos FC
11	Ümit KORKMAZ	17.09.85	MF	21	90	90		SK Rapid Wien
12	Ronald GERCALIU	12.02.86	DF	69	–	–		FK Austria Wien
13	Markus KATZER	11.12.79	DF	–	–	–		SK Rapid Wien
14	György GARICS	08.03.84	DF	–	90	90		SSC Napoli
15	Sebastien PRÖDL	21.06.87	DF	90	90	S		SK Sturm Graz
16	Jürgen PATOCKA	30.07.77	DF	–	–	–		SK Rapid Wien
17	Martin HIDEN	11.03.73	DF	–	–	55		FC Kärnten
18	Roman KIENAST	29.03.84	FW	17	26	23		HamKam Fotball
19	Jürgen SÄUMEL	08.09.84	MF	61	16	27		SK Sturm Graz
20	Martin HARNIK	10.06.87	FW	90	90	67		Werder Bremen
21	Jürgen MACHO	24.08.77	GK	90	90	90		AEK Athens FC
22	Erwin HOFFER	14.04.87	FW	–	–	90		SK Rapid Wien
23	Ramazan ÖZCAN	28.06.84	GK	–	–	–		TSG 1899 Hoffenheim

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

## TACTICAL INFORMATION

- Tactical variations: operated 3-5-2, 4-4-2 and 3-4-3 systems
- Hard-working side with fighting spirit and strong team bonding
- Frequent use of the long ball, including kick-outs by the goal-keeper
- Effective use of diagonals, especially from left to right
- Strong central defenders rarely beaten in aerial play
- Extensive use of flanks; plentiful supply of crosses into the box
- Ivanschitz the main supplier of through passes in central area
- Fast transition from attack to defence; defended deep and in numbers
- Second-half substitutions added to the team's attacking potential
- Intense group pressing in defensive half

- Variations tactiques: application de systèmes en 3-5-2, 4-4-2 et 3-4-3
- Equipe très travailleuse et soudée, avec un fort esprit combatif
- Recours fréquent aux longues passes, y compris les dégagements du gardien
- Utilisation efficace des diagonales, notamment de gauche à droite
- Arrières centraux solides, rarement battus dans le jeu aérien
- Utilisation fréquente des flancs; nombreux centres dans la surface de réparation
- Ivanschitz comme auteur principal des passes en profondeur au centre du terrain
- Transition rapide de l'attaque à la défense; défense en nombre jouant en retrait
- Changements en deuxième mi-temps renforçant le potentiel offensif de l'équipe
- Pressing de groupe intense dans la moitié défensive

- Taktische Variationen: 3-5-2, 4-4-2 und 3-4-3
- Grosser Einsatz, viel Kampfeswillen und starker Teamgeist
- Viele lange Bälle, einschließlich Abschläge vom Torwart
- Gute lange Diagonalpässe, insbesondere von links nach rechts
- Starke Innenverteidiger, die in Kopfballduellen meist die Oberhand behielten
- Intensives Flügelspiel; zahlreiche Hereingaben in den Strafraum
- Die meisten Steilpässe durch die Mitte über Ivanschitz
- Schnelles Umschalten von Verteidigung auf Angriff; Mannschaft verteidigt tief und in hoher Zahl
- Offensiv besser nach Einwechslungen in der zweiten Halbzeit
- Intensives, kollektives Pressing in der eigenen Hälfte

## FORMATION



Austria v Croatia in the opening game.



Austria v Poland on Matchday 2.

# CROATIA



Coaching staff: Nikola Jurcevic (14.09.1966) / Aljosa Asanovic (14.12.1965) /  
Robert Prosinecki (12.01.1969) / GK: Marian Mrmic (06.05.1965)

**Head Coach:**  
**Slaven BILIC**  
**(11.09.1968)**

No	Player	Born	Pos	Aut	Ger	Pol	Tur	G	Club
1	<b>Stipe PLETIKOSA</b>	08.01.79	GK	90	90	–	120		FC Spartak Moskva
2	<b>Dario SIMIC</b>	12.11.75	DF	–	–	90	–		AC Milan
3	<b>Josip SIMUNIC</b>	18.02.78	DF	90	90	–	120		Hertha BSC Berlin
4	<b>Robert KOVAC</b>	06.04.74	DF	90	90	–	120		BV Borussia Dortmund
5	<b>Vedran CORLUKA</b>	05.02.86	DF	90	90	63+	120		Manchester City FC
6	<b>Hrvoje VEJIC</b>	08.06.77	DF	–	–	90	–		FC Tom Tomsk
7	<b>Ivan RAKITIC</b>	10.03.88	MF	–	90	90	120		FC Schalke 04
8	<b>Ognjen VUKOJEVIC</b>	20.12.83	MF	7	–	90	–		NK Dinamo Zagreb
9	<b>Nikola KALINIC</b>	05.01.88	FW	–	–	16	–		HNK Hajduk Split
10	<b>Niko KOVAC</b>	15.10.71	MF	90	90	–	120		SV Salzburg
11	<b>Darijo SRNA</b>	01.05.82	MF	90	80	–	120	1	FC Shakhtar Donetsk
12	<b>Mario GALINOVIC</b>	15.11.76	GK	–	–	–	–		Panathinaikos FC
13	<b>Nikola POKRIVAC</b>	26.11.85	MF	–	–	90	–		AS Monaco FC
14	<b>Luka MODRIC</b>	09.09.85	MF	90	90	–	120	1	NK Dinamo Zagreb
15	<b>Dario KNEZEVIC</b>	20.04.82	DF	29	5	27*	–		Livorno Calcio
16	<b>Jerko LEKO</b>	09.04.80	MF	–	10	90	–		AS Monaco FC
17	<b>Ivan KLASNIC</b>	29.01.80	FW	–	–	74	23	2	Werder Bremen
18	<b>Ivica OLIC</b>	14.09.79	FW	83	72	–	97	1	Hamburger SV
19	<b>Niko KRANJCAR</b>	13.08.84	MF	61	85	15	65		Portsmouth FC
20	<b>Igor BUDAN</b>	22.04.80	FW	18	–	–	–		Parma FC
21	<b>Mladen PETRIC</b>	01.01.81	FW	72	18	75	55		BV Borussia Dortmund
22	<b>Danijel PRANJIC</b>	02.12.81	DF	90	90	90	120		SC Heerenveen
23	<b>Vedran RUNJE</b>	10.12.76	GK	–	–	90	–		RC Lens

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

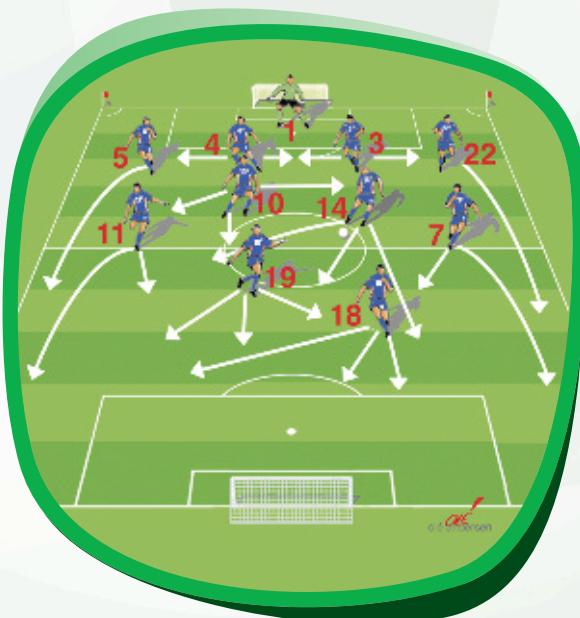
## TACTICAL INFORMATION

- Compact, disciplined formation based on 4-4-2
- Mobility in attack; clever combination play
- Dangerous counters, often based on effective diagonal passes
- Good technique; creative build-ups elaborated through midfield
- Defended as a team unit, often adopting a cautious approach
- Modric the catalyst in central midfield; vision and distribution
- Two forwards willing to drop deep to receive; one-touch lay-offs to flanks or setting up passes
- Productive wing play, especially on left; Rakitic ready to cut in, Pranjic to overlap
- Intense pressing in midfield areas
- Intelligent runs permitted neat middle-to-front passing moves

- Formation compacte et disciplinée basée sur un système en 4-4-2
- Mobilité en attaque; combinaisons intelligentes
- Contres dangereux, souvent basés sur des passes en diagonale efficaces
- Bonne technique; construction du jeu créative par le milieu du terrain
- Défense en tant qu'unité; approche souvent prudente
- Modric comme catalyseur en milieu de terrain; vision et distribution
- Deux attaquants disposés à jouer en retrait pour recevoir des ballons; jeu à une touche de balle sur les flancs ou ballons de construction
- Jeu productif sur les ailes, notamment à gauche; Rakitic prêt à partir vers l'intérieur et Pranjic à déborder
- Pressing intense au milieu du terrain
- Courses intelligentes permettant des mouvements de passes précises du milieu vers l'avant

- Kompakte, disziplinierte 4-4-2-Formation
- Viel Bewegung im Angriff; cleveres Kombinationsspiel
- Gefährliche Konter, häufig auf gekonnten Diagonalpässen beruhend
- Technisch stark; kreatives Aufbauspiel über das Mittelfeld
- Ganzes Team verteidigt als Einheit; häufig sehr vorsichtig
- Modric der Antreiber im zentralen Mittelfeld; gute Übersicht und Ballverteilung
- Zwei Stürmer, die sich den Ball in der eigenen Hälfte holen; direkte Abspiele auf die Flügelspieler oder Pässe, die Mitspieler in Abschlussposition bringen
- Effizientes Flügelspiel, vor allem über die linke Seite; Rakitic stets bereit, nach innen zu gehen, um Vorstöße von Pranjic zuzulassen (Hinterlaufen)
- Intensives Pressing im Mittelfeld
- Intelligente Laufwege ermöglichen schöne Ballstaffetten aus dem Mittelfeld in den Sturm

## FORMATION



Croatia v Turkey in the quarter-final.

Playmaker Luka Modric escapes from the clutches of Turkish midfielder Mehmet Topal during the quarter-final in Vienna.

PHOTO: GEORGI LICOVSKI / EPA / KEYSTONE



# CZECH REPUBLIC



Coaching staff: Petr Rada (21.08.1958) / Jaroslav Silhavy (03.11.1961)  
GK: Jan Stejskal (15.01.1962)

**Head Coach:**  
**Karel BRÜCKNER**  
**(13.11.1939)**

No	Player	Born	Pos	Sui	Por	Tur	G	Club
1	Petr CECH	20.05.82	GK	90	90	90		Chelsea FC
2	Zdenek GRYGERA	14.05.80	DF	90	90	90		Juventus
3	Jan POLÁK	14.03.81	MF	90	90	90		RSC Anderlecht
4	Tomáš GALASEK	15.01.73	MF	90	73	90		1. FC Nürnberg
5	Radoslav KOVAC	27.11.79	DF	3	–	–		FC Spartak Moskva
6	Marek JANKULOVSKI	09.05.77	DF	90	90	90		AC Milan
7	Libor SIONKO	01.02.77	MF	83	90	84	1	FC København
8	Martin FENIN	16.04.87	FW	–	–	–		Eintracht Frankfurt
9	Jan KOLLER	30.03.73	FW	56	17	90	1	1. FC Nürnberg
10	Vaclav SVERKOS	01.11.83	FW	34	–	–	1	FC Banik Ostrava
11	Stanislav VLCEK	26.02.76	FW	7	22	6		RSC Anderlecht
12	Zdenek POSPECH	14.12.78	DF	–	–	–		FC København
13	Michal KADLEC	13.12.84	DF	–	–	10		AC Sparta Praha
14	David JAROLIM	17.05.79	MF	87	5	51+		Hamburger SV
15	Milan BAROS	28.10.81	FW	–	90	–		Portsmouth FC
16	Jaromír BLAZEK	29.12.72	GK	–	–	–		1. FC Nürnberg
17	Marek MATEJOVSKY	20.12.81	MF	–	68	39*		Reading FC
18	Tomáš SIVOK	15.09.83	DF	–	–	–		AC Sparta Praha
19	Rudolf SKACEL	17.07.79	MF	–	–	–		Hertha BSC Berlin
20	Jaroslav PLASIL	05.01.82	MF	90	85	80	1	CA Osasuna
21	Tomáš UJFALUSI	24.03.78	DF	90	90	90		ACF Fiorentina
22	David ROZEHNAL	05.07.80	DF	90	90	90		S.S. Lazio
23	Daniel ZITKA	20.06.75	GK	–	–	–		RSC Anderlecht

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

## TACTICAL INFORMATION

- Normally 4-1-4-1 with midfield screening player and target man
- Compact, hard-working, competitive team
- Ujfaluši the leader of an efficient, deep-lying back four
- Midfield combinations and setting-up passes based on pace and good movement
- Čech an important influence in goal; very good distribution
- Frequent use of direct passing to target-man Koller; one-touch lay-offs
- Disciplined team structure; tactical or personnel changes did not affect the shape
- Good use of the flanks; high-quality crosses and diagonals
- Dangerous counters; fast defence-to-attack transitions
- A threat from well-rehearsed set plays, especially corners and indirect free-kicks

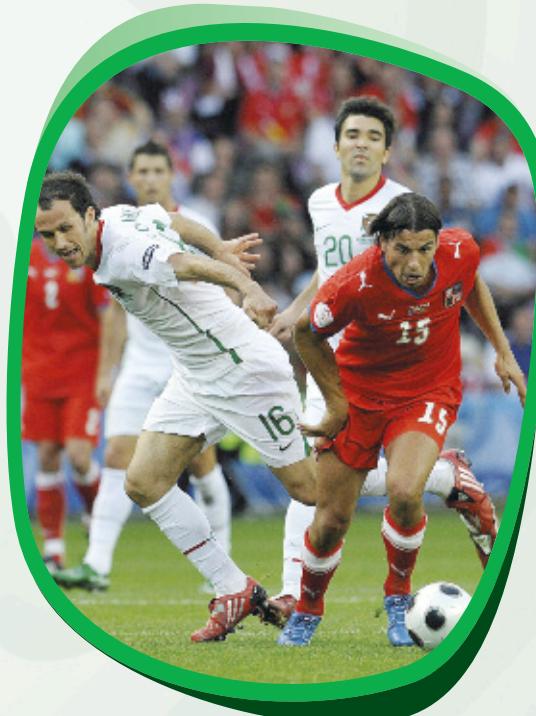
- Système habituel en 4-1-4-1 avec un milieu récupérateur et un attaquant de pointe
- Équipe compacte, très travailleuse et compétitive
- Ujfaluši comme leader d'une efficace défense à quatre en retrait
- Combinations au milieu du terrain et passes de construction basées sur la vitesse et les bons déplacements
- Rôle important de Čech; très bonne distribution
- Utilisation fréquente des passes directes à l'attaquant de pointe, Koller; jeu à une touche de balle
- Équipe disciplinée; les changements tactiques ou personnels n'ont pas affecté la dynamique de groupe
- Bonne utilisation des flancs; centres et diagonales de grande qualité
- Contres dangereux; transitions rapides de la défense à l'attaque
- Équipe dangereuse sur les balles arrêtées, notamment les corners et les coups francs indirects

- Normalerweise 4-1-4-1 mit defensivem Mittelfeldspieler und alleiniger Sturmspitze
- Kompakte, einsatzfreudige, starke Mannschaft
- Ujfaluši Dirigent einer effizienten, tiefstehenden Viererabwehrkette
- Schnelligkeit und gute Laufwege Grundlage für Kombinationsspiel im Mittelfeld und Pässe, die Mitspieler in Abschlussposition bringen
- Torwart Čech ein wichtiger Rückhalt; gute Ballverteilung
- Viele lange Bälle auf Sturmspitze Koller; direkt weitergeleitet
- Diszipliniertes Team; taktische oder personelle Änderungen beeinflussen die Leistung nicht
- Effiziente Nutzung der Außenbahnen; präzise Hereingaben und Diagonalläufe
- Gefährliche Konter; schnelles Umschalten von Verteidigung auf Angriff
- Gefährlich bei Standardsituationen; gut einstudiert; insbesondere Eckbälle und indirekte Freistöße

## FORMATION



Czech Republic v Turkey on Matchday 3.



Milan Baros, making his only appearance of the tournament, takes the ball away from Portuguese central defender Ricardo Carvalho.

PHOTO: PETER SCHNEIDER / EPA / KEystone

# FRANCE



Coaching staff: Pierre Mankowski (05.11.1951)  
 GK: Bruno Martini (25.01.1962) / Fabrice Grange (12.03.1971)  
 Physical: Robert Duverne (06.07.1967)

**Head Coach:**  
**Raymond DOMENECH**  
**(24.01.1952)**

No	Player	Born	Pos	Rom	Ned	Ita	G	Club
1	<b>Steve MANDANDA</b>	28.03.85	GK	–	–	–		Olympique de Marseille
2	<b>Jean-Alain BOUMSONG</b>	14.12.79	DF	–	–	64+		Olympique Lyonnais
3	<b>Eric ABIDAL</b>	11.09.79	DF	90	–	24*		FC Barcelona
4	<b>Patrick VIEIRA</b>	23.06.76	MF	–	–	–		FC Internazionale Milano
5	<b>William GALLAS</b>	17.08.77	DF	90	90	90		Arsenal FC
6	<b>Claude MAKELELE</b>	18.02.73	MF	90	90	90		Chelsea FC
7	<b>Florent MALOUDA</b>	13.06.80	MF	90	60	–		Chelsea FC
8	<b>Nicolas ANELKA</b>	14.03.79	FW	72	15	24		Chelsea FC
9	<b>Karim BENZEMA</b>	19.12.87	FW	78	–	90		Olympique Lyonnais
10	<b>Sidney GOVOU</b>	27.07.79	MF	–	75	66		Olympique Lyonnais
11	<b>Samir NASRI</b>	26.06.87	MF	12	–	16		Olympique de Marseille
12	<b>Thierry HENRY</b>	17.08.77	FW	–	90	90	1	FC Barcelona
13	<b>Patrice EVRA</b>	15.05.81	DF	–	90	90		Manchester United FC
14	<b>François CLERC</b>	18.04.83	DF	–	–	90		Olympique Lyonnais
15	<b>Lilian THURAM</b>	01.01.72	DF	90	90	–		FC Barcelona
16	<b>Sébastien FREY</b>	18.03.80	GK	–	–	–		ACF Fiorentina
17	<b>Sébastien SQUILLACI</b>	11.08.80	DF	–	–	–		Olympique Lyonnais
18	<b>Bafetimbi GOMIS</b>	06.08.85	FW	18	30	–		AS Saint-Etienne
19	<b>Willy SAGNOL</b>	18.03.77	DF	90	90	–		FC Bayern München
20	<b>Jérémie TOULALAN</b>	10.09.83	MF	90	90	90		Olympique Lyonnais
21	<b>Lassana DIARRA</b>	10.03.85	MF	–	–	–		Portsmouth FC
22	<b>Franck RIBERY</b>	07.04.83	MF	90	90	10*		FC Bayern München
23	<b>Grégory COUPET</b>	31.12.72	GK	90	90	90		Olympique Lyonnais

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

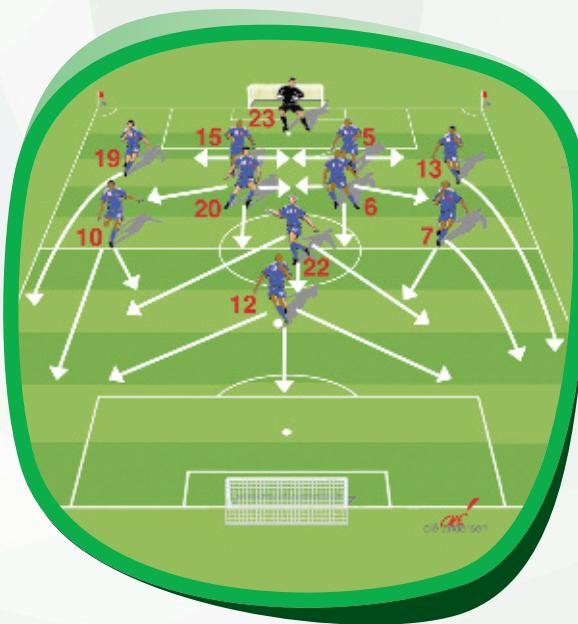
## TACTICAL INFORMATION

- 4-2-3-1 or 4-4-2 with wingers
- Makelele and Toulalan the midfield screen and heart of the team
- Great middle-to-front mobility with wide players interchanging
- Strong central defenders operating in zonal back four
- Ribéry a key player – also important at corners and free-kicks
- Frequent use of diagonal balls from full-backs Sagnol, Evra, Abidal
- Clever angled passes to strikers (e.g. Henry, Anelka)
- Creative moves stemmed mainly from the flanks (e.g. Ribéry, Malouda)
- Sporadic solo play by key attackers – dribbling and long-range shooting
- Fast transitions, mainly into wide areas

- Système de jeu en 4-2-3-1 ou 4-4-2 avec des ailiers
- Makelele et Toulalan constituent le cœur de l'équipe en tant que milieux récupérateurs
- Grande mobilité du milieu vers l'avant, avec permutations des joueurs excentrés
- Défense centrale solide opérant en zone à quatre
- Rôle clé de Ribéry, également important sur les corners et les coups francs
- Utilisation fréquente des diagonales par les arrières latéraux Sagnol, Evra et Abidal
- Passes obliques habiles aux attaquants (p. ex. Henry, Anelka)
- Mouvements créatifs provenant principalement des ailes (p. ex. Ribéry, Malouda)
- Actions individuelles sporadiques par les attaquants clés: dribbles et tirs de loin
- Transitions rapides, principalement sur les ailes

- 4-2-3-1 oder 4-4-2 mit Flügelspielern
- Makelele und Toulalan als Doppel-6 Dreh- und Angelpunkt des Teams
- Sehr beweglich zwischen Mittelfeld und Angriff mit Positionswechseln der Flügelspieler
- Vierer-Raumabwehr mit starken Innenverteidigern
- Ribéry ein Schlüsselspieler – auch wichtig bei Eckbällen und Freistößen
- Viele Diagonalpässe der Außenverteidiger Sagnol, Evra, Abidal
- Clevere Querpässe in den Lauf der Stürmer (z.B. Henry, Anelka)
- Kreativspiel zumeist von den Außenbahnen ausgehend (z.B. Ribéry, Malouda)
- Sporadisch Einzelaktionen der Stürmer: Dribblings und Weitschüsse
- Schnelles Umschalten, insbesondere über die Außenbahnen

## FORMATION



France v Netherlands on Matchday 2.



France v Italy on Matchday 3.

# GERMANY



Coaching staff: Hansi Flick (24.02.1965) / GK: Andreas Köpke (12.03.1962)

Physical: Mark Verstegen (09.06.1969) / Oliver Schmidlein 24.06.1965) /

Shad Forsythe (08.06.1973) / Massaya Sakihana (13.06.1974)

**Head Coach:**  
**Joachim LÖW**  
**(03.02.1960)**

No	Player	Born	Pos	Pol	Cro	Aut	Por	Tur	Esp	G	Club
1	Jens LEHMANN	10.11.69	GK	90	90	90	90	90	90		Arsenal FC
2	Marcell JANSEN	04.11.85	DF	90	45*	–	1	1	45+		FC Bayern München
3	Arne FRIEDRICH	29.05.79	DF	–	–	90	90	90	90		Hertha BSC Berlin
4	Clemens FRITZ	07.12.80	MF	56	82	89	7	–	–		Werder Bremen
5	Heiko WESTERMANN	14.08.83	DF	–	–	–	–	–	–		FC Schalke 04
6	Simon ROLFES	21.01.82	MF	–	–	–	90	45*	1		Bayer 04 Leverkusen
7	Bastian SCHWEINSTEIGER	01.08.84	MF	34	24	S	83	90	90	2	FC Bayern München
8	Torsten FRINGS	22.11.76	MF	90	90	90	–	45+	90		Werder Bremen
9	Mario GÓMEZ	10.07.85	FW	75	66	60	–	–	11		VfB Stuttgart
10	Oliver NEUVILLE	01.05.73	FW	–	–	7	–	–	–		VfL Bor. M.gladbach
11	Miroslav KLOSE	09.06.78	FW	89	90	90	89	89	79	2	FC Bayern München
12	Robert ENKE	24.08.77	GK	–	–	–	–	–	–		FC Hannover 96
13	Michael BALLACK	26.09.76	MF	90	90	90	90	90	90	2	Chelsea FC
14	Piotr TROCHOWSKI	22.03.84	MF	–	–	–	–	–	–		Hamburger SV
15	Thomas HITZLSPERGER	05.04.82	MF	15	–	30	73	90	58		VfB Stuttgart
16	Philipp LAHM	11.11.83	DF	90	90	90	90	90	45*	1	FC Bayern München
17	Per MERTESACKER	29.09.84	DF	90	90	90	90	90	90		Werder Bremen
18	Tim BOROWSKI	02.05.80	MF	–	–	1	17	–	–		Werder Bremen
19	David ODONKOR	21.02.84	MF	–	45+	–	–	–	–		Real Betis Balompié
20	Lukas PODOLSKI	04.06.85	FW	90	90	83	90	90	90	3	FC Bayern München
21	Christoph METZELDER	05.11.80	DF	90	90	90	90	90	90		Real Madrid CF
22	Kevin KURANYI	02.03.82	FW	1	8	–	–	–	32		FC Schalke 04
23	René ADLER	15.01.85	GK	–	–	–	–	–	–		Bayer 04 Leverkusen

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

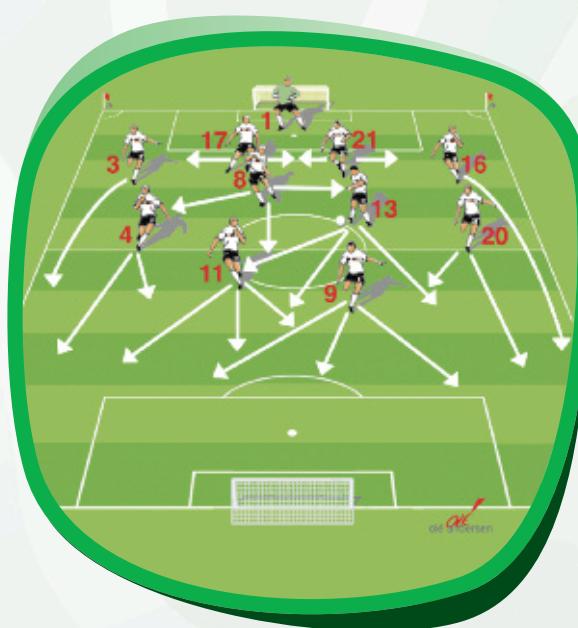
## TACTICAL INFORMATION

- Basically 4-4-2 in group games; switched to 4-2-3-1
- Team with international experience and competitive maturity
- High levels of concentration, commitment to defensive duties
- Ballack the leader and the main middle-to-front threat
- Good supply of crosses, especially from the adventurous Lahm on the left
- High fitness levels permitted a high-tempo pressure game
- Aerial ability a key element in both attack and defence
- Dangerous direct and indirect free-kicks
- Big-match mentality; strong in decisive moments
- Penetration through one-two combinations and long-range shooting

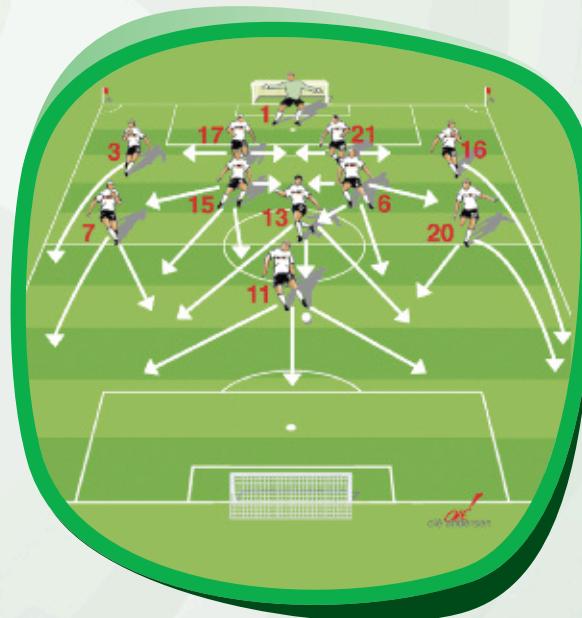
- Système de jeu en 4-4-2 lors de la phase de groupes, puis en 4-2-3-1
- Equipe disposant d'une expérience internationale et d'une certaine maturité au niveau des compétitions
- Niveau de concentration élevé; engagement défensif
- Ballack comme leader du groupe et principale menace entre le milieu et l'avant
- Nombreux centres, notamment du latéral gauche Lahm
- Excellente condition physique permettant d'exercer un pressing soutenu
- Habiléité aérienne aussi bien en attaque qu'en défense
- Equipe dangereuse sur coups francs directs et indirects
- Mentalité de grands matches; solidité dans les moments décisifs
- Pénétration par des une-deux et tirs de loin

- Hauptsächlich 4-4-2 in Gruppenspielen; später Umstellung auf 4-2-3-1
- Wettkampferprobte Mannschaft mit viel internationaler Erfahrung
- Sehr konzentriert; pflichtbewusst bei der Erfüllung von Defensivaufgaben
- Ballack Kopf der Mannschaft und gefährlichster Offensivspieler
- Viele Hereingaben, insbesondere von offensivem Lahm auf der linken Seite
- Gute Ausdauer ermöglicht intensives Pressing
- Kopfballstärke ein Schlüsselement sowohl im Angriff als auch in der Abwehr
- Gefährlich bei direkten und indirekten Freistößen
- Gespür für wichtige Spiele; im entscheidenden Moment stark
- Vorstöße über Doppelpässe und Weitschüsse

## FORMATION



Germany v Austria on Matchday 3.



Germany v Portugal in the quarter-final.

# GREECE



Coaching staff: Ioannis Topalidis (24.11.1962)

**Head Coach:**  
**Otto REHHAGEL**  
**(09.08.1938)**

No	Player	Born	Pos	Swe	Rus	Esp	G	Club
1	<b>Antonios NIKOPOLIDIS</b>	14.01.71	GK	90	90	90		Olympiacos CFP
2	<b>Giourkas SEITARIDIS</b>	04.06.81	DF	90	40*	1		Club Atlético de Madrid
3	<b>Christos PATSATZOGLOU</b>	19.03.79	DF	—	90	1		Olympiacos CFP
4	<b>Nikolaos SPIROPOULOS</b>	10.10.83	DF	—	—	90		Panathinaikos FC
5	<b>Traianos DELLAS</b>	31.01.76	DF	70	90	90		AEK Athens FC
6	<b>Angelos BASINAS</b>	03.01.76	MF	90	90	90		Real Mallorca
7	<b>Georgios SAMARAS</b>	21.02.85	FW	45+	—	—		Celtic FC
8	<b>Stelios GIANNAKOPOULOS</b>	12.07.74	MF	—	10	4		Bolton Wanderers FC
9	<b>Angelos CHARISTEAS</b>	09.02.80	FW	90	90	90	1	1. FC Nürnberg
10	<b>Georgios KARAGOUNIS</b>	06.03.77	MF	90	50+	74		Panathinaikos FC
11	<b>Loukas VINTRA</b>	05.02.81	DF	—	—	90		Panathinaikos FC
12	<b>Konstantinos CHALKIAS</b>	30.05.74	GK	—	—	—		FC Aris Thessaloniki
13	<b>Alexandros TZORVAS</b>	12.08.82	GK	—	—	—		OFI Crete
14	<b>Dimitris SALPINGIDIS</b>	18.08.81	FW	—	—	86		Panathinaikos FC
15	<b>Vassilis TOROSIDIS</b>	10.06.85	DF	90	90	1		Olympiacos CFP
16	<b>Sotiris KYRGIAKOS</b>	23.07.79	DF	90	90	62		Eintracht Frankfurt
17	<b>Theofanis GEKAS</b>	23.05.80	FW	45*	29	1		Bayer 04 Leverkusen
18	<b>Ioannis GOUMAS</b>	24.05.75	DF	—	—	—		Panathinaikos FC
19	<b>Paraskevas ANTZAS</b>	18.08.76	DF	90	—	28		Olympiacos CFP
20	<b>Giannis AMANATIDIS</b>	03.12.81	FW	20	80	90		Eintracht Frankfurt
21	<b>Konstantinos KATSOURANIS</b>	21.06.79	MF	90	90	90		SL Benfica
22	<b>Alexandros TZIOLIS</b>	13.02.85	MF	—	—	16		Panathinaikos FC
23	<b>Nikos LIBEROPPOULOS</b>	04.08.75	FW	—	61	—		AEK Athens FC

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

## TACTICAL INFORMATION

- 3-4-3 or 4-5-1 formation with a lone striker, often detached
- Athletic, physically strong team with a man-marking mentality
- Katsouranis the holding midfielder linking defence to attack
- Basinas the key figure in dictating tempo of the team's play
- Compact, deep-lying defensive block; difficult to break down
- Good delivery on corners and wide free-kicks (often inswinging)
- Extensive use of wings: attacking wide players and overlapping full-backs or midfielders
- Emphasis on exploiting set plays or long diagonals into the box
- Often very quick to react when losing or gaining possession
- Great fighting spirit, self-belief; tactical discipline

- Formation en 3-4-3 ou 4-5-1 avec un attaquant de pointe, souvent détaché
- Equipe athlétique, solide sur le plan physique et pratiquant le marquage individuel
- Katsouranis comme milieu récupérateur faisant le lien entre la défense et l'attaque
- Basinas est l'élément clé dictant le rythme de jeu de l'équipe
- Bloc défensif compact jouant en retrait et difficile à percer
- Bonne exécution des corners et des coups francs excentrés (souvent rentrants)
- Utilisation fréquente des flancs: joueurs offensifs sur les ailes et débordements des arrières latéraux ou des milieux de terrain
- Bonne exploitation des balles arrêtées ou longues diagonales dans la surface
- Réaction souvent très rapide lors de la perte ou de la conquête du ballon
- Equipe très combative, confiante en elle et disciplinée tactiquement

- 3-4-3 oder 4-5-1 mit nur einer Sturm spitze, oft auf sich allein gestellt
- Athletische, körperliche starke Mannschaft; auf Manndeckung ausgerichtet
- „Aufräumer“ Katsouranis Bindeglied zwischen Verteidigung und Angriff
- Basinas bestimmt das Tempo des Spiels seiner Mannschaft
- Kompakter, tiefstehender und schwer zu überwindender Abwehrblock
- Gute Ausführung von Eckbällen und Freistößen von der Seite (häufig einwärts gedreht)
- Intensives Spiel über die Außenbahnen mit offensiven Flügelspielern und Außenverteidigern oder Mittelfeldspielern
- Vertrauen auf Standardsituationen und lange Diagonalpässe in den Strafraum
- Oft sehr schnelle Reaktion bei Ballverlust oder -gewinn
- Grosser Kampfgeist, viel Selbstvertrauen; taktisch diszipliniert

## FORMATION



Greece v Sweden on Matchday 1.



Greece v Russia on Matchday 2.

# ITALY



Coaching staff: Mario Bortolazzi (01.10.1965) / Sergio Buso (03.04.1950)  
GK: Ivano Bordon (13.04.1951)

Physical: Giovanni Andreini (05.11.1966) / Matteo Levi Micheli (02.07.1970)

**Head Coach:**  
**Roberto DONADONI**  
**(09.09.1963)**

No	Player	Born	Pos	Ned	Rom	Fra	Esp	G	Club
1	Gianluigi BUFFON	28.01.78	GK	90	90	90	120		Juventus
2	Christian PANUCCI	12.04.73	DF	90	90	90	120	1	AS Roma
3	Fabio GROSSO	28.11.77	DF	36	90	90	120		Olympique Lyonnais
4	Giorgio CHIELLINI	14.08.84	DF	–	90	90	120		Juventus
5	Alessandro GAMBERINI	27.08.81	DF	–	–	–	–		ACF Fiorentina
6	Andrea BARZAGLI	08.05.81	DF	90	–	–	–	1	US Città di Palermo
7	Alessandro DEL PIERO	09.11.74	FW	26	77	–	12		Juventus
8	Gennaro GATTUSO	09.01.78	MF	90	–	82	S		AC Milan
9	Luca TONI	26.05.77	FW	90	90	90	120		FC Bayern München
10	Daniele DE ROSSI	24.07.83	MF	–	90	90	120	1	AS Roma
11	Antonio DI NATALE	13.10.77	FW	64	–	–	45+		Udinese Calcio
12	Marco BORRIELLO	18.06.82	FW	–	–	–	–		Genoa CFC
13	Massimo AMBROSINI	29.05.77	MF	90	5	35	120		AC Milan
14	Marco AMELIA	02.04.82	GK	–	–	–	–		Livorno Calcio
15	Fabio QUAGLIARELLA	31.01.83	FW	–	13	–	–		Udinese Calcio
16	Mauro CAMORANESI	04.10.76	MF	75	85	26	62+		Juventus
17	Morgan DE SANCTIS	26.03.77	GK	–	–	–	–		Sevilla FC
18	Antonio CASSANO	12.07.82	FW	15	33	90	75*		UC Sampdoria
19	Gianluca ZAMBROTTA	19.02.77	DF	90	90	90	120		FC Barcelona
20	Simone PERROTTA	17.09.77	MF	–	57	64	58*		AS Roma
21	Andrea PIRLO	19.05.79	MF	90	90	55	S	1	AC Milan
22	Alberto AQUILANI	07.07.84	MF	–	–	8	108		AS Roma
23	Marco MATERAZZI	19.08.73	DF	54	I	I	I		FC Internazionale Milano

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

## TACTICAL INFORMATION

- Operated 4-3-3 and 4-4-2 formations with a midfield diamond
- Constant supply of crosses from attacking full-backs Zambrotta, Grosso
- Buffon an important presence; crucial outstanding saves including penalty v Romania
- Pirlo the midfield catalyst: combination moves, long passes and set plays
- Patient build-up through midfield
- Hard-working team with high motivation – pressing mentality in midfield
- Cautious, compact defensive block
- Counter-attacking approach – extensive use of the long ball
- Main focus of attack was target man Toni
- Fluid combinations and one-touch play middle-to-front

- Formations en 4-3-3 et 4-4-2 avec un milieu de terrain organisé en losange
- Nombreux centres des arrières latéraux Zambrotta et Grosso en phase offensive
- Présence importante de Buffon, auteur de sauvetages remarquables et cruciaux, dont un penalty contre la Roumanie
- Pirlo comme meneur de jeu: jeu de combinaisons, longues passes et balles arrêtées
- Construction patiente par le milieu du terrain
- Equipe très travailleuse et très motivée pratiquant le pressing au milieu du terrain
- Bloc défensif compact et prudent
- Jeu construit sur les contre-attaques; recours fréquent aux longs ballons
- Jeu d'attaque orienté vers l'attaquant de pointe Toni
- Combinaisons fluides et jeu à une touche de balle du milieu vers l'avant

- 4-3-3- und 4-4-2-Systeme mit Mittelfeldraute
- Kontinuierliche Hereingaben der offensiven Außenverteidiger Zambrotta und Grosso
- Buffon wichtiger Rückhalt und sehr präsent; mitentscheidende, starke Paraden, u.a. Elfmeter gegen Rumänien
- Pirlo der Chef im Mittelfeld: Kombinationen, lange Bälle und Standardsituationen
- Geduldiges Aufbauspiel durch das Mittelfeld
- Einsatzfreudiges, hochmotiviertes Team – Pressing im Mittelfeld
- Vorsichtig agierender, kompakter Abwehrblock
- Spiel auf Konter ausgelegt – zahlreiche lange Bälle
- Toni wichtigste Anspielstation im Angriff
- Flüssiges, direktes Kombinationsspiel zwischen Mittelfeld und Angriff

## FORMATION



Italy v Netherlands on Matchday 1.



Italy v Spain in the quarter-final.

# NETHERLANDS



PHOTO: KNVB /  
ANUSCHKA BLOMMERS /  
NIELS SCHUMM

Coaching staff: John van't Schip (30.12.1963) / Rob Witschge (22.08.1966)  
GK: Ruud Hesp (31.10.1965) / Physical: Luc van Agt (25.12.1955)

**Head Coach:**  
**Marco VAN BASTEN**  
**(31.10.1964)**



No	Player	Born	Pos	Ita	Fra	Rom	Rus	G	Club
1	Edwin VAN DER SAR	29.10.70	GK	90	90	–	120		Manchester United FC
2	André OOIJER	11.07.74	DF	90	90	–	120		Blackburn Rovers FC
3	Johnny HEITINGA	15.11.83	DF	13	–	90	66+		AFC Ajax
4	Joris MATHIJSEN	05.04.80	DF	90	90	–	120		Hamburger SV
5	Gio VAN BRONCKHORST	05.02.75	DF	90	90	–	120	1	Feyenoord
6	Demy DE ZEEUW	26.05.83	MF	–	–	90	–		AZ Alkmaar
7	Robin VAN PERSIE	06.08.83	FW	20	35	90	75+	2	Arsenal FC
8	Orlando ENGELAAR	24.08.79	MF	90	45*	90	62*		FC Twente
9	Ruud VAN NISTELROOY	01.07.76	FW	70	90	–	120	2	Real Madrid CF
10	Wesley SNEIJDER	09.06.84	MF	90	90	–	120	2	Real Madrid CF
11	Arjen ROBBEN	23.01.84	FW	–	45+	61	–	1	Real Madrid CF
12	Mario MELCHIOT	04.11.76	DF	–	–	32	–		Wigan Athletic FC
13	Henk TIMMER	03.12.71	GK	–	–	–	–		Feyenoord
14	Wilfred BOUMA	15.06.78	DF	–	12	90	–		Aston Villa FC
15	Tim DE CLER	08.11.78	DF	–	–	90	–		Feyenoord
16	Maarten STEKELENBURG	22.09.82	GK	–	–	90	–		AFC Ajax
17	Nigel DE JONG	30.11.84	MF	90	90	–	120		Hamburger SV
18	Dirk KUYT	22.07.80	FW	81	55	29	45*	1	Liverpool FC
19	Klaas-Jan HUNTELAAR	12.08.83	FW	–	–	83	–	1	AFC Ajax
20	Ibrahim AFELLAY	02.04.86	MF	9	–	90	58+		PSV Eindhoven
21	Khalid BOULAHROUZ	28.12.81	DF	77	90	58	54*		Sevilla FC
22	Jan VENNEGEOOR OF HESSELINK	07.11.78	FW	–	–	7	–		Celtic FC
23	Rafael VAN DER VAART	11.02.83	MF	90	78	–	120		Hamburger SV

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

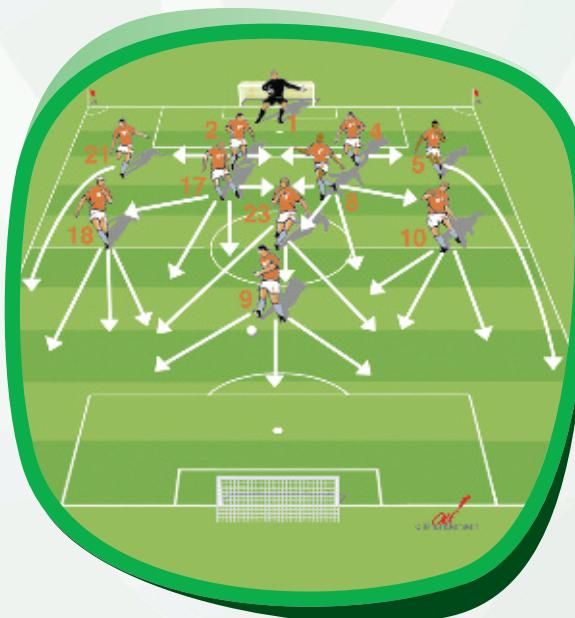
## TACTICAL INFORMATION

- 4-2-3-1 with van Nistelrooy a mobile, experienced target man
- Effective flat back four with van der Sar an inspiring goalkeeper
- Fluent short-passing play; quick circulation through midfield
- Fast transition from defence to attack; often brilliant counter-attacks
- Good off-the-ball running to create passing opportunities and incisive moves
- Exciting midfield; creativity of Sneijder and van der Vaart with the industry of Kuyt
- Excellent use of flanks; van Bronckhorst adventurous and effective on left
- Good ball-winning; attackers the first line of defence – pressing mentality
- Excellent delivery by van der Vaart or Sneijder of free-kicks and corners
- Talented squad with exciting options (e.g. van Persie and Robben)

- Formation en 4-2-3-1 avec van Nistelrooy comme attaquant de pointe mobile et expérimenté
- Défense efficace à quatre à plat, avec un gardien inspiré: van der Sar
- Jeu fluide de passes courtes; circulation rapide du ballon par le milieu du terrain
- Transition rapide de la défense à l'attaque; contre-attaques souvent brillantes
- Bon jeu sans le ballon pour se créer des possibilités de passes et des actions incisives
- Activité intense en milieu de terrain; créativité de Sneijder et de van der Vaart; et énorme travail de Kuyt
- Excellente utilisation des flancs; montées efficaces de van Bronckhorst sur la gauche
- Beaucoup de ballons gagnés; attaquants formant le premier écran défensif; mentalité de pressing
- Excellente exécution des coups francs et des corners par van der Vaart et Sneijder
- Équipe talentueuse disposant d'options très intéressantes (p. ex. van Persie et Robben)

- 4-2-3-1 mit van Nistelrooy als bewegliche, erfahrene Sturmspitze
- Effiziente Viererabwehrkette mit Torwart van der Sar als Impulsgeber
- Flüssiges Kurzpassspiel; schnelle Ballzirkulation im Mittelfeld
- Schnelles Umschalten von Verteidigung auf Angriff; viele lehrbuchmässige Gegenstösse
- Gutes Spiel ohne Ball, das Anspielgelegenheiten schafft und öffnende Pässe ermöglicht
- Attraktives Mittelfeld; Kreativität von Sneijder und van der Vaart gepaart mit Laufbereitschaft von Kuyt
- Stark über die Aussenbahnen; van Bronckhorst auf der linken Seite unternehmungsfreudig und effizient
- Gut in der Balleroberung; Stürmer bilden erste Verteidigungslinie – Pressing
- Ausgezeichnete Ausführung von Freistößen und Eckbällen durch van der Vaart und Sneijder
- Starke Mannschaft mit hochkarätigen Alternativen auf der Ersatzbank (z.B. van Persie und Robben)

## FORMATION



Netherlands v Italy on Matchday 1.



The strength of the Dutch squad was underlined by a 2-0 win against Romania, in which Klaas-Jan Huntelaar, one of six players making their only appearance, opened the scoring.

PHOTO: LUCA BRUNO / AP / KEystone

# POLAND



Coaching staff: Adam Nawalka (23.10.1957) / Dariusz Dziekanowski (30.09.1962) /  
Boguslaw Kaczmarek (06.03.1950) / GK: Andrzej Dawidziuk (30.05.1969) / Frans Hoek (17.10.1956)  
Physical: Michael Lindeman (01.04.1964)

**Head Coach:**  
**Leo BEENHAKKER**  
**(02.08.1942)**



No	Player	Born	Pos	Ger	Auf	Cro	G	Club
1	Artur BORUC	20.02.80	GK	90	90	90		Celtic FC
2	Mariusz JOP	03.08.78	DF	—	45*	—		FC Moskva
3	Jakub WAWRZYNIAK	07.07.83	DF	—	—	90		Legia Warszawa
4	Pawel GOLANSKI	12.10.82	DF	75	45+	—		FC Steaua Bucuresti
5	Dariusz DUDKA	09.12.83	MF	90	90	90		Wisla Krakow SSA
6	Jacek BAK	24.03.73	DF	90	90	—		FK Austria Wien
7	Euzebiusz SMOLAREK	09.01.81	FW	90	90	35		Racing Santander
8	Jacek KRZYNOWEK	15.05.76	MF	90	90	90		VfL Wolfsburg
9	Maciej ZURAWSKI	12.09.76	FW	45*	1	1		FC Larissa
10	Lukasz GARGULA	25.02.81	MF	—	—	—		GKS Belchatow
11	Marek SAGANOWSKI	31.10.78	FW	15	83	69		Southampton FC
12	Wojciech KOWALEWSKI	14.05.77	GK	—	—	—		Korona Kielce
13	Marcin WASILEWSKI	09.06.80	DF	90	90	90		RSC Anderlecht
14	Michal ZEWLAKOW	22.04.76	DF	90	90	90		Olympiacos CFP
15	Michal PAZDAN	21.09.87	MF	—	—	—		KS Gornik Zabrze
16	Lukasz PISZCZEK	03.06.85	MF	25	1	1		Hertha BSC Berlin
17	Wojciech LOBODZINSKI	20.10.82	FW	65	7	55		Wisla Krakow SSA
18	Mariusz LEWANDOWSKI	18.05.79	MF	90	90	45*		FC Shakhtar Donetsk
19	Rafal MURAWSKI	09.10.81	MF	—	5	90		KKS Lech Poznan
20	Roger GUERREIRO	25.05.82	FW	45+	85	90	1	Legia Warszawa
21	Tomasz ZAHORSKI	22.11.84	FW	—	—	—		KS Gornik Zabrze
22	Lukasz FABIANSKI	18.04.85	GK	—	—	—		Arsenal FC
23	Adam KOKOSZKA	06.10.86	DF	—	—	45+		Wisla Krakow SSA

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

## TACTICAL INFORMATION

- Variations on 4-3-3; defended 4-5-1 with twin midfield screen
- Individual qualities blended into hard-working team
- Wingers cut in from wide starting positions, allowing full-backs to overlap
- Smolarek a lively striker with skill and pace
- Injection of Guerreiro as second striker added variety to attack
- Strong, disciplined defence including excellent goalkeeper Boruc
- Fast classic counters launched from deep positions
- Readiness to hit long-range shots (especially Krzynowek)
- Good attacking combinations on flanks leading to frequent crosses and diagonals
- Hardworking, mobile and competitive side

- Variations à partir d'un système en 4-3-3; en phase défensive: 4-5-1 avec deux milieux récupérateurs
- Qualités individuelles combinées au sein d'une équipe travailleuse
- Mouvement des ailiers vers l'intérieur pour permettre aux arrières latéraux de déborder
- Un attaquant dynamique, talentueux et rapide: Smolarek
- Ajout de Guerreiro comme second attaquant pour varier l'attaque
- Défense solide et disciplinée, soutenue par un excellent gardien: Boruc
- Contres classiques rapides depuis les lignes arrières
- Tendance aux tirs de loin (notamment Krzynowek)
- Bonnes combinaisons offensives sur les flancs, générant fréquemment des centres et des diagonales
- Équipe travailleuse, mobile et compétitive

- 4-3-3-Varianten; bei gegnerischem Ballbesitz 4-5-1 mit Doppel-6
- Einsatzfreudige Mannschaft mit starken Einzelspielern
- Flügelspieler ziehen nach innen, um Vorstöße von Außenverteidigern zuzulassen (Hinterlaufen)
- Smolarek: quirliger, technisch beschlagener, schneller Stürmer
- Einsatz von Guerreiro als zweiter Stürmer brachte Abwechslung im Angriff
- Starke, disziplinierte Abwehr mit exzellentem Schlussmann Boruc
- Schnelles, klassisches Konterspiel von weit hinten
- Bereitschaft zu Weitschüssen (insbesondere Krzynowek)
- Gute Angriffskombinationen über die Außenbahnen; daraus resultierend zahlreiche Hereingaben und Diagonalläufe
- Engagierte, lauffreudige Mannschaft mit Kampfgeist

## FORMATION



Poland v Germany on Matchday 1.



Solid goalkeeper Artur Boruc makes himself as large as possible as Austria's György Garics cuts in from the right.

PHOTO: MLADEN ANTONOV / AFP / GETTY IMAGES

# PORTUGAL



PHOTO: FPF /  
FRANCISCO PARAÍSO



Coaching staff: Flávio Teixeira (14.01.1951)  
GK: Fernando Brassard (11.04.1972) / Physical: Darlan Schneider (13.09.1963)

**Head Coach:**  
**Luiz Felipe SCOLARI**  
**(09.11.1948)**

No	Player	Born	Pos	Tur	Cze	Sui	Ger	G	Club
1	RICARDO Martins	11.02.76	GK	90	90	90	90		Real Betis Balompié
2	Paulo FERREIRA	18.01.79	DF	90	90	41*	90		Chelsea FC
3	BRUNO ALVES	27.11.81	DF	—	—	90	—		FC Porto
4	José BOSINGWA	24.08.82	DF	90	90	—	90		FC Porto
5	FERNANDO MEIRA	05.06.78	DF	1	15	90	—		VfB Stuttgart
6	RAUL MEIRELES	17.03.83	MF	7	—	90	59+	1	FC Porto
7	CRISTIANO RONALDO	05.02.85	FW	90	90	—	90	1	Manchester United FC
8	Armando Gonçalves PETIT	25.09.76	MF	90	90	—	73		SL Benfica
9	HUGO ALMEIDA	23.05.84	FW	—	11	16	—		Werder Bremen
10	João MOUTINHO	08.09.86	MF	90	75	19	31*		Sporting Clube
11	SIMÃO SABROSA	31.10.79	FW	83	80	—	90		Club Atlético de Madrid
12	NUNO Espírito Santo	25.01.74	GK	—	—	—	—		FC Porto
13	Luis MIGUEL Brito García	04.01.80	DF	—	—	90	—		Valencia CF
14	JORGE RIBEIRO	09.11.81	DF	—	—	49+	—		Boavista FC
15	Képler De Lima PEPE	26.02.83	DF	90	90	90	90	1	Real Madrid CF
16	RICARDO CARVALHO	18.05.78	DF	90	90	—	90		Chelsea FC
17	Ricardo QUARESMA	26.09.83	FW	—	10	90	—	1	FC Porto
18	MIGUEL VELOSO	11.05.86	MF	—	—	71	—		Sporting Clube
19	Luís Almeida NANI	17.11.86	FW	21	—	90	23		Manchester United FC
20	Anderson De Souza DECO	27.08.77	MF	89	90	—	90	1	FC Barcelona
21	NUNO GOMES	05.07.76	FW	69	79	—	67	1	SL Benfica
22	RUI PATRICIO Dos Santos	15.02.88	GK	—	—	—	—		Sporting Clube
23	HELDER POSTIGA	02.08.82	FW	—	—	74	17	1	Panathinaikos FC

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

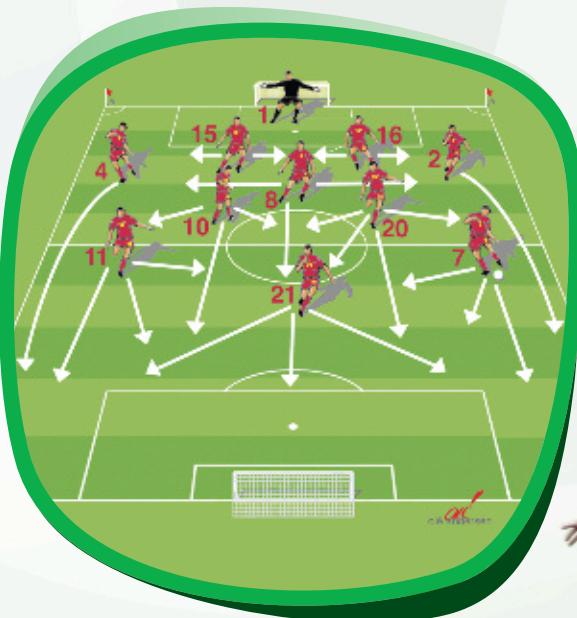
## TACTICAL INFORMATION

- 4-3-3 with Petit as midfield screening player
- Compact central defensive block rarely outplayed in 1 v 1 situations
- Central defender Pepe, in addition to full-backs, willing to support attacks
- Moutinho, Deco providing fluent, skilful midfield build-up with good diagonals
- Combination play based on high levels of technique, 1 v 1 ability
- Deco the conductor of the orchestra, dictating tempo of play
- Dangerous wingers (Ronaldo, Simão) interchanging flanks, obliging opponents to double-cover
- Fast counters, sometimes following corners against
- Clever combinations in central attacking areas
- Variety of dangerous set plays including short corners and direct free-kicks from Ronaldo

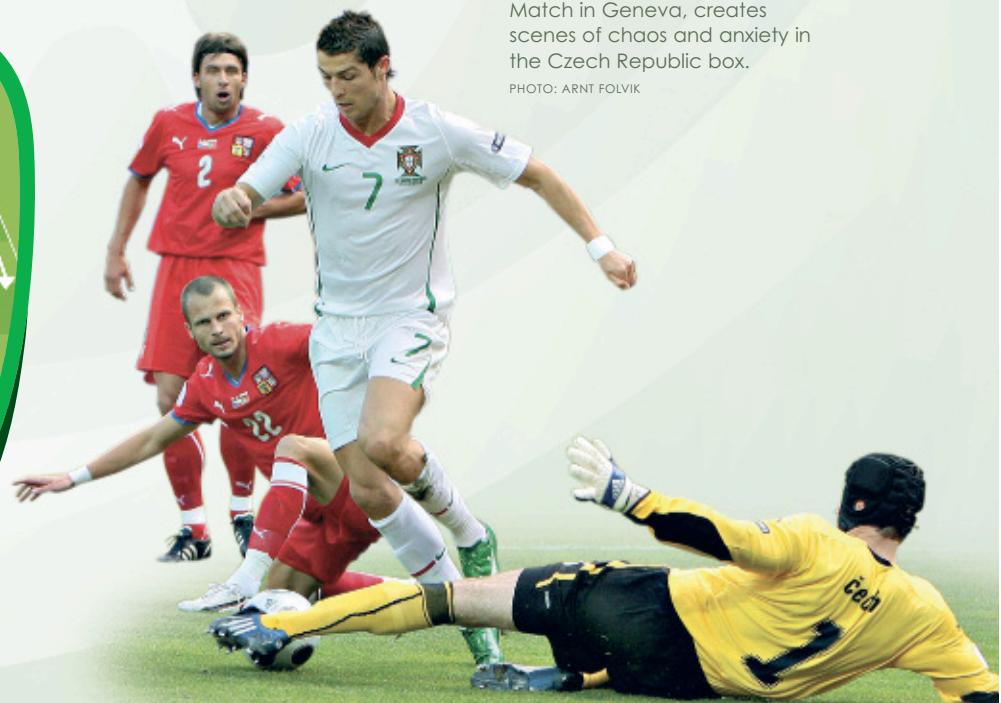
- 4-3-3 avec Petit comme milieu récupérateur
- Charnière centrale solide, rarement battue dans les situations de un contre un
- Pepe comme arrière central prêt à soutenir l'attaque avec les arrières latéraux
- Moutinho et Deco ont assuré une construction fluide et habile au milieu du terrain avec de bonnes diagonales
- Jeu de combinaisons basé sur une très bonne technique; efficacité dans les un contre un
- Deco comme chef d'orchestre, dictant le rythme de jeu
- Permutations fréquentes entre les deux ailiers dangereux (Ronaldo et Simão), obligeant les adversaires à utiliser une double couverture
- Contre-attaques rapides, parfois après des corners
- Combinaisons astucieuses dans les zones d'attaque centrales
- Variété de balles arrêtées dangereuses, y compris les corners courts et les coups francs directs de Ronaldo

- 4-3-3 mit Petit als Staubsauger vor der Abwehr
- Kompakte Innenverteidigung, in Eins-zu-Eins-Situationen kaum zu überwinden
- Neben den Außenverteidigern unterstützt auch Innenverteidiger Pepe bisweilen den Angriff
- Moutinho und Deco zuständig für gekonntes, flüssiges Aufbauspiel durch das Mittelfeld mit präzisen Diagonalläufen
- Technisch starkes Kombinationsspiel; versiert in Eins-gegen-Eins-Situationen
- Deco spiel- und tempobestimmender Kopf der Mannschaft
- Gefährliche Flügelspieler (Ronaldo, Simão) mit Positionswechseln; zwingen den Gegner zu doppelter Manndeckung
- Schnelle Konter, gelegentlich auch nach gegnerischen Eckstößen
- Cleveres Kombinationsspiel in der zentralen Angriffszone
- Zahlreiche gefährliche Varianten bei Standardsituationen, darunter kurze Ecken und direkte Freistöße, ausgeführt von Ronaldo

## FORMATION



Portugal v Germany in the quarter-final.



Cristiano Ronaldo, Man of the Match in Geneva, creates scenes of chaos and anxiety in the Czech Republic box.

PHOTO: ARNT FOLVIK

# ROMANIA



Coaching staff: Stefan Iovan (23.08.1960) / Dan Apolzan (05.09.1951)  
 GK: Gabriel Boldici (28.03.1957) / Physical: Marian Lupu (08.03.1971)

**Head Coach:**  
**Victor PITURCA**  
**(12.05.1956)**

No	Player	Born	Pos	Fra	Ita	Ned	G	Club
1	<b>Bogdan LOBONT</b>	18.01.78	GK	90	90	90		FC Dinamo Bucuresti
2	<b>Cosmin CONTRA</b>	15.12.75	DF	90	90	90		Getafe CF
3	<b>Razvan RAT</b>	26.05.81	DF	90	90	90		FC Shakhtar Donetsk
4	<b>Gabriel TAMAS</b>	09.11.83	DF	90	90	90		AJ Auxerre
5	<b>Cristian CHIVU</b>	26.10.80	MF	90	90	90		FC Internazionale Milano
6	<b>Mirel RADOI</b>	22.03.81	MF	89	25*	1		FC Steaua Bucuresti
7	<b>Florentin PETRE</b>	15.01.76	MF	–	60	8		PFC CSKA Sofia
8	<b>Paul CODREA</b>	04.04.81	MF	26	90	72		AC Siena
9	<b>Ciprian MARICA</b>	02.10.85	FW	–	1	–		VfB Stuttgart
10	<b>Adrian MUTU</b>	08.01.79	FW	78	88	90	1	ACF Fiorentina
11	<b>Razvan COCIS</b>	19.02.83	MF	64	2	90		FC Lokomotiv Moskva
12	<b>Marius POPA</b>	31.07.78	GK	–	–	–		Poli Siuanta Timisoara
13	<b>Cristian SAPUNARU</b>	05.04.84	DF	–	–	–		FC Rapid Bucuresti
14	<b>Sorin GHIONEA</b>	11.05.79	DF	–	–	90		FC Steaua Bucuresti
15	<b>Dorin GOIAN</b>	12.12.80	DF	90	90	8		FC Steaua Bucuresti
16	<b>Banel NICOLITA</b>	07.01.85	MF	90	30	82		FC Steaua Bucuresti
17	<b>Cosmin MOTI</b>	03.12.84	DF	–	–	–		FC Dinamo Bucuresti
18	<b>Marius NICULAE</b>	16.05.81	FW	12	–	59		Inverness Caledonian
19	<b>Adrian CRISTEA</b>	30.11.83	MF	–	–	–		FC Dinamo Bucuresti
20	<b>Nicolae DICA</b>	09.05.80	MF	1	65+	18		FC Steaua Bucuresti
21	<b>Daniel NICULAE</b>	06.10.82	FW	90	90	31		AJ Auxerre
22	<b>Stefan RADU</b>	22.10.86	DF	–	–	–		S.S. Lazio
23	<b>Eduard STANCIOIU</b>	03.03.81	GK	–	–	–		CFR Cluj

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

## TACTICAL INFORMATION

- Variations on 4-3-3 with one defensive midfield holding player
- Chivu the 'coach on the pitch'; key figure in build-up and distribution
- Excellent attitude in tough group; high motivation and team spirit
- Compact, solid defence; competent in air, good defending in 1 v 1 situations
- Good striking partnership; D. Niculae the central target; Mutu often a threat on the left
- Fluent combinations in midfield; ball spread effectively to flanks
- Powerful long-range shooting, notably by Chivu and Tamas
- Quick switches from attack to defence; Tamas the back-line leader
- Competent goalkeeper (Lobont) directing defence, inspiring confidence
- Counters and set plays the basic weapons against strong opposition

- Variations à partir d'un système en 4-3-3, avec un milieu défensif récupérateur
- Chivu comme «entraîneur sur le terrain»; rôle central dans la composition du jeu et la distribution
- Excellente attitude dans un groupe difficile; motivation élevée et esprit d'équipe
- Défense compacte solide, efficace dans le jeu aérien; bonne défense dans les situations de un contre un
- Bon duo d'attaquants: Daniel Niculae comme attaquant de pointe et Mutu souvent dangereux sur la gauche
- Combinations fluides au milieu du terrain; capacité d'écartier efficacement sur les ailes
- Tirs de loin puissants, notamment de Chivu et Tamas
- Transitions rapides de l'attaque à la défense; Tamas comme leader des lignes arrières
- Bon gardien, rassurant (Lobont) et dirigeant la défense
- Armes principales contre les équipes fortes: contres et balles arrêtées

- 4-3-3-Varianten mit einem Staubsauger vor der Abwehr
- Chivu die Leitfigur auf dem Platz; tonangebend im Aufbauspiel und bei der Ballverteilung
- Bestens auf harte Gruppe eingestellt; hohe Motivation, starker Teamgeist
- Kompakte, solide Verteidigung; kopfballstark; Abwehr gut in Eins-zu-Eins-Situationen
- Gutes Sturmduo; D. Niculae zentrale Anspielstation; Mutu häufig gefährlich über links
- Flüssiges Kombinationsspiel im Mittelfeld; gute Ballverteilung auf die Flügel
- Scharfe Weitschüsse, insbesondere durch Chivu und Tamas
- Schnelles Umschalten von Angriff auf Verteidigung; Tamas als Abwehrchef
- Starker, verlässlicher Torhüter (Lobont), der seine Abwehr dirigiert und Sicherheit ausstrahlt
- Zumeist Konter und Standardsituationen als Mittel gegen starke Gegner

## FORMATION



Romania v France on Matchday 1.



Daniel Niculae is bundled over by Christian Panucci during the game against Italy in Zürich. But Gianluigi Buffon dented Romanian hopes by saving the penalty.

PHOTO: RUNGROJ YONGRIT / EPA / KEYSTONE

# RUSSIA



Coaching staff: Aleksandr Borodyuk (30.11.1962) / Igor Korneev (04.09.1968)  
Physical: Raymond Verheyen (23.11.1971)

**Head Coach:**  
**Guus HIDDINK**  
**(08.11.1946)**

No	Player	Born	Pos	Esp	Gre	Swe	Ned	Esp	G	Club
1	Igor AKINFEEV	08.04.86	GK	90	90	90	120	90		PFC CSKA Moskva
2	Vasiliy BEREZUTSKIY	20.06.82	DF	—	3	—	—	90		PFC CSKA Moskva
3	Renat YANBAEV	07.04.84	DF	—	—	—	—	—		FC Lokomotiv Moskva
4	Sergey IGNASHEVICH	14.07.79	DF	—	90	90	120	90		PFC CSKA Moskva
5	Alexey BEREZUTSKIY	20.06.82	DF	—	—	—	—	—		PFC CSKA Moskva
6	Roman ADAMOV	21.06.82	FW	20	—	—	—	—		FC Moskva
7	Dmitry TORBINSKIY	28.04.84	MF	32	90	—	39+	S	1	FC Lokomotiv Moskva
8	Denis KOLODIN	11.01.82	DF	90	90	90	120	S		FC Dinamo Moskva
9	Ivan SAENKO	17.10.83	MF	—	20	24	81	57		1. FC Nürnberg
10	Andrei ARSHAVIN	29.05.81	FW	S	S	90	120	90	2	FC Zenit St. Petersburg
11	Sergey SEMAK	27.02.76	MF	90	90	90	120	90		FC Rubin Kazan
12	Vladimir GABULOV	19.10.83	GK	—	—	—	—	—		FC Amkar Perm
13	Oleg IVANOV	04.08.86	MF	—	—	—	—	—		Krylya Sovetov Samara
14	Roman SHIROKOV	06.07.81	DF	90	—	—	—	—		FC Zenit St. Petersburg
15	Diniyar BILYALTDINOV	27.02.85	MF	90	70	66	51+	34		FC Lokomotiv Moskva
16	Viacheslav MALAFEEV	04.03.79	GK	—	—	—	—	—		FC Zenit St. Petersburg
17	Konstantin ZYRYANOV	05.10.77	MF	90	90	90	120	90	1	FC Zenit St. Petersburg
18	Yury ZHIRKOV	20.08.83	DF	90	87	90	120	90		PFC CSKA Moskva
19	Roman PAVLYUCHENKO	15.12.81	FW	90	90	89	115	90	3	FC Spartak Moskva
20	Igor SEMSHOV	06.04.78	MF	58	90	90	69*	56		FC Dinamo Moskva
21	Dmitry SYCHEV	26.10.83	FW	45*	I	—	5	33		FC Lokomotiv Moskva
22	Aleksandr ANYUKOV	28.09.82	DF	90	90	90	120	90		FC Zenit St. Petersburg
23	Vladimir BYSTROV	31.01.84	MF	45+	—	1	—	—		FC Spartak Moskva

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

## TACTICAL INFORMATION

- Variations stemming from 4-3-3 with lone target player (Pavlyuchenko)
- Highly athletic team with skill, energy and youthful enthusiasm
- Intelligent movement, fast positional interchanges middle to front
- Build-up from back; Semshov or, especially, Semak dropping back to receive and initiate attacks
- Attacking width frequently supplied by full-backs Anyukov, Zhirkov
- Pavlyuchenko a mobile target, physical presence and finisher
- Arshavin the 'free spirit' and creative force in attack
- Resolute defending – often with a man-marking mentality
- Explosive counter-attacks – especially dangerous following set plays against
- Intense pressing in defensive half of the field

- Variations à partir d'un système en 4-3-3 avec un seul attaquant de pointe (Pavlyuchenko)
- Equipe jeune et très athlétique faisant preuve de talent, d'énergie et d'enthousiasme
- Mouvements intelligents, changements de position rapides du milieu vers l'avant
- Construction depuis l'arrière; replis de Semshov ou, surtout, de Semak pour recevoir des ballons et lancer les attaques
- Ampleur du jeu offensif grâce aux arrières latéraux Anyukov et Zhirkov
- Mobilité de Pavlyuchenko en tant que destinataire des passes: présence physique et bon finisseur
- Arshavin comme électron libre, disposant d'une force créative en attaque
- Défense acharnée, souvent avec une stratégie de marquage individuel
- Contres explosifs, spécialement dangereux après les balles arrêtées
- Pressing intense dans la moitié défensive du terrain

- 4-3-3-Varianten mit alleiniger Sturm spitze (Pavlyuchenko)
- Sehr athletisches Team mit starker Technik, jugendlichem Enthusiasmus und Elan
- Intelligente Laufwege; schnelle Positionswechsel zwischen Mittelfeld und Angriff
- Aufbauspiel von hinten; Semshov und besonders Semak lassen sich zurückfallen, um sich Bälle zu holen und Angriffe einzuleiten
- Flügelspiel häufig unterstützt von Außenverteidigern Anyukov und Zhirkov
- Pavlyuchenko bewegliche Anspielstation; physisch präsent und abschlussstark
- Arshavin der Kreativgeist im Angriff; viele Freiheiten
- Entschlossenes Abwehrverhalten – häufig mit Manndeckung agierend
- Explosive Gegenstöße – besonders gefährlich nach gegnerischen Standardsituationen
- Intensives Pressing in der eigenen Hälfte

## FORMATION



Russia v Spain in the semi-final.

Konstantin Zyryanov breaks clear with the ball and gives Spain's holding midfielder Marcos Senna a moment of anxiety during the Group D match in Innsbruck.

PHOTO: JAVIER SORIANO / AFP / GETTY IMAGES



# SPAIN



Coaching staff: Armando Ufarte (17.05.1941) / Jesús Paredes (14.11.1952)  
GK: José Manuel Ochotorena (16.01.1961)

**Head Coach:**  
**Luis ARAGONÉS**  
**(28.07.1938)**

No	Player	Born	Pos	Rus	Swe	Gre	Ita	Rus	Ger	G	Club
1	Iker CASILLAS	20.05.81	GK	90	90	–	120	90	90		Real Madrid CF
2	Raúl ALBIOL	04.09.85	DF	–	66+	90	–	–	–		Valencia CF
3	Fernando NAVARRO	25.06.82	DF	–	–	90	–	–	–		Real Mallorca
4	Carlos MARCHENA	31.07.79	DF	90	90	–	120	90	90		Valencia CF
5	Carles PUYOL	13.04.78	DF	90	24*	–	120	90	90		FC Barcelona
6	Andrés INIESTA	11.05.84	MF	63	59	58	59*	90	90		FC Barcelona
7	David VILLA	03.12.81	FW	90	90	–	120	34*	1	4	Valencia CF
8	XAVI Hernández	25.01.80	MF	90	59	–	60*	69	90	1	FC Barcelona
9	Fernando TORRES	20.03.84	FW	54	90	–	85	69	78	2	Liverpool FC
10	'Cesc' FABREGAS	04.05.87	MF	36	31	90	60+	56+	63	1	Arsenal FC
11	Joan CAPDEVILA	03.02.78	DF	90	90	–	120	90	90		Villarreal CF
12	Santiago CAZORLA	13.12.84	MF	27	31	32	61+	–	24		Villarreal CF
13	Andrés PALOP	22.10.73	GK	–	–	–	–	–	–		Sevilla FC
14	Xabi ALONSO	25.11.81	MF	13	–	90	–	21	27		Liverpool FC
15	SERGIO RAMOS	30.03.86	DF	90	90	–	120	90	90		Real Madrid CF
16	SERGIO GARCÍA	09.06.83	FW	–	–	90	–	–	–		Real Zaragoza
17	Daniel GÜIZA	17.08.80	FW	–	–	90	35	21	12	2	Real Mallorca
18	Alvaro ARBELOA	17.01.83	DF	–	–	90	–	–	–		Liverpool FC
19	Marcos SENNA	17.07.76	MF	90	90	–	120	90	90		Villarreal CF
20	Juan Gutiérrez 'JUANITO'	23.07.76	DF	–	–	90	–	–	–		Real Betis Balompié
21	David SILVA	08.01.86	MF	77	90	–	120	90	66	1	Valencia CF
22	Rubén DE LA RED	05.06.85	MF	–	–	90	–	–	–	1	Getafe CF
23	José Manuel 'Pepe' REINA	31.08.82	GK	–	–	90	–	–	–		Liverpool FC

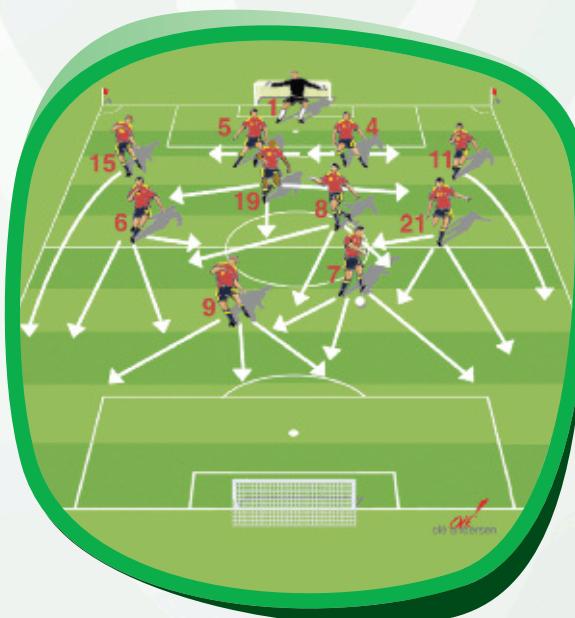
Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

## TACTICAL INFORMATION

- 4-1-3-2 starting formation alternating with 4-1-4-1
- Compact defensive block; intelligent ball-winning in midfield; powerful at the back
- High-tempo short passing mixed with effective diagonal changes of play
- High-quality individual play; excellent feinting and dribbling; players able to turn out of trouble
- Senna a key midfield libero with vision, quick, accurate transitional passes
- Xavi great circulation of the ball; Fábregas incisive running and passing
- Torres, Villa outstanding attacking duo; mobile and dangerous
- Brilliant use of combinations (3/4 players) both centrally and on wings
- Set-play variations: short corners, quick free-kicks, direct shots (Villa)
- Goalkeeper Casillas an important – sometimes decisive – presence

- Formation de départ en 4-1-3-2, alternant avec un système en 4-1-4-1
- Bloc défensif compact; ballons gagnés intelligemment au milieu du terrain; puissance des lignes arrières
- Jeu rapide reposant sur des passes courtes alternées avec des renversements de jeu efficaces par l'intermédiaire de diagonales
- Qualité élevée du jeu individuel; excellents dribbles et feintes; joueurs capables de se tirer d'affaire
- Senna comme libero du milieu: vision du jeu, passes de transition rapides et précises
- Excellente circulation du ballon par Xavi; courses et passes incisives de Fábregas
- Torres et Villa: duo d'attaquants exceptionnel, mobile et dangereux
- Utilisation brillante des combinaisons (à 3 ou 4 joueurs), au centre et sur les ailes
- Variations dans les coups de pied arrêtés: corners courts, coups francs rapides, tirs directs (Villa)
- Présence importante – parfois décisive – du gardien Casillas
- 4-1-3-2-Startformation; alternativ 4-1-4-1-System
- Komakter Abwehrblock; Balleroberungen durch intelligentes Verhalten im Mittelfeld; stark in der Verteidigung
- Temporeiches Kurzpassspiel gepaart mit effizienten diagonalen Seitenwechseln
- Starke Einzelspieler; exzellent im Dribbling; Spieler sind in der Lage, sich aus brenzligen Situationen zu befreien
- „Mittelfeld-Libero“ Senna mit Übersicht und schneller, präziser Ballverteilung
- Xavi: tolle Ballzirkulation; Fábregas: wirkungsvolle Vorstöße und Pässe
- Hervorragendes Sturmduo mit Torres und Villa; beweglich und togegefährlich
- Brillantes Kombinationsspiel (mit 3-4 Spielern) sowohl zentral als auch über die Außenbahnen
- Variantenreiche Standardsituationen: kurze Ecken, schnell ausgeführte Freistöße, Direktschüsse (Villa)
- Wichtige, bisweilen entscheidende Rolle von Torhüter Casillas

## FORMATION



Spain v Italy in the quarter-final.



Although they cannot match the physique of Germany's Lukas Podolski, the defensive contributions of Andrés Iniesta and Xavi Hernández were as crucial as their creative ability.

PHOTO: JAMIE McDONALD / GETTY IMAGES

# SWEDEN



Coaching staff: Roland Andersson (28.03.1950)  
 GK: Lennart Ljung (13.09.1949) / Physical: Paul Balsom (11.09.1963)

**Head Coach:**  
**Lars LAGERBÄCK**  
**(16.07.1948)**

No	Player	Born	Pos	Gre	Esp	Rus	G	Club
1	Andreas ISAKSSON	03.10.81	GK	90	90	90		Manchester City FC
2	Mikael NILSSON	24.06.78	DF	90	90	79		Panathinaikos FC
3	Olof MELLBERG	03.09.77	DF	90	90	90		Aston Villa FC
4	Petter HANSSON	14.12.76	DF	90	90	90	1	Stade Rennais
5	Fredrik STOOR	28.02.84	DF	16	90	90		Rosenborg BK
6	Tobias LINDEROTH	21.04.79	MF	—	—	—		Galatasaray AS
7	Niclas ALEXANDERSSON	29.12.71	MF	74	1	1		IFK Göteborg
8	Anders SVENSSON	17.07.76	MF	90	90	90		IF Elfsborg
9	Fredrik LJUNGBERG	16.04.77	MF	90	90	90		West Ham United FC
10	Zlatan IBRAHIMOVIC	03.10.81	FW	71	45*	90	2	FC Internazionale Milano
11	Johan ELMANDER	27.05.81	FW	19	79	90		Toulouse FC
12	Rami SHAABAN	30.06.75	GK	—	—	—		Hammarby IF
13	Johan WILAND	24.01.81	GK	—	—	—		IF Elfsborg
14	Daniel MAJSTOROVIC	05.04.77	DF	—	—	—		FC Basel 1893
15	Andreas GRANQVIST	16.04.85	DF	—	—	—		Helsingborgs IF
16	Kim KÄLLSTRÖM	24.08.82	MF	—	3	34		Olympique Lyonnais
17	Henrik LARSSON	20.09.71	FW	90	87	90		Helsingborgs IF
18	Sebastian LARSSON	06.06.85	MF	—	11	—		Birmingham City FC
19	Daniel ANDERSSON	28.08.77	MF	90	90	56		Malmö FF
20	Marcus ALLBÄCK	05.07.73	FW	—	—	11		FC København
21	Christian WILHELMSSON	08.12.79	MF	78	1	1		RC Deportivo La Coruña
22	Markus ROSENBERG	27.09.82	FW	12	45+	—		Werder Bremen
23	Mikael DORSIN	06.10.81	DF	—	—	—		CFR Cluj

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

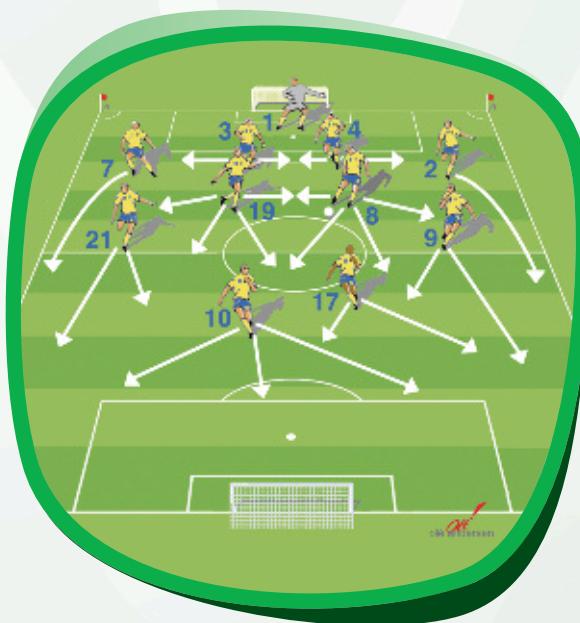
## TACTICAL INFORMATION

- Classic 4-4-2 structure with two hard-working midfield holding players
- Strong collective elements: team spirit, work ethic and compact defending
- Fluent attacking movements: direct supply to talented front men or combinations in midfield
- Good twin-striker play (Ibrahimovic and Larsson)
- Effective 'second ball' mentality
- Impressive fitness levels and discipline helped to maintain team shape and style
- Aerial strength at front and back (e.g. Larsson, Mellberg, Hansson)
- Well organised at set plays for and against
- Intelligent, sustained pressure on opponents
- Wide midfield players moving freely from starting positions on the flanks

- Structure classique en 4-4-2, avec deux milieux de terrain récupérateurs très travailleurs
- Eléments collectifs solides: esprit d'équipe, éthique de travail et défense compacte
- Jeu offensif fluide: passes directes à des attaquants talentueux ou combinaisons au milieu du terrain
- Bon duo d'attaquants (Ibrahimovic et Larsson)
- Bonne stratégie sur le deuxième ballon
- Maintien de la structure et du style de l'équipe grâce à une condition physique et à une discipline impressionnantes
- Solidité du jeu aérien à l'avant et à l'arrière (p. ex. Larsson, Mellberg, Hansson)
- Bonne organisation lors des coups de pied arrêtés pour ou contre l'équipe
- Pressing intelligent et soutenu sur l'équipe adverse
- Milieux excentrés évoluant librement depuis les flancs

- Klassisches 4-4-2 mit zwei engagierten defensiven Mittelfeldspielern
- Starkes Kollektiv mit Teamgeist, Kampfeswillen und kompakter Verteidigung
- Flüssiges Angriffsspiel: direktes Anspiel der starken Stürmer oder Kombinationen im Mittelfeld
- Gutes Sturmduo (Ibrahimovic und Larsson)
- Gut bei zweiten Bällen
- Eindrucksvolle Fitness und Disziplin; Mannschaftsgefüge geht nie verloren
- Kopfballstark in Angriff und Verteidigung (z.B. Larsson, Mellberg, Hansson)
- Gut organisiert bei eigenen und gegnerischen Standardsituationen
- Intelligentes, kontinuierliches Pressing
- Flügelspieler mit Freiheiten auf den Außenbahnen

## FORMATION



Sweden v Greece on Matchday 1.

As the most advanced Swedish striker, Zlatan Ibrahimovic had to contend with close attention from defenders such as Greece's Sotiris Kyrgiakos.

PHOTO: RONNY HARTMANN / AFP / GETTY IMAGES



# SWITZERLAND



Coaching staff: Michel Pont (19.06.1954)  
 GK: Erich Burgener (15.02.1951) / Physical: Otmar Keller (06.01.1967)

**Head Coach:**  
**Jakob KUHN**  
**(12.10.1943)**

No	Player	Born	Pos	Cze	Tur	Por	G	Club
1	Diego BENAGLIO	08.09.83	GK	90	90	–		VfL Wolfsburg
2	Johann DJOUROU	18.01.87	DF	–	–	–		Arsenal FC
3	Ludovic MAGNIN	20.04.79	DF	90	90	90		VfB Stuttgart
4	Philippe SENDEROS	14.02.85	DF	90	90	90		Arsenal FC
5	Stephan LICHTSTEINER	16.01.84	DF	75	90	83		LOSC Lille
6	Benjamin HUGEL	07.07.77	MF	–	–	–		FC Basel 1893
7	Ricardo CABANAS	17.01.79	MF	–	14	4		Grasshopper-Club
8	Gökhane INLER	27.06.84	MF	90	90	90		Udinese Calcio
9	Alexander FREI	15.07.79	FW	45*	I	I		BV Borussia Dortmund
10	HAKAN YAKIN	22.02.77	MF	45+	85	86	3	BSC Young Boys
11	Marco STRELLER	18.06.81	FW	90	I	I		FC Basel 1893
12	Eren DERDIYOK	12.06.88	FW	6	90	90		FC Basel 1893
13	Stéphane GRICHTING	30.03.79	DF	–	–	7		AJ Auxerre
14	Daniel GYGAX	28.08.81	MF	–	5	–		FC Metz
15	Gelson Tavares FERNANDES	02.09.86	MF	90	76	90		Manchester City FC
16	Tranquillo BARNETTA	22.05.85	MF	90	66	29		Bayer 04 Leverkusen
17	Christoph SPYCHER	30.03.78	DF	–	–	–		Eintracht Frankfurt
18	Pascal ZUBERBÜHLER	08.01.71	GK	–	–	90		FC Neuchâtel Xamax
19	Valon BEHRAMI	19.04.85	MF	84	90	90		S.S. Lazio
20	Patrick MÜLLER	17.12.76	DF	90	90	90		Olympique Lyonnais
21	Eldin JAKUPOVIC	02.10.84	GK	–	–	–		Grasshopper-Club
22	Johan VONLANTHEN	01.02.86	MF	15	24	61		SV Salzburg
23	Philipp DEGEN	15.02.83	DF	–	–	–		BV Borussia Dortmund

Pos = Position; G = Goals; \$ = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

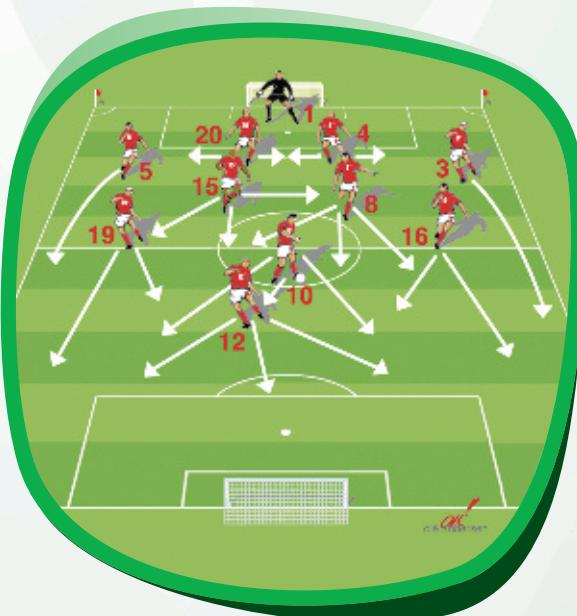
## TACTICAL INFORMATION

- 4-2-3-1 with Yakin introduced as the 'free spirit' behind the main striker
- Maintained an efficient team structure, despite injuries to forwards Frei, Streller
- Attacking options included long balls, crosses and combinations
- Well-organised, hard-working defensive block; defended 4-4-1-1
- Great fighting spirit and commitment despite unfortunate set-backs
- Good use of overlapping full-backs, especially Magnin on left
- Excellent middle-to-front moves, often via wide midfielders
- Inler the focal point of many build-ups; good reading of game and distribution
- Direct free-kicks and corners a threat, with Yakin prominent
- Good use of inswinging free-kicks from wide areas (e.g. Magnin)

- 4-2-3-1 avec Yakin introduit comme électron libre derrière l'attaquant principal
- Conservation d'une structure efficace malgré des attaquants blessés: Frei et Streller
- Plusieurs options offensives: longs ballons, centres et combinaisons
- Bloc défensif bien organisé et travailleur; en phase défensive: 4-4-1-1
- Grande combativité et fort engagement malgré les revers
- Bons débordements des arrières latéraux, notamment Magnin sur la gauche
- Excellents mouvements du milieu vers l'avant, souvent par l'intermédiaire de milieux de terrain excentrés
- Inler à l'origine de nombreuses constructions; bonnes lecture du jeu et distribution
- Equipe dangereuse sur coups francs directs et corners; rôle essentiel de Yakin
- Bonne utilisation des coups francs rentrants excentrés (p. ex. Magnin)

- 4-2-3-1 mit Yakin als Kreativgeist hinter der Sturm spitze
- Solides Mannschaftsgefüge trotz verletzungsbedingter Ausfälle der Stürmer Frei und Streller
- Variantenreiches Angriffsspiel mit langen Bällen, Hereingaben und Kombinationen
- Gut organisierter, fleißiger Abwehrblock; 4-4-1-1 in Verteidigungs situationen
- Grosser Kampfeswillen und viel Engagement trotz unglücklicher Rückschläge
- Guter Einsatz der offensiven Außenverteidiger (insbesondere Magnin auf der linken Seite)
- Ausgezeichneter Übergang vom Mittelfeld in den Angriff, häufig über Flügelspieler
- Inler häufig Dreh- und Angelpunkt im Aufbauspiel; gut darin, das Spiel zu lesen und den Ball zu verteilen
- Gefährliche direkte Freistöße und Ecken; Yakin der Spezialist
- Effiziente, einwärts gedrehte Freistöße von der Seite (z.B. Magnin)

## FORMATION



Switzerland v Turkey on Matchday 2.

Taking over the armband from injured captain Alexander Frei, Ludovic Magnin competes with Gökdeniz Karadeniz during the rain-drenched confrontation in Basel.

PHOTO: ANNEGRET HISE / GES



# TURKEY



Coaching staff: Müfit Erkasap (11.06.1957) / Oguz Çetin (15.02.1963) /  
Metin Tekin (08.05.1964) / GK: Eser Ozaltindere (13.02.1954)

**Head Coach:**  
**Fatih TERIM**  
**(14.09.1953)**

No	Player	Born	Pos	Por	Sui	Cze	Cro	Ger	G	Club
1	RÜSTÜ Reçber	10.05.73	GK	—	—	—	120	90		Besiktas JK
2	SERVET Çetin	17.03.81	DF	90	90	90	1	1		Galatasaray AS
3	HAKAN BALTA	23.03.83	DF	90	90	90	120	90		Galatasaray AS
4	GÖKHAN ZAN	07.09.81	DF	55	—	—	120	90		Besiktas JK
5	EMRE Belözoğlu	07.09.80	MF	90	1	1	1	1		Newcastle United FC
6	Mehmet TOPAL	03.03.86	MF	—	45+	57	76	90		Galatasaray AS
7	Mehmet Brito AURELIO	15.12.77	MF	90	90	90	S	90		Fenerbahçe SK
8	NIHAT Kahveci	23.11.79	FW	90	85	90	117	1	2	Villarreal CF
9	SEMIH Sentürk	29.04.83	FW	14	45+	45*	44	90	3	Fenerbahçe SK
10	GÖKDENİZ Karadeniz	11.01.80	FW	—	45*	—	3	6		FC Rubin Kazan
11	Metin TÜMER	14.10.74	MF	—	45*	1	1	1		FC Larissa
12	TOLGA ZENGİN	10.10.83	GK	—	—	—	—	—		Trabzonspor
13	Emre GÜNGÖR	01.08.84	DF	—	—	63	—	1		Galatasaray AS
14	ARDA Turan	30.01.87	MF	—	90	90	120	S	2	Galatasaray AS
15	EMRE ASIK	13.12.73	DF	35	90	27	120	S		Galatasaray AS
16	UGUR BORAL	14.04.82	MF	—	—	—	59+	84	1	Fenerbahçe SK
17	TUNCAY Sanli	16.01.82	MF	90	90	90	120	S		Middlesbrough FC
18	Colin KAZIM-KAZIM	26.08.86	MF	90	5	23	61*	89		Fenerbahçe SK
19	AYHAN Akman	23.02.77	MF	—	—	—	—	81		Galatasaray AS
20	SABRI Sarıoglu	26.07.84	DF	45+	—	45+	120	90		Galatasaray AS
21	MEVLÜT Erdinç	25.02.87	FW	45*	—	—	—	9		FC Sochaux
22	Hamit ALTINTOP	08.12.82	MF	76	90	90	120	90		FC Bayern München
23	VOLKAN Demirel	27.10.81	GK	90	90	89	S	S		Fenerbahçe SK

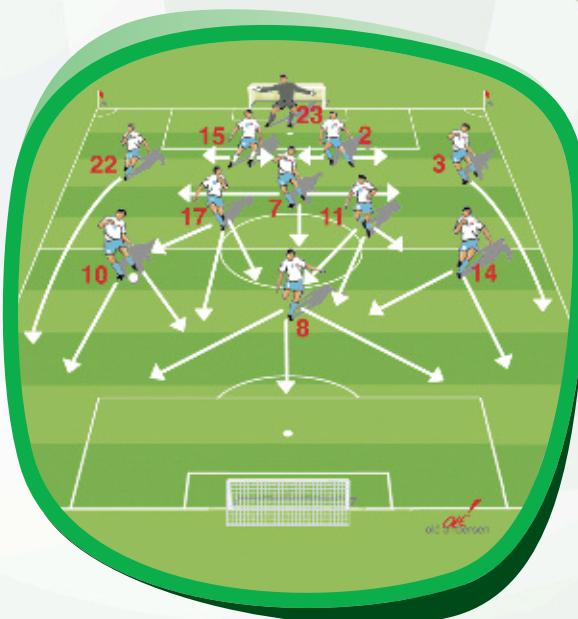
Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = started the game; + = Played 2nd half; I = injured/ill

## TACTICAL INFORMATION

- Structure mainly based on variations of 4-3-3 or 4-2-3-1
- Physically well-prepared; impressive energy throughout every match
- High levels of technical quality and incisive passing
- Varied build-up; long diagonals, short passing and long-range shooting
- Fluent movement with effective middle-to-front positional switches; wingers interchanging
- Very good tactical changes when chasing results; often emphasising attacking options
- Dangerous set plays, especially corners and wide free-kicks
- Highly-competitive unit with 'never-say-die' mentality
- Sudden, effective breaks into attacking mode
- Intense, compact defending in 4-5-1

- Structure basée principalement sur des variations des systèmes en 4-3-3 ou 4-2-3-1
- Equipe bien préparée physiquement et dépensant une énergie impressionnante lors de chaque match
- Haute technicité et excellentes passes incisives
- Construction variée: longues diagonales, passes courtes et tirs de loin
- Mouvements fluides, avec changements de position efficaces du milieu vers l'avant; permutations des ailiers
- Très bons changements tactiques lorsque l'équipe est menée au score, privilégiant souvent les options offensives
- Equipe dangereuse sur balles arrêtées, notamment sur corners et coups francs excentrés
- Unité très compétitive, ne s'avouant jamais vaincue
- Ruptures soudaines et efficaces en phase offensive
- Défense compacte intense en 4-5-1
- System hauptsächlich auf 4-3-3- oder 4-2-3-1-Varianten beruhend
- Konditionell gut vorbereitet; eindrucksvolle Energieleistung über die gesamte Spieldauer in allen Partien
- Hohes technisches Niveau; gutes Passspiel im Angriff
- Variantenreiches Aufbauspiel: lange Diagonalpässe, Kurzpassspiel und Weitschüsse
- Flüssiges Spiel mit wirkungsvollen Positionswechseln zwischen Mittelfeld und Angriff; Seitenwechsel der Flügelspieler
- Sehr gute taktische Umstellungen bei Rückstand; häufig Bevorzugung von offensiven Varianten
- Gefährlich bei Standardsituationen (insbesondere bei Eckbällen und Freistößen von der Seite)
- Äußerst kämpferische Einheit, die niemals aufgibt
- Plötzliches und sehr wirkungsvolles Umschalten auf Angriff
- Intensive, kompakte Abwehrarbeit bei 4-5-1-System

## FORMATION



Turkey v Switzerland on Matchday 2.



Hamit Altintop, one of the cornerstones in the Turkish structure, holds off German midfielder Bastian Schweinsteiger during the semi-final in Basel.

PHOTO: DOMINIC FAVRE / EPA / KEYSTONE

# COSMOPOLITAN EUROPE

At EURO 2004, almost one-sixth of the players had been playing their league football in England. Had the English qualified for EURO 2008, the percentage might easily have crept a little higher. With 41 representatives in Switzerland and Austria, the Premier League was, by far,

the leading 'supplier' among non-participating countries. If one accepts that Europe's five major leagues are those of England, France, Germany, Italy and Spain, they were the countries where 199 of the 368 players had been plying their trade during the 2007/08 campaign.

England was one of only seven non-participating countries to be represented – and the other six jointly provided only 17 players. However, the squads of the 16 finalists contained 193 home-based players, representing 52.4% of the total. It is interesting to note that, among the 92 players in the squad-lists of the four semi-finalists, 75 (81.5%) had been playing their football in their country's domestic championship. Indeed, one of the talking points of the tournament was whether the Russians (with only one foreign-based player in their squad) held an advantage by playing EURO at a time of the year when their domestic championship was in top gear, as opposed to the end-of-season syndrome which represents a source of concern in other countries.

The table offers statistical details. The sixteen finalists are listed on the left and the figures on each line reflect the number of players taken from each national championship. The information is based on where they played during the 2007/08 campaign. The other table is a response to questions about the relevance of the home-based players when it came to team selection: it lists the average number in the starting line-up. At the final between Spain and Germany, 17 of the 22 starters were drawn from La Liga or Bundesliga teams.



Czech full-back Zdenek Grygera gets the better of Portuguese winger Cristiano Ronaldo during a Group A match which featured only five home-based players.

PHOTO: DOMINIC FAVRE / EPA / KEystone

	Austria	Croatia	Czech Rep.	France	Germany	Greece	Italy	Netherlands	Poland	Portugal	Romania	Russia	Spain	Sweden	Switzerland	Turkey	Belgium	Bulgaria	Denmark	England	Norway	Scotland	Ukraine			
<b>Austria</b>	14			1	2	2			1		1								1	1						
<b>Croatia</b>	1	3		3	6	1	3	1				2							2		1					
<b>Czech Rep.</b>		3			6		4					1	1					3	2	3						
<b>France</b>				10	2		2						3						6							
<b>Germany</b>					19							2							2							
<b>Greece</b>					4	14				1		2							1	1						
<b>Italy</b>					1	1	19					2														
<b>Netherlands</b>					3			9				4							6	1						
<b>Poland</b>					1		2	2		10	1	1	1				1		2	1	1					
<b>Portugal</b>					2	1				11		5							4							
<b>Romania</b>					2	1	4			11	1	1					1			1	1					
<b>Russia</b>						1					22															
<b>Spain</b>											18								5							
<b>Sweden</b>					3	1	1	1			1	1	7	1	1				1	4	1					
<b>Switzerland</b>					1		4	6	2				7						3							
<b>Turkey</b>					1	1	1				1	1		16					2							
<b>Total</b>				17	3	3	24	56	22	37	10	10	13	13	29	41	7	8	17	4	1	3	41	2	4	3

### Starters

(number of home-based players in the starting line-up)

National Team	No.
Austria	4-5
Croatia	1
Czech Republic	0
France	3-5
Germany	8
Greece	5-6
Italy	8-9
Netherlands	2-7*
Poland	2-5
Portugal	4-5
Romania	2-4
Russia	10-11
Spain	8-10
Sweden	3-4
Switzerland	1-3
Turkey	6-10

\* 7 v Romania; 2 in other games

Two emigrés, Giannis Amanatidis of Eintracht Frankfurt and Cesc Fàbregas of Arsenal FC, compete for the ball during the Group D game between Greece and Spain.

PHOTO: PIXATHLON



Ivan Saenko, the only foreign-based player in the Russian squad, receives instructions from Guus Hiddink, one of four non-native coaches at the finals.

PHOTO: GEORGI LICOVSKI / EPA / KEYSTONE

# THE MATCH OFFICIALS

This time, a squad of 44 match officials formed the '17th Team' at the final tournament. The additional members in relation to 2004, where a squad of 40 was selected, were referees appointed to act as Fourth Officials. Only two of the dozen referees who travelled to Switzerland and Austria had been appointed for EURO 2004 (Manuel Mejuto González and Lubos Michel), though Frank De Bleekere and Kyros Vassaras were both in Portugal as Fourth Officials. The 2004 finals were the first to feature three-man teams from the same country (as opposed to the previous 'cocktail' formula) and this formula was continued in 2008.

Although the basic philosophy of applying the Laws of the Game with unified criteria remained unchanged, there were novelties. The first was apparent when the match officials gathered in April for their pre-tournament seminar at the hotel in Regensdorf, just outside Zürich, which was to be their headquarters during the final



Responding to his Slovenian 4th official, Damir Skomina, Spanish referee Manuel Mejuto González asks Joachim Löw and Josef Hickesberger to leave the pitch during the Germany v Austria game.

PHOTO: YURI KADOBNOV / AFP / GETTY IMAGES



The first EURO 2008 squad photo was taken when the group assembled for a preparatory workshop in April at the centre in Regensdorf, near Zürich, which was to be their tournament HQ.

PHOTO: FABRICE COFFRINI / AFP / GETTY IMAGES

tournament. It had not gone unnoticed that, in the past, referees ran the risk of being excluded from major international tournaments if one of their assistants failed the fitness test. This time, each referee was accompanied by two assistants and, appropriately for a tournament ending in Vienna, a Third Man. This proved to be a successful move, as one of the 'reserve assistants' was pressed into action for the final tournament.

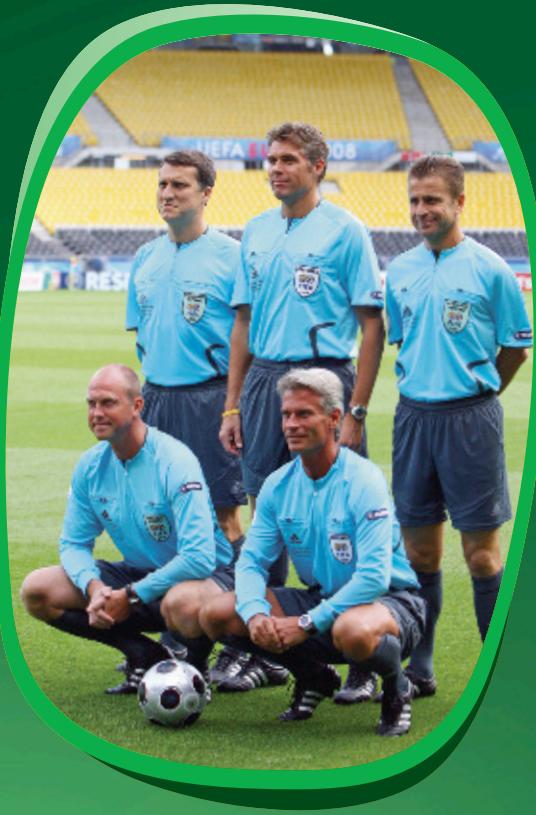
The 'reserve assistant' was, in fact, one of the other novelties when the tournament got under way. Teams of five travelled to each fixture, with the fifth playing the role of 'reserve assistant'.

At the April seminar, the match officials discussed a number of technical instructions written under the heading "we are working together for positive play". In broad terms, the main issues highlighted for special attention were related to 'wrestling' scenarios in the box at free-kicks and corners; simulation; mass protests; and correct man-management in the technical area – a subject which was to become a discussion point during the tournament.

Given the distances between the venues in Austria and Switzerland, match officials generally travelled on the day prior to the match and returned to Regensdorf on the day after the game, in time to attend the analysis session based on DVDs of the games. In addition to the Referee Observer who attended matches, a second pair of eyes followed the game on TV and therefore benefited from replays and different camera angles.

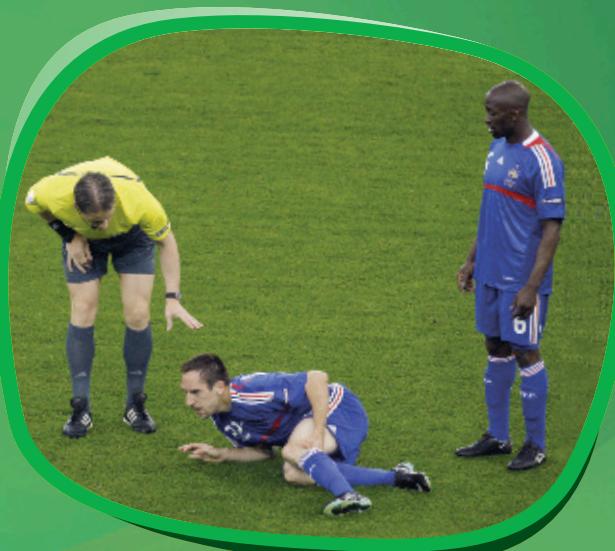
The 17th team was different from the other 16 in that they were not all in action on the same day. There was therefore a need for personalised training programmes drawn up according to the match schedule. There was, however, a common denominator in that, for the match officials, the second day after a game was free.

Referee and Assistants	Date of Birth	Int. since	Country
<b>Massimo Busacca</b> Matthias Arnet Stéphane Cuhat	<b>02.06.1969</b> 02.06.1968 08.10.1963	<b>1999</b> 2000 1999	<b>Switzerland</b>
<b>Frank De Bleeckere</b> Peter Hermans Alex Verstraeten	<b>01.07.1966</b> 27.06.1966 10.08.1965	<b>1998</b> 2003 2005	<b>Belgium</b>
<b>Herbert Fandel</b> Carsten Kadach Volker Wezel	<b>09.03.1964</b> 22.01.1964 15.09.1965	<b>1998</b> 2003 2003	<b>Germany</b>
<b>Peter Fröjdfeldt</b> Stefan Wittberg Henrik Andren	<b>14.11.1963</b> 02.09.1968 21.07.1968	<b>2001</b> 1997 1999	<b>Sweden</b>
<b>Manuel Mejuto González</b> Juan Carlos Yuste Jiménez Jesús Calvo Guadamuro	<b>16.04.1965</b> 25.09.1975 06.09.1968	<b>1999</b> 2004 2004	<b>Spain</b>
<b>Lubos Michel</b> Roman Slysko Martin Balko	<b>16.05.1968</b> 04.08.1973 08.03.1972	<b>1994</b> 2003 1998	<b>Slovakia</b>
<b>Tom Henning Øvrebø</b> Geir Åge Holen Erik Ræstad	<b>26.06.1966</b> 25.08.1967 14.07.1964	<b>1994</b> 2001 1996	<b>Norway</b>
<b>Konrad Plautz</b> Egon Bereuter Markus Mayr	<b>16.10.1964</b> 11.05.1963 08.09.1964	<b>1996</b> 1993 1997	<b>Austria</b>
<b>Roberto Rosetti</b> Alessandro Griselli Paolo Calcagno	<b>18.09.1967</b> 31.05.1964 29.01.1966	<b>2002</b> 2004 2005	<b>Italy</b>
<b>Kyros Vassaras</b> Dimitris Bozatzidis Dimitris Saraidaris	<b>01.02.1966</b> 11.02.1971 13.08.1970	<b>1998</b> 2002 2005	<b>Greece</b>
<b>Pieter Vink</b> Adriaan Inia Hans ten Hoove	<b>13.03.1967</b> 27.10.1963 20.09.1966	<b>2004</b> 2000 2004	<b>Netherlands</b>
<b>Howard Webb</b> Darren Cann Mike Mullarkey	<b>14.07.1971</b> 22.01.1969 03.05.1970	<b>2005</b> 2007 2007	<b>England</b>
<b>Fourth Officials</b>			
Ivan Bebek Olegário Benquerença Grzegorz Gilewski Kristinn Jakobsson Viktor Kassai Stéphane Lannoy Damir Skomina Craig Thomson	30.05.1977 18.10.1969 24.02.1973 11.06.1969 10.09.1975 18.09.1969 05.08.1976 20.06.1972	2003 2001 2001 1997 2003 2006 2003 2003	Croatia Portugal Poland Iceland Hungary France Slovenia Scotland



The five-man team selected for the final lines-up for photographers on the eve of the game: Italian referee Roberto Rosetti is flanked by Alessandro Griselli (on his right) and Paolo Calcagno while, testing their quadriceps are reserve assistant referee Stefan Wittberg and 4th official Peter Fröjdfeldt, both from Sweden.

PHOTO: PAUL ELLIS / AFP / GETTY IMAGES

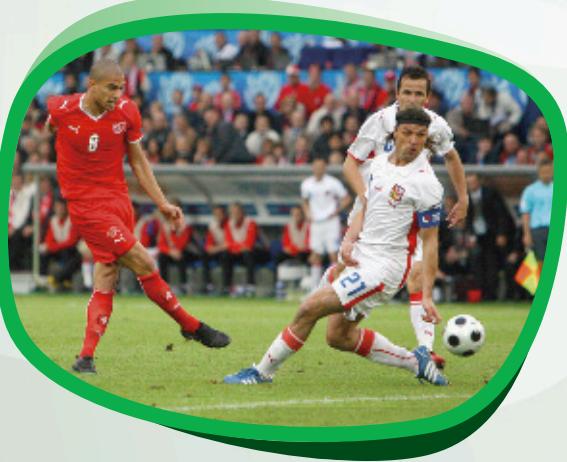


Slovakian referee Lubos Michel asks whether medical assistance is required after France's Franck Ribéry has injured himself in a tackle early in the game against Italy.

PHOTO: ARMANDO FRANCA / AFP / GETTY IMAGES

# SHOTS

The 31 matches in Austria and Switzerland yielded 738 goal attempts at an average of 23.8 per game. This was almost identical to the tally in 2004 (729) but there was one marked contrast. In Portugal, Greece took the title with 42 goal attempts, of which half were on target. Spain's success in 2008 was based on creating 98 goalscoring opportunities with 51 of their attempts on target. Another interesting item of statistical evidence is that Germany were so close to the foot of the table. The silver-medallists averaged 8.5 goal attempts per match, of which four were on target and, although spells of their approach play were dangerous during the final against Spain, the outcome was four goal attempts, one of them on target. In general, 46% of finishing was accurate, with Portugal (58%) and Switzerland (56%) recording high percentages. Romania (30%) along with World Cup finalists France and Italy (35% apiece) were at the other end of the scale. Romania, in a tough Group C, had 23 goal attempts while, in Group D, Greece had 27 (13 of them during the final match against Spain).



Swiss midfielder Gökhan Inler shoots past Czech defender Tomáš Ujfaluši during the opening game of a tournament where 56% of the co-hosts' shooting was on target.

PHOTO: LEON NEAL / AFP / GETTY IMAGES



## Shots on Goal – Average per match



## Shots Wide – Average per match



Turkish goalkeeper Volkan Demirel produced acrobatics to deflect a shot by Pepe, central defender in a Portuguese side whose finishing was 58% accurate.

PHOTO: LAURENCE GRIFFITHS / GETTY IMAGES

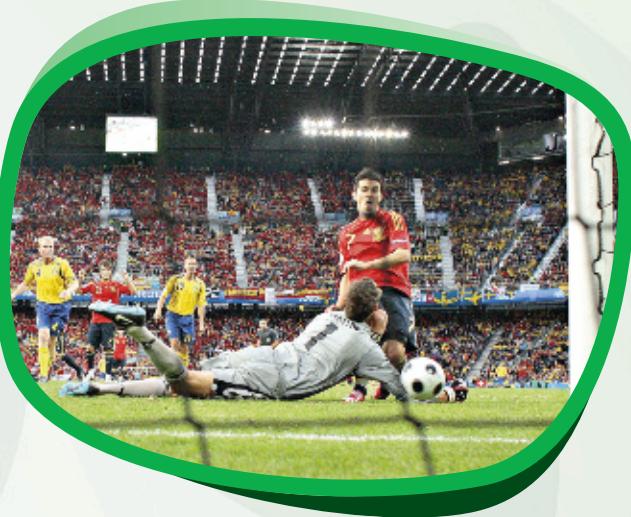
# GOALS

Scoring rates have now stabilised since the peak of 85 goals at EURO 2000 and high winning margins such as the Dutch team's 6-1 defeat of Yugoslavia have not been seen since. The goalscoring troughs in the competition were the first 16-team finals in England in 1996 and the tournaments staged in Italy in 1968 and 1980 – both of which registered averages of less than two goals per game. Since group phases were introduced at the 1980 finals, the average has been 2.39 goals per game. Appropriately, the goal scored by UEFA's Player of the Tournament, Xavi Hernández, to put Spain 1-0 up during their 3-0 semi-final victory against Russia was the 500th goal to be scored in final tournaments.

	Total (including Finals)			Final Tournaments		
	Goals	Matches	Average	Goals	Matches	Average
1958-60	108	28	3.86	17	4	4.25
1962-64	171	54	3.16	13	4	3.25
1966-68	311	102	3.05	7	5	1.40
1970-72	292	109	2.68	10	4	2.50
1974-76	308	108	2.85	19	4	4.75
1978-80	354	122	3.31	27	14	1.93
1982-84	382	131	2.91	41	15	2.73
1986-88	313	131	2.38	34	15	2.27
1990-92	365	138	2.64	32	15	2.13
1994-96	744	262	2.84	64	31	2.06
1998-00	737	259	2.84	85	31	2.74
2002-04	643	241	2.67	77	31	2.50
2006-08	903	337	2.68	77	31	2.50
<b>Total</b>	<b>5631</b>	<b>2022</b>	<b>2.78</b>	<b>503</b>	<b>204</b>	<b>2.47</b>

Swiss keeper Diego Benaglio and defenders Ludovic Magnin and Stephan Lichtsteiner are aghast as the shot by Czech sub Vaclav Sverkos becomes the first of the tournament's 77 goals.

PHOTO: GERRY PENNY / EPA / KEystone



A key moment in Group D. With clock ticking into the 2nd minute of added-time, Spain's David Villa pokes the ball past Andreas Isaksson to make it 2-1 against Sweden.

PHOTO: ARNT FOLVIK

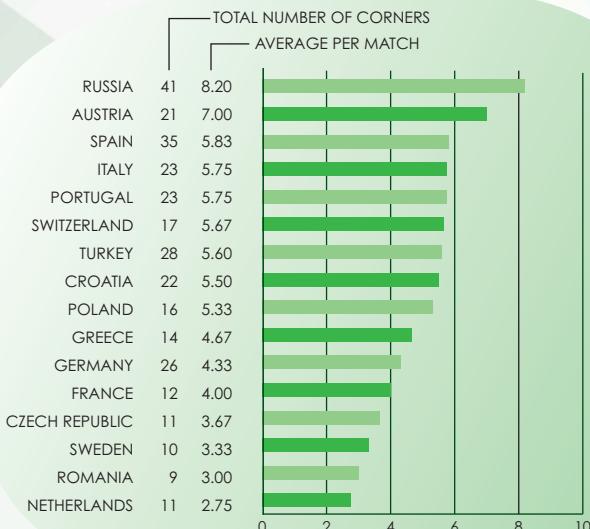
## When the goals were scored

Minutes	Goals	%
1-15	4	5
16-30	12	16
31-45	9	12
45+	0	
46-60	10	13
61-75	17	22
76-90	14	18
90+	7	9
Extra-time	3	4
120+	1	1
<b>Total</b>	<b>77</b>	

# CORNERS

The 31 matches at EURO 2008 produced 319 corners at an average of fractionally over 10 per game. The relevance of the statistic can be debated, yet the downturn in comparison with the 2004 finals is significant. The total represents a 12% decrease. And, as mentioned elsewhere in this report, only five goals were derived from corner-kicks. In many sectors of Europe's footballing family, corners are celebrated by the supporters as potential goalscoring opportunities. But the one in 64 success rate is a measure of unfulfilled expectations. The number of corners is sometimes regarded as a symptom of dangerous wing play – which makes it a surprise to see the Dutch at the foot of the table with an average of under three per game. Russia's pole position can legitimately be linked to the team's pace in the wide areas, while the Austrians, always ready to deliver balls into the box from wide positions, forced 21 corners in their three games – yet the hosts' only goal was scored from the penalty spot. The overall statistics are an indicator of serious work done on the training pitch, where defending against set plays has been rehearsed to sophisticated levels.

Corners – Average per match



Slovak assistant referee Roman Slyško signals the way as Dutch attacker Robin van Persie heads for the corner flag during the quarter-final against Russia.

PHOTO: VALERIA WITTERS / WITTERS SPORT-PRESSE-FOTOS



Bastian Schweinsteiger delivers a corner in Klagenfurt. As the fans suggest, Germany's opponent was Croatia.

PHOTO: NADINE RUPP / WITTERS SPORT-PRESSE-FOTOS



Franck Ribéry, responsible for the delivery of most French set plays, sets up a corner during the 4-1 defeat by the Dutch.

PHOTO: MATTHIAS HANGST / WITTERS SPORT-PRESSE-FOTOS

# OFFSIDES

With many teams setting up a defensive block as quickly as possible after loss of the ball and defending in depth, the number of offside decisions registered a further downfall to 162 in the tournament at an average of marginally over five per fixture (compared with 5.5 in 2004). In UEFA competitions – for clubs and national teams – the Italians have traditionally given assistant referees the most work. But, in 2008, they were second to the Portuguese in the ranking. A salient fact is that the Austrian hosts were flagged offside only once in their three group games. At the other end of the pitch, pride of place also went to the hosts. But this time it was the Swiss defence which lured opponents into offside positions more effectively than anybody else, with the Portuguese being flagged six times during the final group game. Group C provided the two extremes. Whereas Italy v Romania yielded 10 offside decisions, Romania v France generated only one and Netherlands v France none at all.



Turkish keeper Rüştü Reçber goes for the save from Croatia's Ivica Olic – but defender Gökhan Zan is not too concerned, as the flag is raised for offside.

PHOTO: FRANCK FIFE / AFP / GETTY IMAGES



You owe me a favour! Turkish midfielder Tuncay Sanlı offers one to assistant referee Stefan Wittberg by handing him a replacement flag during the match against the Czechs.

PHOTO: MATTHIAS HANGST / WITTERS SPORT-PRESSE-FOTOS

## Offsides Against – Average per match



## Offsides – Average per match



I'm not sure you got that one right! Russia's coach Guus Hiddink offers his opinion to assistant referee Alessandro Griselli during the Group D match against Greece.

PHOTO: RICHARD HEATHCOTE / GETTY IMAGES

# BALL POSSESSION

At EURO 2008, the ball was more evenly shared than it had been during the 2004 finals, where Germans, Dutch and Portuguese had 57% of possession; Latvia only 34%; and the Greeks 44%. In Austria and Switzerland, the Dutch and the Portuguese were once again at the head of the chart whereas, this time, the champions focused much more on possession play. The Spanish side peaked at 63% against the Swedes and enjoyed 57% against Italy yet, for Luís Aragonés's side, possession was never confused with obsession. They had less of the ball than the Russians during the opening group game where they went ahead early and won 4-1. And, in the Vienna final, they dominated possession until going ahead – and were then quite happy to give the Germans more of the ball – but not to surrender control of the game. At the other end of the table, the low percentages registered by Romania, Sweden and the Czech Republic are symptoms of a direct attacking style.



Nigel de Jong looks unhappy about the challenge by Massimo Ambrosini during a game in which, even though the ball was shared 50-50, the Dutch beat Italy 3-0.

PHOTO: PETER SCHNEIDER / EPA / KEYSTONE

Look, I'll keep this. You just get on with your own business. Sweden's Lars Lagerbäck keeps possession against Diniyar Bilyaletdinov – but his side had only 45% against Russia.

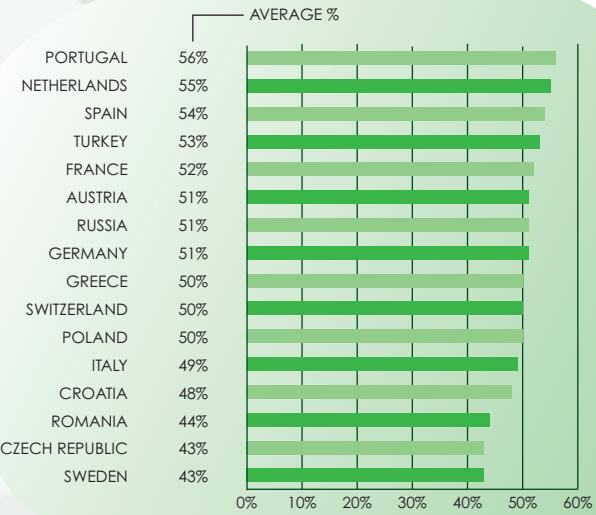
PHOTO: JON SUPER / AP / KEYSTONE



Greek midfielder Angelos Basinas is grounded as Spanish midfielder Cesc Fàbregas makes off with the ball. The Greeks won in 2004 with 44% of the ball; this time it resulted in a 2-1 defeat.

PHOTO: PIXATHLON

## Ball Possession – Average per match



Austria's Martin Harnik and Roland Linz (9) have possession as Group B gets under way in Vienna – but found it tough to translate 51% of the ball into goals.

PHOTO: VASSIL DONEV / EPA / KEYSTONE

# FOULS

At EURO 2004 the contestants were fairly evenly-grouped around the figure of 20 fouls committed per match. In 2008, the field was much more widely spread, with only four topping the 20-mark, as opposed to six in 2004. The fact that three of the four were eliminated during the group phase suggests that frustration may have been a conditioning factor. The Polish team was penalised more than any other yet only Sweden were below them in terms of free-kicks in their favour. Three matches were punctuated by only 25 fouls, whereas the final group game between Switzerland and Portugal (theoretically with nothing at stake) produced 51. Overall, the 2008 tournament produced 1,118 fouls at an average of 36 per match – slightly down on the 2004 total of 1,199.



I don't think either of us is going to get this one. French defender Patrice Evra and Italian counterpart Gianluca Zambrotta during a match which produced 45 fouls.

PHOTO: YURY KOCHETKOV / EPA / KEystone



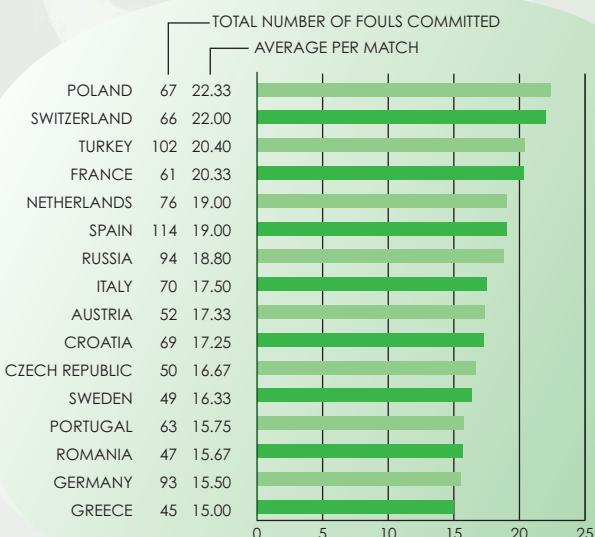
Germany's Lukas Podolski is down – and Poland's Mariusz Lewandowski is booked by Norwegian referee Tom Henning Øvrebø during the Group B game in Klagenfurt.

PHOTO: ALBERTO PIZZOLI / AFP / GETTY IMAGES

## Fouls Suffered – Average per match



## Fouls Committed – Average per match



Switzerland's Tranquillo Barnetta and Czech Zdenek Grygera hit the deck during an opening game punctuated by 39 fouls.

PHOTO: URS BUCHER / WITTERS SPORT-PRESSE-FOTOS

# DISCIPLINE

In 2004, there had been a worrying 26.5% increase in the number of yellow cards in comparison with EURO 2000. The 2008 finals, however, marked a return towards the earlier level, with the number of cautions dropping by 21.8%. In numerical terms, there were 122 compared with 156 in Portugal. The number of dismissals also dropped – from eight in 2000 to six in 2004 and to three in 2008. Two of the three dismissals (Turkey's Volkan Demirel and Germany's Bastian Schweinsteiger) were in the final minute. On the other hand, Eric Abidal's 24th-minute dismissal did change the complexion of the France v Italy match. There were no red cards for two yellow-card offences.

In previous tournaments, single yellow cards had been wiped off the slate at the end of the group phase. At EURO 2008, this formula was varied. Single yellow cards were expunged after the quarter-finals to maximise the chances of the best players being available for the final. Under the new regime, a player would need to be cautioned twice in the semi-final to incur a suspension for the final. The price to pay was an increased risk at the semi-final stage, where any player cautioned twice in four games (instead of the three-game span in the past) would face a suspension. Russia had two players banned for the semi-final against Spain, while Turkey faced Germany with three suspended, in addition to goalkeeper Volkan Demirel, banned for two games after the red card against the Czech Republic. In the event, neither Spain nor Germany would have been affected by suspensions under the old regime. But the change was widely applauded as there was no evidence to back concerns that the new formula would increase the number of suspended players. On the contrary. In Portugal in 2004, 21 players received two yellow cards during the group phase and therefore qualified for a one-match suspension. In 2008, only 10 players missed matches as a result of two yellow cards.



Turkish keeper Volkan Demirel earned himself one of the tournament's three red cards and a two-match ban by clashing with Czech striker Jan Koller.

PHOTO: BJØRN DELEBEKK

# FAIR PLAY

In UEFA's annual ranking, national associations who have averaged 8 points or more during the season go into a draw with UEFA Cup places at stake. At EURO 2004 nine of the finalists reached this benchmark. In 2008, this was down to five. However, the two finalists were among those frontrunners to prove that sporting success and the principles of Fair Play can go hand-in-hand.

## Fair Play Ranking

No	Team	Points	Matches
1	Sweden	8.416	3
2	Netherlands	8.312	4
3	Spain	8.291	6
4	Germany	8.000	6
	Russia	8.000	5
6	Czech Republic	7.916	3
	Poland	7.916	3
8	Portugal	7.875	4
9	Romania	7.833	3
10	Croatia	7.750	4
11	Italy	7.687	4
12	Greece	7.666	3
	Switzerland	7.666	3
14	France	7.583	3
15	Austria	7.500	3
16	Turkey	6.950	5

## Yellow Cards – Average per match



# GOALKEEPERS

## THE ALL-STAR SQUAD

At the end of a tournament which had offered football of the highest order, the selection of an All-Star Squad represented a riveting challenge for the Technical Team. Even the task of drafting a short list provoked healthy (and enjoyable) debate and, in trying to narrow down the field, players from teams which had returned home after the group phase were eliminated from a list of candidates compiled by the two teams within the Technical Team – one based in Switzerland, the other in Austria.

The two teams then met in Vienna and, on the morning of the final, selected a provisional squad of 23. Bearing in mind the formations adopted by the majority of teams, it was decided to create two categories within the mid-field section – one dedicated to 'traditional' midfielders and those who played screening roles; the other for the middle-to-front midfielders who offered support, many of them in wide positions, to the strikers who operated alone or with a second striker working in his slipstream.

Minutes after the final whistle, the Technical Team headed for a meeting room at the Ernst-Happel-Stadion to finalise the All-Star Squad. Team selection by committee turned out to be an entertaining, end-to-end debating match with, inevitably, some very good players left on the sidelines. The final, thoroughly-discussed squad consisted of the players presented on this page and the next four.



**IKER CASILLAS**  
Spain

PHOTO: RONNY HARTMANN / AFP / GETTY IMAGES



**GIANLUIGI BUFFON**

Italy

PHOTO: JAVIER SORIANO / AFP / GETTY IMAGES



**EDWIN VAN DER SAR**  
Netherlands

PHOTO: VALERY HACHE / AFP / GETTY IMAGES

# DEFENDERS

## THE ALL-STAR SQUAD



**PHILIPP LAHM**

Germany

PHOTO: ALEXANDER HASSENSTEIN / BONGARTS / GETTY IMAGES



**PEPE**

Portugal

PHOTO: LAURENCE GRIFFITHS / GETTY IMAGES



**CARLES PUYOL**

Spain

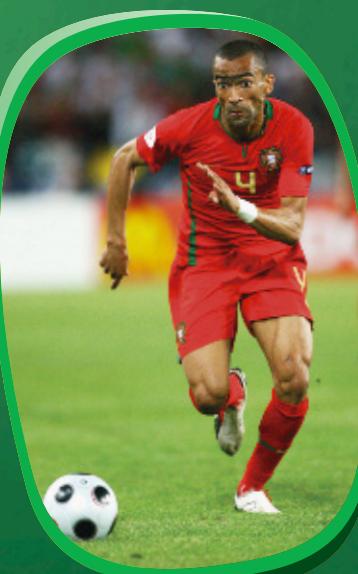
PHOTO: EMPICS / PA



**CARLOS MARCHENA**

Spain

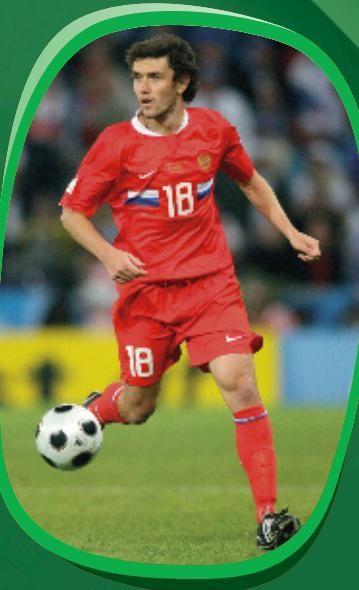
PHOTO: MIKE EGERTON / EMPICS / PA



**JOSÉ BOSINGWA**

Portugal

PHOTO: ALEX LIVESEY / GETTY IMAGES



**YURY ZHIRKOV**

Russia

PHOTO: RONNY HARTMANN / AFP / GETTY IMAGES

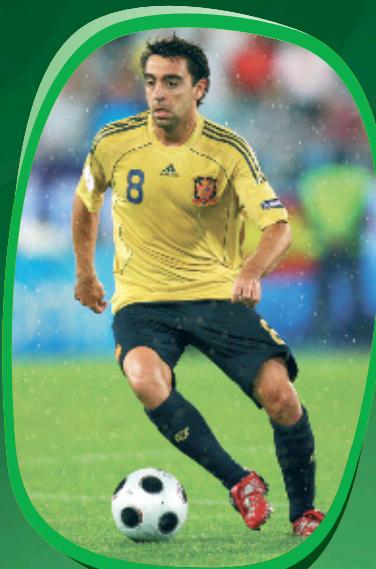
## THE ALL-STAR SQUAD

# MIDFIELDERS



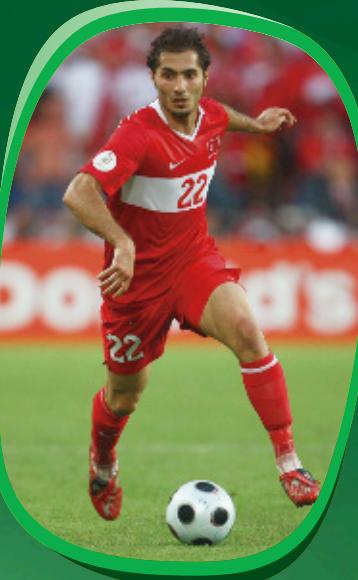
**MARCOS SENNA**  
Spain

PHOTO: ALBERTO PIZZOLI / AFP / GETTY IMAGES



**XAVI HERNÁNDEZ**  
Spain

PHOTO: ANDREAS RENTZ / BONGARTS / GETTY IMAGES



**HAMIT ALTINTOP**  
Turkey

PHOTO: LARS BARON / BONGARTS / GETTY IMAGES



**LUKA MODRIĆ**  
Croatia

PHOTO: CLIVE MASON / GETTY IMAGES



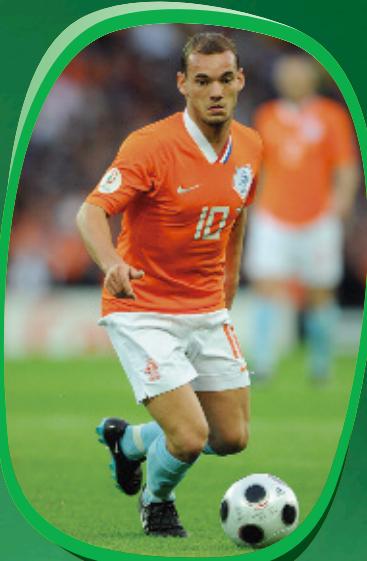
**KONSTANTIN ZYRYANOV**  
Russia

PHOTO: LAURENCE GRIFFITHS / GETTY IMAGES

# MIDFIELDERS

- MIDDLE-TO-FRONT

## THE ALL-STAR SQUAD



**WESLEY SNEIJDER**  
Netherlands

PHOTO: TONY MARSHALL / EMPICS / PA



**LUKAS PODOLSKI**  
Germany



**CESC FÀBREGAS**  
Spain

PHOTO: FRANCK FIFE / AFP / GETTY IMAGES



**MICHAEL BALLACK**  
Germany

PHOTO: ALBERTO PIZZOLI / AFP / GETTY IMAGES



**ANDRÉS INIESTA**  
Spain

PHOTO: JAMIE McDONALD / GETTY IMAGES

# FORWARDS

## THE ALL-STAR SQUAD



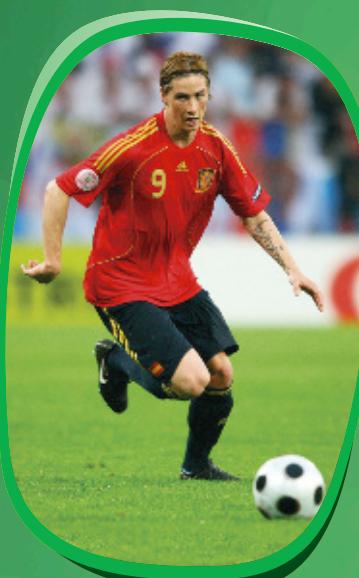
**DAVID VILLA**  
Spain

PHOTO: CLIVE MASON / GETTY IMAGES



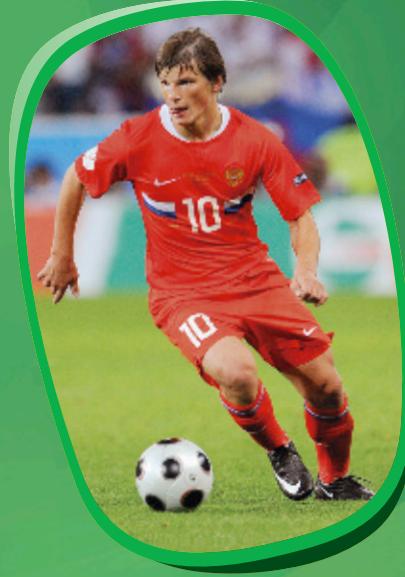
**ROMAN PAVLYUCHENKO**  
Russia

PHOTO: LAURENCE GRIFFITHS / GETTY IMAGES



**FERNANDO TORRES**  
Spain

PHOTO: CHRISTOF KÖPSEL / BONGARTS / GETTY IMAGES



**ANDREI ARSHAVIN**  
Russia

PHOTO: JAVIER SORIANO / AFP / GETTY IMAGES

# PLAYER OF THE TOURNAMENT

Selecting a single star performer from a cast of 368 is a task which requires a good deal of deliberation by the UEFA Technical Team. In 2004, the Greek captain, Theodoros Zagorakis, was chosen because, in the eyes of the technical observers, he symbolised the qualities which had allowed Otto Rehhagel's side to take the title. In 2008, the same philosophy prevailed as the team reached its verdict. Spain's Xavi Hernández received the Castrol Player of the Tournament award.

"We chose him because we think he epitomises the Spanish style of play," Andy Roxburgh commented when he announced the verdict at a Press Conference in Vienna on the morning after the final. "He was extremely influential in the whole possession, passing, penetrating combination game that won the title for Spain."

There was unanimity among the technicians that the distinction should be bestowed on a member of the Spanish team. But the champion squad offered many candidates for the prize. To select one seemed harsh on others – especially when it came to analysing the talented Spanish midfield, where Luís Aragonés disposed of sufficient riches to ring the changes. Xavi had started five of Spain's six games but the final was only the second match he finished. Having said that, his contributions had been decisive (the opening goal in the semi-final; the pass to Fernando Torres in the final) and, as Andy Roxburgh remarked, the Technical Team felt that he symbolised the Spanish philosophy.

The award is tournament-specific. But there were other reasons for believing that it was a happy choice. Xavi has spent his footballing life at FC Barcelona since the age of 11, coming through the club's residence for teenage talents. Xavi's arts have also been brought to maturity by lessons learned on the less-floodlit stages of youth football, opening with the inaugural Meridian Cup tournament for Under-17s in 1997, carrying on with the Spanish Under-18s in the following year and striking gold for the first time when Spain won the FIFA Under-20 World Cup in Nigeria in 1999. By the time he returned from the 2000 Sydney Olympics with a silver medal, he had already tasted Liga success with FC Barcelona and absorbed the philosophy which underlies the football traditionally played by the Catalan club. He successfully transferred this style to the Spanish national team where Luís Aragonés fielded him as a creative distributor of the ball operating in central areas ahead of the midfield screening player, Marcos Senna.

On hearing of the Player of the Tournament award, Xavi reacted with his usual modesty, describing the honour as "a tribute to the whole team". He was right. But it was also a tribute to an individual performance which had not only influenced the outcome of the tournament but which had also been of great aesthetic quality.



Singing in the Vienna rain.  
Xavi Hernández celebrates at full volume after his high-speed in-the-depth run from midfield has allowed him to volley a cross from the left into the Russian net and score the crucial opening goal of Spain's 3-0 semi-final victory.

PHOTO: JOE KLAMAR / AFP / GETTY IMAGES

# BEST GOALS – OPEN PLAY

The difficulty experienced by the Technical Team when it came to selecting the ten Best Goals is a clear indication that a high percentage of the 77 goals were top-class. Choices were not so much determined by the quality of the finishing as by the flow and creativity of the attacking move which led to it. The Dutch goal which was voted into pole position stemmed from an Italian corner. Giovanni van Bronckhorst sprinted away from the post he was guarding and his long left-wing run culminated in a deep cross which was headed back across the goal by Dirk Kuyt for Wesley Sneijder to hook spectacularly past Gianluigi Buffon.



Wesley Sneijder rounds off a stunning move by hooking the ball past a startled Gianluigi Buffon to put the Dutch 2-0 up against Italy.

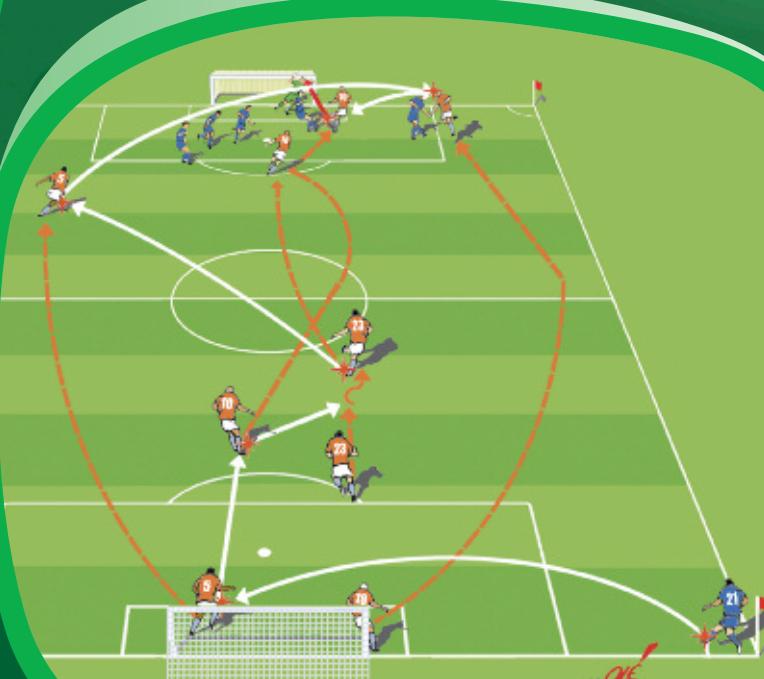
PHOTO: NIKLAS LARSSON / AP / KEYSTONE

Giovanni van Bronckhorst and Dutch forward Dirk Kuyt (18) break at top speed from positions on the posts at an Italian corner to make decisive contributions to the move culminated by Wesley Sneijder.

Goalscorer	Match	Time
1. Wesley Sneijder	10 <b>Netherlands v Italy</b>	31
2. Zlatan Ibrahimovic	10 <b>Sweden v Greece</b>	67
3. Bastian Schweinsteiger	7 <b>Germany v Portugal</b>	22
4. David Silva	21 <b>Spain v Russia **</b>	82
5. Darijo Srna	11 <b>Croatia v Germany</b>	24
6. David Villa	7 <b>Spain v Russia *</b>	75
7. Wesley Sneijder	10 <b>Netherlands v France</b>	90+2
8. Philipp Lahm	16 <b>Germany v Turkey</b>	90
9. Roman Pavlyuchenko	19 <b>Russia v Netherlands</b>	56
10. Daniel Güiza	17 <b>Spain v Russia **</b>	73

\* Group Phase - \*\* Semi-final

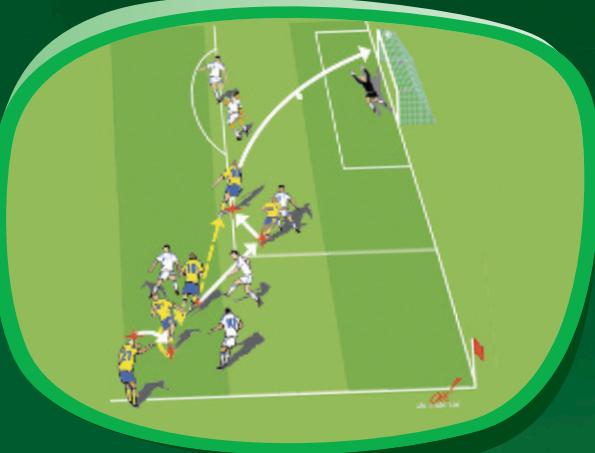
1



**2**

Sweden had found it hard to break through a resolute Greek defence in their Group D opener – until a moment of magic by Zlatan Ibrahimovic broke the deadlock.

PHOTO: THANASSIS STAVERAKIS / AP / KEYSTONE

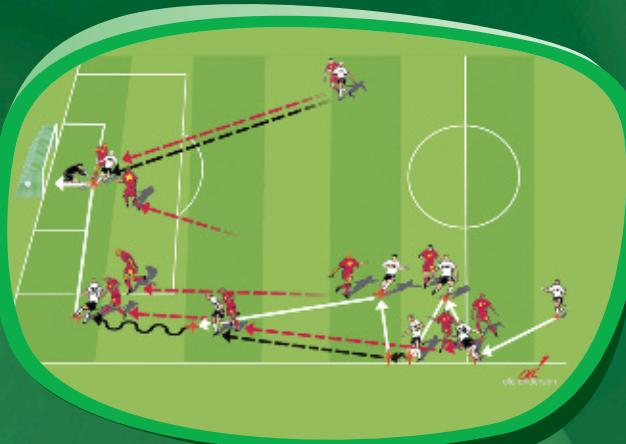


A neat turn from a throw-in and a precise one-two with Henrik Larsson allow Zlatan Ibrahimovic to hit an unstoppable right-footed shot into the Greek net.

**3**

Bastian Schweinsteiger's top-speed diagonal run allows him to beat Paulo Ferreira and keeper Ricardo to put Germany 1-0 up in the quarter-final against Portugal.

PHOTO: LUCA BRUNO / AP / KEYSTONE



Neat passing in a tight area allows Michael Ballack to feed Lukas Podolski in the depth and a well-delivered cross is beyond the reach of the goalkeeper but into the path of the onrushing Bastian Schweinsteiger.

**4**

Spain's David Silva turns to celebrate after meeting a delightful left-flank cross by Cesc Fàbregas to put his team 3-0 up in the semi-final against Russia in Vienna.

PHOTO: ALBERTO PIZZOLI / AFP / GETTY IMAGES

**5**

Darijo Srna goes to his knees after rounding-off an elaborate move by beating Jens Lehmann and putting Croatia ahead in the Group B game against Germany.

PHOTO: JON SUPER / AP / KEYSTONE

6



Though the Russian defence is speeding back to cover, David Villa turns past Roman Shirokov to complete his hat-trick and put Spain 3-0 up in Innsbruck.

PHOTO: VINCENZO PINTO / AFP / GETTY IMAGES

7

8



The ball is between Wesley Sneijder's right boot and the far corner of the French net. A flowing move allowed the Dutch to complete a 4-1 win in Berne.

PHOTO: FRANCK FIFE / AFP / GETTY IMAGES



Philipp Lahm shapes to aim for the far post and, with Rüştü Reçber wrong-footed, completes a wonderful move by clipping the ball in at the near post to give Germany their 3-2 semi-final win.

PHOTO: PIERRE-PHILIPPE MARCOU / AFP / GETTY IMAGES

9

10



Despite the attempted interception by Joris Mathijzen, Roman Pavlyuchenko connects with a cross from the left to put Russia 1-0 up in the quarter-final against the Dutch.

PHOTO: LARS BARON / BONGARTS / GETTY IMAGES



Spanish substitute Daniel Güiza latches on to a sublime chip from Cesc Fábregas to put his side 2-0 ahead in the semi-final against Russia in Vienna.

PHOTO: WITTERS SPORT-PRESSE-FOTOS

# BEST GOALS – SET PLAY

One of the topics to emerge from the tournament was the decline in the number of goals scored from set plays. The top five stemmed from a wide free-kick (Greece); two traditional corners (Czech Republic and Netherlands); a short corner (Spain); and one indirect free-kick which was voted into top position. The ball, just outside the Austrian box, was touched to one side and then killed for Michael Ballack to hit a furiously-struck drive straight as a die into the top corner of the net.

Goalscorer	Match	Time
1. Michael Ballack	13 <b>Germany v Austria</b>	49
2. Fernando Torres	9 <b>Spain v Sweden</b>	15
3. Angelos Charisteas	9 <b>Greece v Spain</b>	42
4. Libor Sionko	7 <b>Czech Republic v Portugal</b>	17
5. Dirk Kuyt	18 <b>Netherlands v France</b>	9



There is little to be done except watch as Michael Ballack's drive heads for the top corner of the Austrian net to clinch a 1-0 victory and a place in the quarter-finals.

PHOTO: JAMIE McDONALD / GETTY IMAGES

1



The dead-ball shot struck with devastating power beats Jürgen Macho and rockets into the roof of the Austrian net.

PHOTO: ALEXANDER HASSENSTEIN / BONGARTS / GETTY IMAGES



The free-kick is touched by Michael Ballack to Philipp Lahm; back to Torsten Frings, who re-converts it into a dead-ball situation; and struck by Ballack into the net.

2



A short corner on the left is converted by the right boot of Fernando Torres into Spain's opening goal against Sweden in Group D.

PHOTO: MARTIN MEISSNER / AP / KEystone

3



Angelos Charisteas, who won the 2004 final from a set play, heads a free-kick past 'Pepe' Reina to make it 1-0 in the Group D game against Spain and register the defending champions' only goal.

PHOTO: PIXATHLON

4



Czech midfieler Libor Sionko gets ahead of Portuguese midfieler Petit (8) to head the 17th-minute equaliser in the Group A game played in Geneva.

PHOTO: THOMAS NIEDERMÜLLER / BONGARTS / GETTY IMAGES

5



Despite very tight marking by Florent Malouda, Dirk Kuyt gets his head to a corner from the right to put the Dutch ahead after 9 minutes of the game against France.

PHOTO: VALERY HACHE / APP / GETTY IMAGES

# THE UEFA TECHNICAL TEAM

## **Jean-Paul Brigger (Switzerland)**

FIFA Technical Study Group director; former player with FC Sion and FC Servette; capped 33 times by Switzerland; former coach at FC Sion and FC Luzern; Swiss coach of the year in 1995

## **Jerzy Engel (Poland)**

Former national coach of Poland (World Cup 2002); Sports Director of the Polish FA; former coach of Legia Warszawa, Wisla Krakow, Polonia Warszawa, Apollon Limassol, Nea Salamis Larnaca, Apoel Nicosia; champion of Poland in 2000, of Cyprus in 2006

## **Roy Hodgson (England)**

Former national coach of Switzerland (World Cup 1994 and EURO 1996); the United Arab Emirates and Finland; ex-coach of FC Internazionale Milano, Blackburn Rovers FC, FC København, Viking FK and, currently, Fulham FC

## **Gérard Houllier (France)**

Former national coach of France; former coach of RC Lens, Paris St. Germain FC, Liverpool FC (UEFA Cup winner) and Olympique Lyonnais

## **György Mezey (Hungary)**

Technical Director of Hungary; former national coach of Hungary (World Cup 1978/1982/1986); former national coach of Kuwait; ex-coach of Ujpesti, MTK, Vasas, Honved, Videoton; Olympic coach and European national coach of the year 1985

## **Morten Olsen (Denmark)**

National coach of Denmark since 2000 (World Cup 2002, EURO 2004); player at Cercle Brugge KSV, RWDM Brussels, RSC Anderlecht, 1. FC Köln; 102 caps including World Cup 1986, EURO 84 and 88; former coach at Brøndby IF (twice champion), 1. FC Köln, AFC Ajax (league and cup champion)

## **Holger Osieck (Germany)**

Former FIFA Head of Technical Development; World Cup winner with Germany 1990 (assistant coach); former national coach of Canada (Gold Cup winner 2000); ex-coach of Olympique de Marseille (with Franz Beckenbauer), Fenerbahçe SK, VfL Bochum, Kocaelispor (Turkish Cup Winner), J-League side Urawa Red Diamonds (Asian Champions League winner 2007)



UEFA's Technical Team lines-up on the pitch prior to the final in Vienna. In the back row, from left to right, Jean-Paul Brigger, Dr. Jozef Vengloš, Jerzy Engel, Gérard Houllier, Holger Osieck with, in the front row, Morten Olsen, György Mezey, Roy Hodgson and Andy Roxburgh.

PHOTO: KERSTIN JÖNSSON

## **Andy Roxburgh (Scotland)**

UEFA Technical Director since 1994; former national coach of Scotland (World Cup 1990, EURO 1992); Technical Director of the Scottish FA for 18 years; member of FIFA's Technical Team at World Cups 1986/1994/1998/2002/2006

## **Dr. Jozef Vengloš (Slovakia)**

Member of UEFA's Jira Panel; former national coach of Czechoslovakia (European Under-23 champion in 1972, EURO winner in 1976); EURO bronze 1980, World Cup 1982 and 1990 (quarter-finalist); former national coach of Australia, Oman, Malaysia and Slovakia; coach of Sporting Clube de Portugal, Aston Villa FC, Fenerbahçe SK, Celtic FC, Jef United (Japan) – Slovak Coach of the 20th Century

## IMPRESSUM

This publication has been produced by UEFA's Football Development Division

### Editorial Team

Frits Ahlstrøm  
Andy Roxburgh  
Graham Turner

### Acknowledgements

#### UEFA Technical Team

Jean-Paul Brigger  
Jerzy Engel  
Roy Hodgson  
Gérard Houllier  
Morten Olsen  
György Mezey  
Holger Osieck  
Dr. Jozef Vengloš  
Andy Roxburgh  
(UEFA Technical Director)

#### Administration Team

Frank Ludolph  
Hélène Fors  
Monica Namy  
Stéphanie Tétaz

#### Support Team

Ole Andersen (Graphics)  
Matthew Liddell (DVD Production)  
Delta Tre – Torino (Statistics)  
Amisco (Statistics)  
ProZone (Statistics)  
UEFA Language Services  
National Associations (Squad Photos)

#### Design

The Works (Leeds / England)

#### Layout / Setting

team2graphics (Helsingør / Denmark)

#### Printing

Cavin SA (Switzerland)





